

سەرچاوهکان:

تیبینی: له گهڵ داوای لیبورن، هه ندیک له ژماره ی کتیبه کان دووباره ده بنه وه و به (أ) لیک جیا کراونه ته وه، هه له یه کی هونه ری بوو، زۆرمان هه ولدا بۆمان چاک نه کرا.

کتیبه کورده یه کان:

- (١) ئەولیا چه له بی، سیاحه تنامه ی ئەولیا چه له بی- کورد له میژووی دراوسێکانیدا، وه رگیترانی: سه عید ناکام. به غدا-١٩٧٩.
- (٢) ئی. م. دیاکوژوف، میدیا، وه رگیترانی: برهان قانع (دار الحرية للطباعة بغداد) چ، ١، عیتراق، به غدا-١٩٧٨.
- (٣) ئۆسکارمان، تحفه مظفریه، پیتشه کی و ساخکردنه وه و هیتانه سه ر رینووسی کوردی. هیتمن موکریانی. ب، ١، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد- به غدا-١٩٧٥.
- (٤) ئۆسکارمان. تحفه مظفریه، پیتشه کی و ساخکردنه وه و هیتانه سه ر رینووسی کوردی، هیتمن موکریانی، ب، ٢، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غدا-١٩٧٥.
- (٥) تاریخ کاریزی، سام و جه مشیر، چ، ١، کوردستان، هه ولیر-١٩٩٩.
- (٦) جه لال ته قی، شه وانی گوپی ئاگردان، چاپخانه ی زانکۆی سه لاهه دین، ب، ١، چ، ٢، هه ولیر-١٩٨٤.
- (٧) جه مال نه به ز، سه رنجدانیک له میتۆلۆژیای کورد. بلاوکراوه ی ئەکادیمیای کوردی بۆ زانست و هونه ر ستۆکھۆلم، سوئید-١٩٨٦.
- (٨) جه مال ره شید، لیکۆلینه وه یه کی زمانه وانی ده رباره ی میژووی ولاتی کورده واری، بلاوکورده وه ی ده زگای رۆشنبیری و راگه یاندنی کوردی، چ، ١، به غدا-١٩٨٨.
- (٩) چیرۆک نفیس، مه می ئالان کۆی کردووته وه و پیتشه کی بۆ نووسیوه، صالح عه لی گوللی و ئەنوه ر قادر محه مه د له رینووسی لاتینییه وه هیتناویانه ته سه ر رینووسی؟ کۆری زانیاری کورد و فره هه نگیان بۆ کردووه، چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد، به غدا-١٩٧٧.
- (١٠) هه سو هورمی، په رستگه ها لالش، چاپخانا ده وک، چ، ١، ده وک-٢٠٠٠.
- (١١) هه سو هورمی، مر ن ل جه م ئیزدیان، چاپخانه ی هاوار، ده وک-٢٠٠٠.
- (١٢) خالد حسین، ده رگه هه ک بۆ فۆلکلۆری کوردی، ده زگای رۆشنبیری و بلاوکورده وه ی کوردی. به غدا-١٩٨٥.
- (١٣) خدری سلیمان، گوندیاتی، چاپخانه ی (الحوادث) چ، ١، به غدا-١٩٨٥.
- (١٤) ره شاد میران، (دکتور) ره وشی ئایینی و نه ته وه یی له کوردستاندا، کتیبی سه نته ره ی برایه تی، چاپخانه ی وه زاره تی په روه ده ی هه ریمی کوردستان، چ، ٢، هه ولیر-٢٠٠٠.
- (١٥) سه لام مه می، به رواردی ده ئه فسانه و چیرۆکی میلیلی، ناوه ندی چاپمه نی و راگه یاندنی خاک،

- (۳۲) محمدهد فہریق حسہن، مہملہ کہ تی ماسی، بلاو کراوہی و ہزارہ تی روشنبیری، ژمارہی (۲۶) چ ۱، ھولیر-۱۹۹۷.
- (۱۳۳)- محمدهد نادری، چیرۆکی دروست بوون و ئادہم و ھووا، چاپخانہ (؟) ولات و شار (؟) سالی چاپ-۱۹۹۹
- کتبہ فارسیہ کان:**
- (۳۳) کتاب مقدس یعنی کتب عہد عتیق و عہد جدید، بہ نفقہ جماعت مشہور بہ بریتش وفون بیبل سوسائیتی، دار السلطنۃ لندن- مطبوع گردیدہ فی سنہ ۱۹۰۱.
- (۳۴) آلن کارڈک، کتاب ارواح، ترجمہ، دکتر محسن فرساد، ناشر دنیای کتاب، پیک ایران، تہران- ۱۳۷۱.
- (۳۵) ابو القاسم اسماعیل پور، اسطورہء آفرینش در آیین مانی، انتشارات فکر روز، تہران ۱۳۷۵.
- (۳۶) ابو الريحانی، فلسفہ ہند قدیم. ترجمہ: دکتر اکبر دانا سرشت، چ ۳، تہران-۱۳۶۳.
- (۳۷) احمد تفضلی، تاریخ ادبیات ایران پیش از اسلام بہ کوشش دکتر ژالہ آموزگار، تہران-۱۳۷۷.
- (۳۸) اریک فون دانکن، الہہای گذشتگان، مترجمان: ہایون حرم، رضا رامز، انتشارات مؤسسہء فرہنگی انتشارات محسنی، چ ۲، ایران-۱۳۷۳.
- (۳۹) ایرج بہرامی، اسطورہ اہل حق، نشر آتیہ، چ ۱، تہران-۱۳۷۸
- (۴۰) آیت اللہ محمدی، جغرافیای تاریخی ایوان کلہر- چ ۱ - ایران-۱۳۷۶.
- (۴۱) بہرام فرہوشی (دکتر) جہان فروری، ایران، تہران، چ ۱، ۱۳۶۴.
- (۴۲) بہرام فرہوشی (دکتر)، ایرانویج، انتشارات دانشگاه تہران ۱۳۷۴.
- (۴۳) پورداد، پنجا گفتار پورداد، بکوشش: مرتضی گرمی، انتشارات امیر کبیر، ایران و ہند (پریا) سال چاپ - ۱۳۴۳.
- (۴۴) پورداد، گاتھا، سرودہای مقدس پیغمبر ایران حضرت سینتمان زردشت، اوستا، ازسلسلہ و انتشارات المحمن زردشتیان ایران، بمبئی و ایران- سال چاپ(؟).
- (۴۵) پورگریمال، اسطورہ های خاور میانہ، ترجمہء: مجتبیٰ عبداللہ نژاد، انتشارات ترانہ، ایران مشہد، چ ۱- ۱۳۷۶.
- (۴۶) پیرامیہ، تاریخ عیلام ترجمہء: شیرین بیانی، انتشارات دانشگاه تہران، چ ۲، تاریخ انتشار- ۱۳۷۲.
- (۴۷) تئودور نولدک، حماسہ ملی ایران، ترجمہء: بزرگ علوی، بامقدمہ و سعید نفیسی، انتشارات دانشگاه تہران، چ ۱، - ۱۳۲۷.
- (۴۸) ترسیلات گات توشانو، آمازون، اساطیر و افسانہها، ترجمہء: سیروس شاملو، انتشارات فکر روز، چ ۱، تہران-۱۳۷۷
- (۴۹) ج. مفرد، نیاکان باستان کرد در تاریخ واسطورہ ها، کتاب ارزان، ب ۱، چ ۱ سوئید- ۱۹۹۴.

