

ئەم ھىزە وزەيەكى خۇ دروستكەر و ژيانبەخش و پەيوەندى دروستكەرە. ئىرۆتېك واتە ھەموو ئەو شتاتە دەگريتەو ھە لە پەيوەندى نىوان دوو مرقۇدا بەرجەستە دەبن، ھەلبەت بە پەيوەنديە جنسى و جەستەيە كانىشەو. بەم مانايەش پەيوەندى ئىرۆتېكيانە لايەنى جەستەيى و سىكىسى نىوان مرقۇفەكان پەتناكاتەو، وەلى جەستە و سىكىس ئامانجى سەرەكى ئىرۆتېكا نين و مەرجيش نىيە سەرکەوتوويى پەيوەنديەك لە پووى جەستەيى و سىكىسيەو ماناي ئىرۆتېكيبونى ئەو پەيوەنديە بدات. بۆ نمونە نالى ھىچ پەيوەنديەكى جەستەيى و سىكىسى لەگەل بەرامبەرەكەيدا نىيە و كەچى ئىرۆتېكا بەشىكى گرنگە لە پەيوەندى نالى بە مەستورەو. واتە لەو پەيوەنديەدا پەھەندى ئىنسانيانەى بەرامبەر بۆ نالى لەویدا نىيە كە جەستەيەكە و پىويستە لەگەلدا جووت بين و سىكىسى لەتەكدا بکەين. بەمانايەكى تەردەمەوى بلىم: مەرج نىيە پەيوەندى ئىرۆتېكيانە حەزى غەريزانەى مرقۇف بۆ نەو خستەو بەھيئەتە دى، ھىندەى ئەوەى حەزى مرقۇف بۆ ژيان و بەردەوامى و گەشبینى دەھيئەتە دى. ئالیرەشەو دەكرى بگوترى ئىرۆتېك ئەو پەيوەنديەكە تەنيا لە نىوان مرقۇفەكاندا بەرجەستە دەبىت، نەك لەنىوان ئازەل و گياندارەكاندا كە ھاندەرى غەريزيان ھەيە بۆ نزيكبوونەو و جووتبوون لە پىناوى نەو خستەو و مانەو. ھەرئەو شەوايكرەو لە زۆرەى كاتدا ئازەلەكان لەكات و ھەرزى تايبەتدا پىكەو جووت دەبن و ئەركىك جىبەجیدەكەن كە سروشت لەچارەى نووسيون، لەكاتىكدا مرقۇف و ھەرزىكى تايبەتى نىيە بۆ بەرجەستەكردنى وزەى ئىرۆتېكيانەى خوى.

که باس له په یوه نډی سیکسی دهکات و په یوه نډییه که بچو کده کاته وه له دوو یان چه ند ئورگانیکی جه سته یی نیر و میدا، له گهل تیپوانینیک که باس له په یوه نډییه کی هه سته وه رانه ی ئیرتیکی دهکات و ئه مهش ده به سیتته وه به خو شه ویستی مړوځ بۆ مړوځ و مړوځ بۆ ژیان. بویه ئه گهر خو شه ویستی به مانا فراوانه که ی به رجه سته که ری وزه ی ژیان به خشی بیت له هه موو ساته کانی بوونی مړوځانه ماندا، ئه وه پورنوگرافیا به رجه سته که ری په یوه نډییه کی سیکسیانه ی پووته له و کاتانه دا که جه سته ی به رامبه ر ده بیتته ئامانجمان بۆ ئه وه ی له گهلیدا جووت ببین و به ته واو بوونی پرؤسه ی جووتبوونه که یش په یوه نډیمان به ئه ویتره وه ده چپریت و ده توانین له م مړوځه وه باز بده دین بۆ ئه ویتر. ئه مهش پیمانده لیت: پیشمه رچی هه ر په یوه نډییه کی ئیرتیکیه یه ئه وه یه که ده بیت دوو مړوځ له و په یوه نډییه دا ئاماده بیان هه بیت. که چس له په یوه نډی سیکسیانه دا مه رچ نییه پیکهینه ره کان دوو که س بن و بوی هه یه گروویک بن، هه روه ها مه رچیش نییه دوو لایه نه که هه ردوویکان مړوځ بن. بوی هه یه مړوځ ئه مکاره له گهل بزن و ماکه ر و سه گ و بوو که شوو شه یه کیشدا بکات. ره نگه هه ر ئه مهش بیت که وایکر دووه له به ره مهینانی به شیکی زوری ئه ده بیات و فیلمی پووتدا، ده رهینه ره کان جه خت ده که نه وه سه ر هه بوونی لایه نیکی نامرؤی، بۆ نمونه بوونی ئاژه لئ، یان