- چاپخانہی زاموا، کردستان، سلیمان-۱۹۹۹.
- (۱۵) شہرہ فخانہ بہ دلیسی: شہرہ فنامہ، وەرگیرانی: ھزار، چاپخانہی جہواھیری چ ۲، ئیران، تاران- ۱۹۸۱.
- (۱۶) شاکر فہتاح، یەزیدیہ کان و نایینی یەزیدی، چاپخانہی کامہران، چ ۱، سلیمان- ۱۹۶۹.
- (۱۷) صدیق بوڑہ کہیی (صفی زادہ)، میژووی و یژہی کوردی، ب ۱، انتشارات ناجی، ایران، بانہ. کردستان- ۱۳۷۰.
- (۱۸) طہ باقر، داستانا گلگامیش، وەرگیرانی: سہلاح سہعدلا، بہ لاف کرنا ئەمینداریا گشتی یا رەوشەنبیری و لاوان ل دەفہرا کوردستان، چاپخانا (دار الحریة للطباعة) چ ۱ ۱۹۸۸.
- (۱۹) طارق جمباز، چل کہزی، چاپخانہی روشنبیری و لاوان، چ ۱، ھولیر- ۱۹۸۹.
- (۲۰) عەزیز گەردی. ئەدەبی بەراوردکاری، چاپخانہی کوپ، بەغدا- ۱۹۸۲.
- (۲۱) عبدالرقيب يوسف، شوتینہ وارہ کانی نہوئ لہ شاخی سوورین، بہ یارمہ تی ریکخواوی میدیکۆی ئەلمانی چاپکراوہ، سالی - ۱۹۹۴.
- (۲۲) عبدالرحمن نقشبندی، ھەبوو.. نەبوو، دەزگای روشنبیری و بلاو کردنہوہی کوردی، مطبوعہ (شفیق) بەغدا- ۱۹۸۰.
- (۲۳) عزیزدین مستہفا رەسول (دکتور)، لیکۆلینہوہی ئەدەبی فۆلکلۆری کوردی، لەسەر ئەرکی زانکۆی سلیمان لہ چاپ دراوہ، چ ۲، سالی چاپ- ۱۹۷۹
- (۲۴) قەناتی کوردۆ- کوردۆیف (پروفسسۆر)، کۆمەلہ تیکستی فۆلکلۆری کوردی، ھینانہ سەر رینووسی کوردی و ساغ کردنہوہ و وشە و لیکدانہوہی مامۆستایان: شکور مستہفا، ئەنوەر قادر محمەد. پیشەکی و پیداجوونہوہی د. ئەورەحمان حاجی مارف.
- (۲۵) کہمال مەزھەر ئەحمەد (دکتۆر)، میژوو. چاپخانہی (دار آفاق عربیة - بغداد) چ ۱، بەغدا- ۱۹۸۳.
- (۲۶) کاوس قەفتان (دکتۆر) ئەفسانہکانی میللہ تانی ئاسیا، لە بلاو کراوہ کانی ئەمینداریہ تیبی گشتیی روشنبیری و لاوان، چاپخانہی (علاء) چ ۱، بەغدا- ۱۹۸۵.
- (۲۷) مەولود ئیبراھیم حسەن. قەدەغە شکیننی، دەزگای چاپ و پەخشنی سەردەم، سلیمان- ۲۰۰۰.
- (۲۸) محمەد ئەحمەد تەھا (کامہران موکری)، ئەدەبی فۆلکلۆری کوردی، ب ۱، زانکۆی سەلاحەدین، سالی ۱۹۸۴.
- (۲۹) محمەد کەریم شەریف، سوار چاکی لە لاوکی کوردەواریدا، چاپخانہی (ئەسەدەد)، چ ۱، بەغدا- ۱۹۷۸.
- (۳۰) محمەد کەریم شەریف، ھەقایەتی کوردەواری، بەغدا- ۱۹۸۵.
- (۳۱) محمەد ئەمین زەکی، کوردو کوردستان، جلد (۱-۲-۳)، چاپخانہی دار السلام، بغداد، سالی چاپ- ۱۹۳۱.

- (۵۰) ج. مفرد، نیاکان باستان کرد در تاریخ و اسطوره ها، کتاب ارزان، ۲، ۱، سوئید-۱۹۹۵.
- (۵۱) جابر عناصر، شناخت اساطیر ایران، انتشارات سروش، ۱، ایران، تهران- ۱۳۶۸
- (۵۲) جان هینلز، شناخت اساطیر ایران، ترجمه: ژاله آموزگار- احمد تفضلی، ایران چ، ۱، تهران- ۱۳۶۸.
- (۵۳) جلیل دوستخواه، اوستا گزارش و پژوهش، ۱، انتشارات مروارید، چاپ گلشن، ایران، ۳، تهران- ۱۳۷۵.
- (۵۴) جلیل دوستخواه، اوستا گزارش و پژوهش، ۱، انتشارات مروارید، چاپ گلشن، ۳، تهران- ۱۳۷۵.
- (۵۵) جلال ستاری، اسطوره در جهان امروز، انتشارات امور خارجه، نشر مرکز، ۱، ایران، تهران- ۱۳۷۶.
- (۵۶) جمال میر صادقی، داستان و ادبیات، ۱، ایران، تهران- ۱۳۷۵.
- (۵۷) چغری هاوس هولد، گزنفون، بازگشت ده هزار یونانی، ترجمه: منوچهر امیری، انتشارات نیل، چاپ امیر کبیر، طهران- ۱۳۳۹.
- (۵۸) حبیب الله تابانی، کردستان، برسی اوضاعی طبیعی اقتصادی انسانی، (در نمونه کردستان مکرری) انتشارات سیدیان، چاپ رچائی، ۲- ۱۳۵۸.
- (۵۹) حسن صفوی (دکتر)، انسان پس از مرگ، انتشارات مرکز، تهران، ۱- ۱۳۶۳.
- (۶۰) حسین میرکازمی، افسانه های دیار همیشه بهار، سروش، تهران- ۱۳۷۴.
- (۶۱) داریوش شایگان، ادیان و مکتبهای فلسفی هند، ۲، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۲، تهران- ۲۵۳۶(?)
- (۶۲) داریوش شایگان، ادیان و مکتبهای فلسفی هند، ۲، مؤسسه و انتشارات امیرکبیر، ۱، تهران- ۲۵۳۶(?)
- (۶۳) دونا روزنبرگ، اسطوره های خاور دور، ترجمه: مجتبا عبدالله نژاد، انتشارات ترانه، ۱، ایران، مشهد- ۱۳۷۵.
- (۶۴) رحیمی عقیفی (دکتر)، اساطیر و فرهنگ ایران در نوشته های پهلوی، انتشارات توس، ۱، ایران، تهران- ۱۳۷۴.
- (۶۵) ژاله آموزگار (دکتر) احمد تفضلی، اسطوره زندگی دشت، انتشارات (?) چاپ اول، ایران، تهران- ۱۳۷۰.
- (۶۶) ژاله آموزگار، تاریخ اساطیر ایران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت) تهران- ۱۳۷۴.
- (۶۷) س. سولوکوف، زبان اوستائی، ترجمه: دکتر رقیه بهزادی، مرکز انتشارات علمی فرهنگی، ۱، ایران - ۱۳۷۰.
- (۶۸) شاهرخ مسکوب، چند گفتار در فرهنگ ایران، انتشارات چشم چراغ، ۱، تهران- ۱۳۳۷۱.
- (۶۹) شجاع الدین صفا، افسانه و خدایان، ناشر پنگاه مطبوعاتی کوئمبرگ، چاپخانه اتحاد، سال چاپ(?)
- (۷۰) صدیق صفی زاده (بوره‌کیمی)، واژه‌های همانند در پهلوی و کردی، چاپ رشیدیه، تهران- ۱۳۵۰.
- (۷۱) عباس قدیانی، تاریخ ادیان و مذاهب در ایران، انتشارات انیس، ۱، تهران- ۱۳۷۴.
- (۷۲) عبدالحسین زرین کوب، پله پله تاملات خدا، انتشارات علمی، چاپخانه مهرت، ۱، تهران- ۱۳۷۵.
- (۷۳) عزیز الله جوینی (دکتر)، شاهنامه، انتشارات دانشگاه، ۱، ۲، ۱، تهران- ۱۳۷۵.
- (۷۴) عزیز الله جوینی (دکتر)، نبرد اندیشه‌ها در حماسه رستم و اسفندیار از دستنویس موزه لنینگراد انتشارات دانشگاه تهران، چاپ دوم تهران- ۱۳۷۲.
- (۷۵) ع. پاشائی، تاریخ آیین بودا، (هینه یانه) انتشارات (?) ۱، ۱، ۱، تهران- ۱۳۶۹.
- (۷۶) علی شریعتی (دکتر)، تاریخ ادیان - جامعه شناسی، مؤسسه ارشاد، ایران طهران، ۱۳۵۰.
- (۷۷) علی درویشیان، افسانه‌ها نمایشنامه‌ها و بازیهای کردی، انتشارات (?) ۱، ۱، ۱، تهران- ۱۳۶.
- (۷۸) علیقلی محمود بختیاری، زمینه فرهنگ و تمدن ایران، نگاهی به عصر اساطیر، دفتر یکم، ۳، ایران- ۱۳۵۸.
- (۷۹) عماد الدین دولت شاهی، رستم سهراب، انتشارات خیام، ۱، ایران- ۱۳۷۷.
- (۸۰) غلامرضا ستوده (دکتر)، نمیر ازین پس که من زنده‌ام، انتشارات دانشگاه تهران، ۱، ایران- ۱۳۷۴.
- (۸۱) فریدون شایان، سیر در تاریخ ایران باستانی، چاپ اشنا، ۳، ایران، تبریز- ۱۳۵۱.
- (۸۲) فریدون جنیدی، زندگی و مهاجرت نژاد آریا براساس روایات ایرانی، انتشارات بلخ، ۱، ایران- ۱۳۵۸.
- (۸۳) فردوس: شاهنامه، براساس چاپ مسکو، انتشارات ققنوس، نه جلد، ایران، تهران- ۱۳۷۸.
- (۸۴) فضل الله رضا، پژوهش در اندیشه های فردوسی، شرکت انتشارات قلمی و فرهنگی دفترهای اول و دوم و سوم، ۳، ایران- ۱۳۷۱.
- (۸۴) کارل توب، اسطوره‌های ازتکی و مایایی، ترجمه: عباس مخبر، نشر مرکز، چاپ، ۱، تهران- ۱۳۷۵.
- (۸۵) لوی ستروس و دیگران، جهانی اسطوره شناسی، ترجمه: جلال ستاری نشر مرکز چ، ۱، ایران- ۱۳۷۷.
- (۱۸۶) م. اورنگ، رستاخیز فریدون. چاپ رنگین، ایران، تهران. ۱۳۴۶.
- (۸۶) م. اورنگ کردشناسی، چاپخانه و رنگین چ، ۱، تهران- ۱۳۴۶.

- (۸۷) م.ا.ل. مالوان، بین النهرین و ایران باستان، ترجمه: رضا مستوفی، انتشارات دانشگاه تهران، تاریخ انتشار- ۱۳۷۴.
- (۸۸) م.ن. رودینکو. افسانه‌های کردی، ترجمه: کریم کشاورزی، انتشارات آگاه، چ ۱، ایران، تهران- ۱۳۵۲.
- (۸۹) محمد علی فروغی و آقای حبیب یغمائی، منتخب شاهنامه، چاپخانه و بانک ملی ایران تهران - ۱۳۲۱.
- (۹۰) محمد علی اسلامی ندوشن (دکتر)، زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه، انتشارات اپار، چ ۶، ایران، تهران- ۱۳۷۴.
- (۹۱) محمد مقدم (دکتر)، چند نمونه از متن نوشته‌های فارسی باستان، انتشارات فروهر، چاپ رشیدیه، چ ۲، تهران- ۱۳۶۳.
- (۹۲) محمد جواد مشکور (دکتر)، تاریخ ایران زمین، ناشر انتشارات اشرفی، ایران چ ۳، تهران- ۱۳۶۶.
- (۹۳) محمد دارا شکوه، اوپانی‌شاد (سراکبر) از متن سانسکریتی، با مقدمه و حواشی و تعلیقات و لغتنامه و اعلام، بسعی و اهتمام دکتر تاراچند، سید محمد جلالی نایینی، چ ۳ تهران- ۱۱۹۸۸.
- (۹۳) محمد سهرابی، لرستان و تاریخ قوم کاسیت، انتشارات افلاک، چ ۱، ایران، خرم‌آباد- ۱۳۷۶.
- (۹۴) محمود روح الامینی (دکتر)، مبانی انسان‌شناسی، انتشارات (؟) ایران، چ ۸، ایران، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۵) مرتضی ثاقب، شاهنامه فردوسی و فلسفه تاریخ ایران، نشر قطره انتشارات معین چ ۱، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۶) مهرداد بهار. اساطیر ایران. انتشارات بنیاد فرهنگ، ایران، تهران- ۱۳۵۲.
- (۹۷) مهرداد بهار (دکتر)، از اسطوره تا تاریخ، نشر چشمه، ایران، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۸) مهرداد بهار (دکتر)، پژوهش در اساطیر ایرانی، پاره و نخست و دوم، چاپ سپهرنقش تهران آگاه، چاپ سوم، تهران- ۱۳۷۸.
- (۹۹) مه‌ری باقری (دکتر)، کارنامه و اردشیر بابکان، نشر قطره، ایران، چاپ اول تهران - ۱۳۷۸.
- (۱۰۰) میر چالیاده، جاودانه بازگشت اسطوره، ترجمه بهمن سرکاراتی، نشر قطره، ایران، تهران- ۱۳۷۸.
- (۱۰۱) میرچالیاده، اسطوره رویا راز، ترجمه رویا منجم، چاپ انتشارات روز، چ ۱، ایران، تهران- ۱۳۷۵.
- (۱۰۲) میر صادقی، داستان و ادبیات، چ ۱، انتشارات (؟) سال چاپ (؟)
- (۱۰۳) منوچهری کریم زاده، چهل قصه گزیده قصه‌های عامیانه ایرانی، انتشارات (؟) گرج نو، چ ۳، ایران، تهران- ۱۳۷۷.
- (۱۰۴) واسیلی نیکتین، کرد و کردستان، ترجمه: محمد قاچی، انتشارات تیلوفر، چ ۲. ایران- ۱۳۶۶.
- (۱۰۵) وستا سرفوس کریتس، اسطوره‌های ایرانی، ترجمه: عباس مخبر، انتشارات (؟) ایران- تهران- ۱۳۷۳.
- (۱۰۶) یدالله سبحانی، (دکتر)، خلقت انسان، انتشارات شرکت سهامی، چ ۳ تهران- ۱۳۵۱. **نم کتبیانه ناوی نووسه‌ریان به‌سه‌ره‌وه نیبیه.**
- (۱۰۷) اسکندرنامه، جایگان فروش شرکت نسبی کانون کتاب، هفت جلد تهران- ناصر خسرو سال چاپ (؟).
- (۱۰۸) فلسفه در ایران، مجموعه و مقالات فلسفی، ایران، تهران- ۱۳۵۸.

کتبیه سه‌ره‌بیه‌کان:

- القرآن الکریم

- (۱۰۹) آدوارد کیبیرا، ترجمه و علق علیه دکتور محمود حسین آمین. الناشر مکتبیه دار المتنبی- بغداد ۱۹۸۴.
- (۱۰۹) احمد کمال زکی (الدکتور) الاساطیر- دراسة حضاریة مقارنة، دار النشر (؟) ط ۲، بیروت- ۱۹۷۹.
- (۱۰۹) احمد خانی، مم وزین، ترجمة: الدكتور عزالدین مصطفی رسول، مطبعة اوفسیت صفوت، ط ۱، سلیمانیه - ۲۰۰۰.
- (۱۱۰) احمد رشیدی صالح، الادب الشعبي، دار النشر، ط ۲، مصر، القاهرة- ۱۹۷۱.
- (۱۱۱) احمد افندی نجیب، الاثر الجلیل لقدماء وادی النيل، الناشر مکتبیه مدبولی، القاهرة، سنة الطبع (؟).
- (۱۱۲) احمد محمد عبدالحالق (الدکتور)، قلق الموت، عالم المعرفة، مطابع الرسالة، ط ۱، کویت- ۱۹۸۷.
- (۱۱۳) احمد حامد الصراف، الخيام، منشورات مکتبیه المثنی، ط ۳، العراق، بغداد - ۱۹۶۱.
- (۱۱۴) اشلی مونتاغیو، البدائیة، ترجمة: محمد عصفور، الناشر عالم المعرفة، کویت - ۱۹۸۲.
- (۱۱۵) ایچ. آی. ایل، ملرش، ترجمة عطا بکری. مطبعة الارشاد- بغداد، ۱۹۷۱.
- (۱۱۵) بیوار خنسی، بحیرة وان، مطبعة الثقافة، ط ۱، اربیل- ۱۹۹۸.
- (۱۱۶) توماس بلفینش، عصر الاساطیر، ترجمة: رشید اسبسی، الناشر النهضة العربية، مطبعة البلاغ، مصر، القاهرة، سنة الطبع (؟).
- (۱۱۷) نامر مه‌دی، من الاسطورة الى الفلسفة والعلم، دار النشر (؟) ط ۱، بغداد - ۱۹۹۰.
- (۱۱۸) جمال رشید احمد (الدکتور) و د. فوزی رشید، تاریخ الکرد القديم، جامعة صلاح الدین، اربیل- ۱۹۹۰.

- (۸۷) م.ا.ل. مالوان، بین النهرین و ایران باستان، ترجمه: رضا مستوفی، انتشارات دانشگاه تهران، تاریخ انتشار- ۱۳۷۴.
- (۸۸) م.ن. رودینکو. افسانه‌های کردی، ترجمه: کریم کشاورزی، انتشارات آگاه، چ ۱، ایران، تهران- ۱۳۵۲.
- (۸۹) محمد علی فروغی و آقای حبیب یغمائی، منتخب شاهنامه، چاپخانه و بانک ملی ایران تهران - ۱۳۲۱.
- (۹۰) محمد علی اسلامی ندوشن (دکتر)، زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه، انتشارات اپار، چ ۶، ایران، تهران- ۱۳۷۴.
- (۹۱) محمد مقدم (دکتر)، چند نمونه از متن نوشته‌های فارسی باستان، انتشارات فروهر، چاپ رشیدیه، چ ۲، تهران- ۱۳۶۳.
- (۹۲) محمد جواد مشکور (دکتر)، تاریخ ایران زمین، ناشر انتشارات اشرفی، ایران چ ۳، تهران- ۱۳۶۶.
- (۹۳) محمد دارا شکوه، اوپانی‌شاد (سراکبر) از متن سانسکریتی، با مقدمه و حواشی و تعلیقات و لغتنامه و اعلام، بسعی و اهتمام دکتر تاراچند، سید محمد جلالی نایینی، چ ۳ تهران- ۱۱۹۸۸.
- (۹۳) محمد سهرابی، لرستان و تاریخ قوم کاسیت، انتشارات افلاک، چ ۱، ایران، خرم‌آباد- ۱۳۷۶.
- (۹۴) محمود روح الامینی (دکتر)، مبانی انسان‌شناسی، انتشارات (؟) ایران، چ ۸، ایران، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۵) مرتضی ثاقب، شاهنامه فردوسی و فلسفه تاریخ ایران، نشر قطره انتشارات معین چ ۱، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۶) مهرداد بهار. اساطیر ایران. انتشارات بنیاد فرهنگ، ایران، تهران- ۱۳۵۲.
- (۹۷) مهرداد بهار (دکتر)، از اسطوره تا تاریخ، نشر چشمه، ایران، تهران- ۱۳۷۷.
- (۹۸) مهرداد بهار (دکتر)، پژوهش در اساطیر ایرانی، پاره و نخست و دوم، چاپ سپهرنقش تهران آگاه، چاپ سوم، تهران- ۱۳۷۸.
- (۹۹) مه‌ری باقری (دکتر)، کارنامه و اردشیر بابکان، نشر قطره، ایران، چاپ اول تهران - ۱۳۷۸.
- (۱۰۰) میر چالیاده، جاودانه بازگشت اسطوره، ترجمه بهمن سرکاراتی، نشر قطره، ایران، تهران- ۱۳۷۸.
- (۱۰۱) میرچالیاده، اسطوره رویا راز، ترجمه رویا منجم، چاپ انتشارات روز، چ ۱، ایران، تهران- ۱۳۷۵.
- (۱۰۲) میر صادقی، داستان و ادبیات، چ ۱، انتشارات (؟) سال چاپ (؟)
- (۱۰۳) منوچهری کریم زاده، چهل قصه گزیده قصه‌های عامیانه ایرانی، انتشارات (؟) گرج نو، چ ۳، ایران، تهران- ۱۳۷۷.

(١٣٤) عدد من الباحثين السوفيت المختصين، نظرية الادب، ترجمة: الدكتور جميل نصيف التكريتي، المركز العربي للطباعة والنشر، بيروت، توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان، بغداد- (؟).

(١٣٥) عبدالرضا على، الاسطورة في شعر السياب، منشورات وزارة الثقافة والفنون، سلسلة الدراسات جمهورية العراقية، مطبعة (بلا) بغداد- ١٩٧٨.

(١٣٦) عبدالحاميد يونس (الدكتور)، الحكاية الشعبية، طبعة خاصة بالعراق، ١ بغداد- (؟).

(١٣٧) عبدالمجيد فيلي، اللور (والكوردا) الفيلليون في الماضي والحاضر، مطبعة وزارة التربية ط١، اربيل- ١٩٩٩.

(١٣٨) عبدالمعطي الشعراوي (الدكتور)، هوميروس، مطبعة الثقافة، مصر- ١٩٧١.

(١٣٩) عبدالمنعيم شميمس، الجن والعفاريت في الادب الشعبي المصري، دار النشر (؟) مصر- ١٩٧٦.

(١٤٠) عبدالناصر محمد نوري عبدالقادر، الاسطورة وعلم الاساطير، في الموسوعة البريطانية دار النشر (؟) العراق، بغداد- ١٩٨٦.

(١٤١) عزالدين اسماعيل، القصص الشعبي في السودان- دراسة فنية للحكاية الشعبية ووظيفتها، دار النشر (؟) عراق، بغداد- (؟).

(١٤٢) على الجزيري، الادب الشفاهي الكردي (بحوث)، منشورات رابطة كاوا للثقافة الكردية، ط٢، كردستان العراق، اربيل- ٢٠٠٠.

(١٤٣) ف. م، جبرنوفسكي، الدراسات الادبية المقارنة، ترجمة: د. عزالدين مصطفى رسول، ج١، السلبيمانية- ٢٠٠٠.

(١٤٤) فاضل عبدالواحد على (الدكتور) والدكتور عامر سليمان، عادات وتقاليد الشعوب القديمة. دار النشر (؟) العراق، بغداد- ١٩٧٩.

(١٤٥) فاضل عبدالواحد على (الدكتور)، عشنتار ومأساة تموز، افاق عربية، ط٢. عراق، بغداد - ١٩٨٦.

(١٤٦) فاضل عبدالواحد على (الدكتور)، سومر، اسطورة وملحمة، وزارة الثقافة والاعلام، العراق، بغداد ٢٠٠٠.

(١٤٧) فاضل عبدالواحد على (الدكتور)، الطوفان، مطبعة اوفسييت الاخلاص، ط١، عراق، بغداد- ١٩٧٥.

(١٤٨) فخر الرازي (الامام)، التفسير الكبير، الناشر مركز النشر، مكتب الاعلام الاسلامي ط٤٠، سنة الطبع- ١٤١٣ هـ. ق.

(١٤٩) فخر الرازي (الامام)، التفسير الكبير، الناشر مركز النشر، مكتب الاعلام الاسلامي،

(١١٩) جورج كونتينو، الحياة اليومية في بلاد بابل وآشور، ترجمة وتعليق: سليم طه التكريتي وبرهان التكريتي، وزارة الثقافة والاعلام، دار الرشيد للنشر، العراق، بغداد ١٩٧٩.

(١٢٠) جون ماركوري، الوجودية، الترجمة: د. امام عبدالفتاح امام، دار النشر (؟) الكويت- ١٩٨٢.

(١٢١) جيمس فريزر، الغصن الذهبي، ترجمه باشراف الدكتور احمد ابوزيد، ج١، دار النشر (؟) مصر- ١٩٧١.

(١٢٢) جيمس فريزر، الفولكلور في العهد القديم (التوراة) ترجمة: د. نبيلة ابراهيم، ج١، دار المعارف، ط٢، القاهرة- ١٩٨٢.

(١٢٣) خليل سعيد، معالم من حضارة وادي الرافدين، منشورات كلية الاداب والعلوم الانسانية، ط١، دار البيضاء - ١٩٨٤.

(١٢٤) دبليو، اي، ويگرام، وادكار، تي، اي ويگرام، معهد البرشية، الحياة في شرق كردستان، ترجمة: جرجيس فتح الله، مطبعة الزمان، بغداد- ١٩٧١.

(١٢٥) ديفيد وجوان اوتيس، نشوء الحضارة، تعريب وايضاحات د. يوسف حبي، دار الرشيد للنشر، ط١، بغداد- ١٩٨٠.

(١٢٦) ريتا عوض، اسطورة الموت والانبيعاث، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط١، بيروت - ١٩٧٨.

(١٢٧) سليمان، مصر الفرعونية، مركز الحضارة العربية للاعلام والنشر، ط١، مصر، الجزيرة. ١٩٩٤.

(١٢٨) سمير مالطي، شاهنامه، ط١، لبنان، بيروت- ١٩٧٧.

(١٢٩) صالح حمادي، دراسات في الاساطير والمعتقدات الغيبية، دار ابو السلامة، ط١، تونس- ١٩٨٣.

(١٣٠) صبري سليم حمادي، اثر التراث الشعبي في الرواية العراقية، دار النشر (؟) ط١، بيروت - ١٩٨٠.

(١٣١) صلاح عبدالفتاح الخالدي (الدكتور)، مع القصص السابقين في القرآن، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، سوريا، دمشق- ١٩٨٩.

(١٣١أ) صموئيل نوح كرمير، الاساطير السومرية، ترجمة: يوسف داود عبدالقادر، مطبعة المعارف، بغداد- ١٩٧١.

(١٣٢) طه باقر (الدكتور)، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، منشورات دار البيان، ط١، مطبعة الحوادث، بغداد- ١٩٧٣.

(١٣٣) طه باقر (الدكتور)، ملحمة گلگامش وقصص اخرى عن گلگامش والطوفان، ط٥، بغداد- ١٩٨٦.

- العراق، بغداد. ١٩٨٠.
- (١٦٧) مسعود سعيد ياسين، السومريون ترى من يكونون ان لم يكونو كراد؟ مطبعة (هاوار) ط١، دهوك-١٩٩٩.
- (١٦٨) مصطفى على الجوزو، من الاساطير العربية والخرافات، دار النشر (؟) ط٢، لبنان، بيروت - ١٩٨٠.
- (١٦٩) مينورسكي، الاكراد، ترجمة: الدكتور معروف خزندار، مطبعة النجوم-١٩٦٨.
- (١٦٩) ميتامرفوزس، مسح الكائنات، ترجمة وقدم له د. ثروت عكاشة، راجعه على الاصل اللاتيني د. مجدي وهبه، الهيئة المصرية العامة مصر-١٩٨٤.
- (١٧٠) ميريل غالييتي، تراث الكرد في مؤلفات الايطاليين، تعريب وتعليق وايضاحات د. يوسف حبي، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد-١٩٨١.
- (١٧١) نائل حنون، عقائد مابعد الموت. في حضارة بلاد وادي الرافدين القديمة، دار النشر (افاق العربية) ط٢، العراق، بغداد - ١٩٨٦.
- (١٧٢) ناصر حلاوي. بنية الاسطورة عند شتراوس، ترجمة، ط١، سنة الطبع (بلا)
- (١٧٢) نبيلة ابراهيم (الدكتور)، اشكال التعبير في الادب الشعبي، مطبعة النهضة، ط٢، مصر، القاهرة-١٩٧٤.
- (١٧٣) نوري جعفر (الدكتور)، طبيعة الانسان في ضوء فلسفة بافلوف، مكتبة التحرير، الحلقة الثانية، ط٢، العراق، بغداد-١٩٧٨.
- (١٧٤) وليم رايتير، الاسطورة والادب، ترجمة: صبار سعدون، مراجعة الدكتور، سلمان داود (الواسطي، دار النشر (؟) العراق، بغداد- ١٩٩١.
- (١٧٥) هـ. فرانكفورت اخرون، ماقبل الفلسفة، ترجمة: جبرا ابراهيم جبرا، ط٢، لبنان، بيروت- ١٩٨٢.
- (١٧٦) هوشنگ بروكا، دراسات في ميثلوجيا الديانة الايزدية، اصدار خاص، ط١- ١٩٩٥.
- (١٧٧) هنري برجسون، الطاقة الروحية، الترجمة: الدكتور سامي الدوري، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر- ١٩٧١.
- ثم كتيبه ناوي نووسهري بهسهروهه نيه.
- (١٧٧) رجوع، علم التجسد، منشورات، بهكتي فيدان- ١٩٨٤.
- نامهي نهكاديمي:
- (١٧٨) زهرة محمود امين قرداغي، خلود الروح في الفكر الرافدي. باشراف الدكتور على حسين الجابري، جامعة بغداد، كلية الاداب، بغداد-١٩٩٩. (رسالة ماجستير).

- ج٢٠، ج٢١، ط٤٠، سنة الطبع ١٤١٣.
- (١٥٠) فراس السواح، لغز عشق، طبع في مطابع العجلوني، ط٥، سوريا، دمشق-١٩٩٣.
- (١٥١) فراس السواح، مغامرة العقل الاولي، دراسة الاسطورة، سوريا وبلاد الرافدين، دار الحكمة للنشر، لبنان، بيروت- ١٩٨١.
- (١٥٢) فريد ريش فون دير لاين، الحكاية الخرافية، ترجمة: الدكتورة نبيلة ابراهيم، مراجعة الدكتور عزالدين اسماعيل، ط١، لبنان، بيروت- 1973.
- (١٥٣) فوزي رشيد (دكتور)، قواعد اللغة السومرية، وزارة الاعلام، بغداد- 1972.
- (١٥٣) قيس النوري (الدكتور)، الاساطير وعلم الاجناس، طبع على مطابع مؤسسة دارالكتب للطباعة والنشر في جامعة الموصل، الجزء ١-٢، العراق، بغداد-١٩٨١.
- (١٥٤) كاظم سعدالدين، الحكاية الشعبية العراقية، دراسة ونصوص، وزارة الثقافة والفنون، العراق، بغداد- ١٩٧٩.
- (١٥٥) كاوك غوستاف يونغ، الانسان وموزه، ترجمة: سمير على، دار النشر (؟) العراق، بغداد - ١٩٨٤.
- (١٥٦) ك، ك، رانفين، الاسطورة، ترجمة: جعفر صادق الخليلي، منشورات عويدات، ط١، لبنان، بيروت- ١٩٨١.
- (١٥٧) كلود ليفي شتراوس، الاسطورة والمعني، ترجمة وتقديم، د. شاكر عبد الحميد، مراجعة د. عزيز حمزة، دار النشر (؟) ط١، العراق، بغداد- ١٩٨٦.
- (١٥٨) كولن ولسن، مابعد الحياة، ترجمة: الدكتور فاضل السعدوني، منشورات مكتبة التحرير، العراق، بغداد- ١٩٩٠.
- (١٥٩) كمال الحناوي، اساطير فرعونية، منشورات المكتبة العصرية، صيدا، بيروت سنة الطبع (؟).
- (١٦٠) كمال فؤاد (الدكتور)، ملاحظات انتقادية حول كتاب، خلاصة تاريخ الكرد وكردستان، دار النشر (؟) سليمانية- ٢٠٠٠.
- (١٦١) محمد عبدالمعيد خان (الدكتور)، الاساطير والخرافات عند العرب، دار النشر (؟) ط٢، لبنان، بيروت- ١٩٨١.
- (١٦٢) محمد الجوهري، علم الفولكلور، ج٢، ط١، مصر، القاهرة- ١٩٨٠.
- (١٦٣) محمد خليفة حسن احمد (الدكتور)، الاسطورة والتاريخ في التراث الشرقي القديم، دار النشر (؟) ط١، ١٩٨٨.
- (١٦٤) محمود القمي (سيد)، الاسطورة والتراث، الناشر اسينا للنشر، ط٢، مصر، القاهرة- ١٩٩٣.
- (١٦٥) محمود سليم الحوت، الميثلوجيا عند العرب، دار النشر (؟) ط٢ لبنان، بيروت- ١٩٧٩.
- (١٦٦) مرغريت روين، علوم البابليين، تعريب وايضاحات، د. يوسف حبي، دار الرشيد للنشر.

فهره‌نگه کورده‌بیه‌کان:

(۱۷۹) جگهر خوتین، فهره‌نگ کوردی، بهرگی (۱-۲) بالیکاریا جامعا بغداد هاتیبه چاپکرن، بغداد- ۱۹۶۳.

(۱۸۰) هم‌میدی ئیزده پنهان، فهره‌نگی له‌ک و لوپ، لیدوان و به‌راوردکردنی مه‌حموود زامدار، له‌چاپکراوه‌کانی کۆری زانیای کورد، به‌غدا-۱۹۷۸.

(۱۸۱) صدیق صفی زاده (بۆرده‌ک‌ه‌یی) ج ۱، د. فرهنگ ماد، مؤسسه مطبوعاتی عطائی، چ ۱. ۱۳۶۱.

(۱۸۲) ضیاء‌الدین پاشا الخالیدی المقدسی الهدیه الحمیدیه فی اللغة الكردیه، حقه و قدم له مع دراسة لغویه، الاستاذ الدكتور محمد فکری. بیروت- ۱۹۷۵.

(۱۸۳) عبدالرحمن محمد زه‌ببیحی، قاموسی زمانی کوردی، ۱، (د)، ۲، (ب)، چاپخانه‌ی کۆری زانیای کورد به‌غدا ۱۹۷۹.

(۱۸۴) فاضل نظام‌الدین، ئه‌ستیره‌گه‌شه، کۆماری عیراق وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده، چ ۲، ۱۹۸۹.

(۱۸۵) گیوی موکریانی، فهره‌نگی کوردستان، له‌بلا و کراوه‌کانی ده‌زگای ئاراس، چ ۱. سالی- ۱۹۹۹.

(۱۸۶) گیوی موکریانی، فهره‌نگی مه‌هاباد، چاپخانه‌ی کوردستان، هه‌ولیتیر سالی چاپ، ۲۵۷۳ ی کوردیی.

(۱۸۷) محمدی خال فهره‌نگی خال جزمی (۱-۲-۳).

(۱۸۸) محمدهد هه‌ورامانی، فهره‌نگی ئیریه‌ن قاچ و کوردی کۆن و هی نوی ئه‌مینداریه‌تی رۆشنیبیری و لاوانی ناوچه‌ی کوردستان یارمه‌تی له‌چاپدانی داوه، به‌غدا-۱۹۷۸.

(۱۸۹) هه‌زار، هه‌نبانه بۆرینه، فرهنگ، کردی- فارسی. ج ۱-۲، سروشت چ ۱، تهران- ۱۳۶۸.

فهره‌نگه فارسیه‌کان:

(۱۹۰) ابن خلف تبریزی حسین منخلص بیرهان، برهان قاطع، ناشر مؤسسه و مطبوعات فریدون علمی، بقلم محمد عباس، ایران، سال چاپ (?).

(۱۹۱) بهرام فره‌وشی (دکتر)، فرهنگ زبان پهلوی، انتشارات دانشگاه تهران، چاپ تجدید نظر، تهران- ۱۳۵۸.

(۱۹۲) حسین شهیدی مازندرانی، فرهنگ شاهنامه نام کسان و جای ها.

(۱۹۳) حسن عمید، فرهنگ عمید، مؤسسه و انتشارات امیر کبیر، ج ۱-۲ چ ۸.

(۱۹۴) سعید عربان، واژه‌نامه پهلوی - پازند (فرهنگ پهلوی)، حوزه و هنری تهران- ۱۳۷۷.

(۱۹۵) شهرام هدایت (دکتر)، واژه‌های ایرانی در نوشته‌های باستانی (عبری- آرامی- کلدانی) همراه با اعلام ایرانی، ناشر مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، چ ۳، تاریخ- ۱۳۷۷.

(۱۹۶) صادق هدایت فرهنگ عامیانه و مردم ایران، گردآورنده: جهانگیر هدایت، نشر چشمه، چ ۱، تهران- ۱۳۷۸.

(۱۹۷) علی اکبر دهخدا، لغت نامه و دهخدا، ج ۱-۱۵ چ ۱ از دوره جدید، ۱۳۷۲.

(۱۹۸) محمد التوفیقی (الدكتور)، فرهنگ طلائی، دار العلم للملایین، بیروت- ۱۹۶۹.

(۱۹۹) مهشید مشیری (دکتر) فرهنگ زبان فارسی، سروش، چ ۳ تهران- ۱۳۷۴.

فهره‌نگه عه‌رده‌بیه‌کان:

(۲۰۰) عبدالحمید یونس، معجم الفولکلور. مکتبه لبنان- ط ۱، لبنان. بیروت، ۱۹۸۳.

(۲۰۱) المنجد - دار الشرق لبنان، ط ۲۳، بیروت ۱۹۸۶.

فهره‌نگی ئینگلیزی و فهره‌نسی:

[202] A KURDISH- ENGLISH DICTIONARY. BY TAUFIQ WAHBY AND G. J. EDMONDS. PRINTED IN GREAT BRITAIN. 1966.

[203] New Collegiate Dictionary- 1973.- Websters

[204] Petit Larousse, illustre, 1983.

کۆتاره کورده‌بیه‌کان:

تییینی: هه‌ر گۆفتاریک یه‌ک ژماره‌ی بۆ داندراوه، ئه‌م ژماره‌یه له‌گه‌ل ژماره‌ی گۆفتار خۆی دووباره ده‌بیته‌وه.

هیتما: (ژماره‌ی زنجیره، ژماره‌ی گۆفتار، ژماره‌ی لاپه‌ره).

(۲۰۵) ئاویتنه، ئیران، ته‌هران، ژ (۱۷-۱۸).

- ئاویتنه، =، =، ژ (۳۲-۳۳).

- ئاویتنه، =، =، ژ (۳۴-۳۵).

(۲۰۶) رامان مانگانه‌یه‌کی رۆشنیبیری گشتی نازاده، ده‌زگای رۆشنیبیری و راگه‌یانندی گولان ده‌ری ده‌کات.

- رامان، ژ، (۸)

- رامان، ژ، (۴۲)

- رامان، ژ، (۴۳).

(۲۰۷) شانه‌ده‌ر، گۆفتاریکی زانستی وه‌رزیه‌یه بایه‌خ به‌شوینه‌وار و میژوو ده‌دات، به‌رتیوه‌به‌راهه‌تی گشتی شوینه‌وار له وه‌زاره‌تی رۆشنیبیری هه‌رتیمی کوردستان- عیراق ده‌ری ده‌کات، هه‌ولیتیر.

- شانه‌ده‌ر، ژ، (۷).

(۲۰۸) که‌له‌پووری کورد، گۆفتاریکی که‌له‌پووری و فۆلکلۆری وه‌رزیه‌یه، کۆمه‌له‌ی که‌له‌پووری. فۆلکلۆری کورد له سلیمانی ده‌ری ده‌کات.

- که‌له‌پووری کورد، ژ، (۴) - که‌له‌پووری کورد، ژ، (۵) - که‌له‌پووری کورد، ژ، (۶)

- که‌له‌پووری کورد، ژ، (۸) - که‌له‌پووری کورد، ژ، (۹) - که‌له‌پووری کورد، ژ، (۱۰)

گۆفتاری کاروان: ئه‌مینداریه‌تیی گشتیی رۆشنیبیری و لاوان ده‌ری ده‌کات. هه‌ولیتیر

(۲۰۹) گۆفتاری کاروان، ژ- (۸۳)

(٢١٠) کاروانی فۆلکلۆر، پاشکۆی گۆفاری کاروان، ئەمینداریه‌تی گشتی رۆشنبیری و لاوان دەری ده‌کات، هه‌ولێر

- کاروانی فۆلکلۆر، ژ (١) سالی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ١٩٩٠.

(٢١١) کۆژی زانیاری کورد، به‌رگی یه‌که‌م، به‌شی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆژی زانیاری کورد، به‌غدا، ١٩٧٣.

- کۆژی زانیاری کورد، عێراق، ده‌سته‌ی کورد، به‌رگی سیازده‌هه‌م، به‌غدا، ١٩٨٥.

(٢١٢) لالش، مجله‌ی ثقافیه‌ی دوریه‌ی یصدرا مرکز لالش باللغتین الکوردیه‌ی والعربیه‌ی- ده‌وک.

- لالش، ژ، (٥) - لالش، ژ، (٦) - لالش، ژ، (٧) - لالش، ژ، (٨)

- لالش، ژ، (٩) - لالش، ژ، (١١) - لالش، ژ، (١٢)

- گۆفای مه‌تین، لقی یه‌کی پارتی دیموکراتی کوردستان به‌زمانی کوردی و عه‌ره‌بی ده‌ده‌کات، گۆفاریکی مانگانیه‌ی، سیاسی و رۆشنبیری- ده‌وک

(٢١٣) مه‌تین، ژ، (٧٣)

- مه‌تین، ژ، (٧٤)

- گۆفاری هه‌زار مێرد، گۆفاریکی زانستییه‌ی، له‌ شوێنه‌وار و مێژووی سلیمانی- وه‌زاره‌تی رۆشنبیری حکومه‌تی هه‌رتیمی کوردستان ده‌ری ده‌کات.

(٢١٤) هه‌زار مێرد، ژ، (٦).

- هه‌زار مێرد، ژ، (٧)

- هه‌زار مێرد، ژ، (١٠)

گۆفاره‌ عه‌ره‌بیه‌کان:

(٢١٥) الاقلام، الجمهوریه‌ی العراقیه‌، العدد الرابع، بغداد- ١٩٩٩.

(٢١٦) التراث الشعبي، الجمهوریه‌ی العراقیه‌. العدد الفصلي الثالث- بغداد. ١٩٨٦

(٢١٧) الثقافة الاجنبیه‌، تصدرا وزارة الثقافة والاعلام دار الشؤون الثقافیه‌ العامه‌، السنة الحادیه‌ العشر.

- الثقافة الاجنبیه‌، العدد الثاني، بغداد- ١٩٩١.

- الثقافة الاجنبیه‌، العدد (٢) بغداد- ١٩٩٩.

(٢١٨) گولان العربی، مجله‌ی شه‌ریه‌ی سیاسیه‌ی ثقافیه‌ی عامه‌، تصدرا عن مؤسسه‌ (گولان) للثقافه‌ والاعلام، السنة الرابعه‌. العدد (٤٥) شباط- ٢٠٠٠.

(٢١٩) المدى العدد (١٢) سنة، ١٩٩٦.

(٢٢٠) نوروز العراق، الجزء العاشر، بغداد- ١٩٨٩.

گۆفاری فارسی

(٢٢١) پیام یونسکو، شماره (٣١) تهران، تاریخ انتشار- ١٣٧٠.

رۆژنامه کوردیه‌کان:

(٢٢٢) برابه‌تی، ژماره (٣١٢٥) رۆژی ٣/٧/٢٠٠٠.

- برابه‌تی، ژماره (٣١٣٣) رۆژی ١٣/٧/٢٠٠٠.

(٢٢٣) هاوکاری، ژماره (٨٩٨) رۆژی ٩/٧/١٩٨٧.

- هاوکاری، ژماره (٩٠٢) رۆژی ١٣/٨/١٩٨٧.

- هاوکاری، ژماره (١١١٠) رۆژی ٨/٩/١٩٨٩.

- هاوکاری، ژماره (١١١١) رۆژی ٢١/٩/١٩٨٩.

ده‌سنووس: ئەم ده‌قه ئه‌فسانه کوردیه‌یه‌م له‌م به‌رێزانه‌ی خواره‌وه و ده‌رگرتووه و بۆ یه‌که‌م جار بلاوده‌کرتنه‌وه و زۆر سوپاسی دڵسۆزی و هاوکاریان ده‌که‌م.

(٢٢٤) به‌رێز به‌هیه‌ محمه‌د ره‌شید، ژنی ماله‌وه: ئه‌فسانه‌ی (خدری زینه‌ه).

(٢٢٥) به‌رێز به‌هیه‌ محمه‌د ره‌شید ژنی ماله‌وه: ئه‌فسانه‌ی (پیره‌ژنیک)

(٢٢٦) به‌رێز کامل خودیدا نووسه‌ر: ئه‌فسانه‌ی (ئه‌سکه‌نده‌ری چارقورنه‌ت).

(٢٢٧) به‌رێز وریا قانع نووسه‌ر: ئه‌فسانه‌ی (ئه‌سکه‌نده‌ر).

پپرست

5	په یفی جاب
8	پیشه کی
8	هه لبراردنی ناو نیشان
9	گیرو گرفته کان
9	گیرو گرفته تاییه تیبیه کانی لیکۆله ره وه خۆی له چه ند خالیکدا کۆده بنه وه
9	پلانی لیکۆلینه وه که
11	هه وله کانی پیتشتر
12	ئه نجام
13	په راویزی پیتشه کی
15	به شی به که م
15	چه مک و پیناسه و پیکهاته و میژووی ئه فسانه ی کوردی
15	1-1-1- چه مکی ئه فسانه
15	1-1-1- وشه ی ئه فسانه
16	1-1-2- مانای (اسطوره)
16	1-1-3- کۆنیه ی وشه ی (اسطوره)
18	1-1-4- ئه فسانه بیژ
20	1-1-5- جوړه کانی ئه فسانه
24	1-1-6- ره گه زه کانی ئه فسانه
24	1-2-1- تاییه تمه ندییه کانی ئه فسانه ی کوردی
24	1-2-2- خاله تاییه تیبیه کانی ئه فسانه ی کوردی
25	1-3-1- جوړه کانی ئه فسانه ی کوردی
28	1-4-1- پیناسه ی ئه فسانه
29	1-4-1-1- ئه فسانه و میژوو
30	1-4-1-2- ئه فسانه و زانست
31	1-4-1-3- ئه فسانه و هیماکاری
32	1-4-1-4- ئه فسانه و شیعر
33	1-5-1- هه ندی پیناسه ی تاییه ت
34	1-6-1- ئه فسانه ی کوردی
35	- نه خشه ی هیلکاریی چا وگی ئه فسانه ی کوردی

76 ۱-۸-۱-۱۰ - کۆنترین به که مین

78 ۱-۸-۱-۱۱ - له باره ی ئه فسانه ی کوردیه وه

79 ۱-۹-۱ - میژووی ئه فسانه ی (فارس) هکان

83 پهراویزی به شی به که م

88 **به شی دووه م**

88 گه ران به دوای نه مری به له ئه فسانه جیهانییه کاندای

88 ۱-۲ - به ره و پینگه یشتنی مرۆف

90 ۱-۱-۲ - ترسی سه ره تا

92 ۲-۱-۲ - نیگه رانی به مردن

93 ۳-۱-۲ - گیان

93 ۴-۱-۲ - گیان چییه ؟

96 ۱-۲-۲ - کراسگۆزین (التناسخ)

97 ۲-۲-۲ - جۆزه کانی کراسگۆزین

98 ۳-۲-۲ - هه ندۆ له کراسگۆزه کان

100 ۴-۲-۲ - دوا وشه له باره ی کراسگۆزینه وه

101 ۱-۳-۲ - ناشتنی مردوو

104 ۲-۳-۲ - شینگیری

107 ۳-۳-۲ - به هه شت و دۆزه خ

110 ۱-۴-۲ - خودا و (خوداوه ند)

111 ۲-۴-۲ - گیان په رستی

111 ۳-۴-۲ - دایک په رستی

111 ۴-۴-۲ - مرۆف په رستی

114 ۵-۴-۲ - ئه فراندانی مرۆف

115 ۶-۴-۲ - گه یشتن به خودا

118 ۱-۵-۲ - گه ران به دوای نه مری به له ئه فسانه جیهانییه کاندای

118 ۱-۱-۵-۲ - نه مری چییه ؟

119 ۱-۱-۵-۲ - له شساغی

120 ۲-۱-۵-۲ - کابرای سه قه ت

122 ۳-۱-۵-۲ - هه میشه گه نجیی

124 ۴-۱-۵-۲ - ته مه ن درێژی

128 ۵-۱-۵-۲ - یاران ی ئه شکه وت

36 ۱-۱-۶-۱ - میژووی نه ته وه ی کورد

36 ۲-۱-۶-۱ - له بن عه رد و له نیو ئه شکه وت

39 ۳-۱-۶-۱ - ئه فسانه ی سۆمه رییه کان

41 ۴-۱-۶-۱ - میژووی ئارییه کان

47 ۵-۱-۶-۱ - میژووی ئه فسانه ی (ماد) هکان

50 ۶-۱-۶-۱ - کورد و (ماد) هکان

52 - هیلکاری کۆچی درێژخایه نی ئه وانه ی پێیان ده گوتریت (ئاری)

53 ۱-۷-۱ - کوردستان سه ر زه مینی میژوو و ئه فسانه ی لافاو

55 ۱-۱-۷-۱ - هۆی روودانی لافاو

56 ۲-۱-۷-۱ - سه رچاوه ی لافاو

56 ۳-۱-۷-۱ - ئه فسانه ی ترس و ته ماع

56 ۴-۱-۷-۱ - پالئه وان ی لافاو

56 ۵-۱-۷-۱ - نیشته وه ی که شتی

57 ۶-۱-۷-۱ - چیا ی (بیخیر)

58 ۷-۱-۷-۱ - چیا ی سنچار (ژه نگار)

58 ۸-۱-۷-۱ - ئافا کانی سپی

58 ۹-۱-۷-۱ - مالا ره ش

58 ۱۰-۱-۷-۱ - ژبانی پاش لافاو

59 ۱۱-۱-۷-۱ - به که مین گوند

59 ۱۲-۱-۷-۱ - به که مین شار

60 ۱۳-۱-۷-۱ - پاراستنی هه وینی سه ر و مال

62 ۱-۸-۱ - به ره و پینگه یشتنی میله ته ی کورد

66 ۱-۱-۸-۱ - میژووی ئایی نی کورد

66 ۲-۱-۸-۱ - له ئه شکه وت وه بو ئاسمان

69 ۳-۱-۸-۱ - زه رده شت

70 ۴-۱-۸-۱ - ناوی زه رده شت

71 ۵-۱-۸-۱ - سه رده می زه رده شت

71 ۶-۱-۸-۱ - په یام به ری زه رده شت

72 ۷-۱-۸-۱ - ئاو یستا

73 ۸-۱-۸-۱ - زما نی کوردی

75 ۹-۱-۸-۱ - ئاو یستا و زما نی کوردی

204 ۳-۱-۷-۳ - کهسایه تیبیه کان چۆن نه مریی به دهست دیتن؟
206 ۳-۱-۷-۴ - هۆیه کانی نه مریی چین؟
209 ۳-۱-۷-۵ - کهسایه تیبیه کان چۆن نه مریی له دهست دهدهن؟
210 ۳-۱-۸-۱ - بهراوردی ئه فسانه کوردی و فارسییه کان
212 ۳-۱-۸-۱ - خاله هاوبه شه کان
213 ۳-۱-۸-۲ - جیاوازییه کان له نیتوان دهقه کوردی و فارسییه کاندا
214 ۳-۱-۸-۳ - جیاوازی تاییه تمه ندیی ئه فسانه کوردییه کان
215 ۳-۱-۸-۴ - جیاوازی تاییه تمه ندیی ئه فسانه فارسییه کان
216 ۳-۱-۹-۱ - نه مریی له نیتوان ئه فسانه و واقعی ژیان له ژنیر روشنایی ئه فسانه کوردی و فارسییه کاندا...
218 ۳-۱-۱۰-۱ - نه مریی خوداوه ند و مهرگی مرۆف
220 پهراوتیزی بهشی سیتیهم
223 نه بنجام
227 پاشکۆی وینه کان

128 ۲-۱-۵-۶ - زیندوو یونوه وه
131 - هیلکاریی درهختی کاردانه وهی مردن
132 ۲-۱-۶-۱ - گهراڻ به دوای نه مرییدا
138 ۲-۱-۶-۲ - هه ندی له نه مریان
145 - هیلکاریی نه بنجامی گهراڻ به دوای نه مرییدا
146 ۲-۱-۶-۳ - دۆراندنی نه مریی
149 ۲-۱-۶-۴ - مردن به عه شقه وه
150 پهراوتیزی بهشی دووهم
154 بهشی سیتیهم
154 گهراڻ به دوای نه مریی له ئه فسانه ی کوردی و فارسییدا
154 ۳-۱-۱-۱ - خدری زینده و ئه سکه ندهر
154 ۳-۱-۱-۱ - خدری زینده
155 ۳-۱-۲-۲ - خدری زینده و (قورئان) ی پیروژ
156 ۳-۱-۳-۳ - خدری زینده له خه یالی ئه فسانه یی کورددا
157 ۳-۱-۲-۱ - ئه سکه ندری چوار قورننه ت
157 ۳-۲-۲-۲ - ئه سکه ندهر له نیتو خه یالی ئه فسانه یی کورددا
157 ۳-۲-۳-۳ - ئه سکه ندهر له نیتو قورئانی پیروژدا
158 ۳-۱-۳-۱ - فه ری ئیزه دی
160 ۳-۱-۴-۱ - کورته ی ئه فسانه کان بۆچی؟
161 ۳-۱-۴-۲ - کورته ی دهقی ئه فسانه کوردییه کان
169 ۳-۱-۵-۱ - کورته ی دهقی ئه فسانه فارسییه کان
182 ۳-۱-۶-۱ - گهراڻ به دوای نه مریی له ئه فسانه کوردییه کاندا
182 ۳-۱-۶-۱ - کیتن ئه وانه ی به دوای نه مرییدا ده گه رپین؟
183 ۳-۱-۶-۱ - کهسایه تیبیه کان له ئه فسانه کوردییه کاندا
188 ۳-۱-۶-۲ - کهسایه تیبیه کان له ریگا تووشی چی دهین؟
191 ۳-۱-۶-۳ - کهسایه تیبیه کان چۆن نه مریی به دهست دیتن؟
194 ۳-۱-۶-۴ - هۆیه کانی نه مریی چین؟
196 ۳-۱-۶-۵ - کهسایه تیبیه کان چۆن نه مریی له دهست دهدهن
199 ۳-۱-۷-۱ - گهراڻ به دوای نه مریی له ئه فسانه فارسییه کاندا
199 ۳-۱-۷-۱ - کیتن ئه وانه ی به دوای نه مرییدا ده گه رپین؟
202 ۳-۱-۷-۲ - کهسایه تیبیه کان له ریگا تووشی چی دهین؟

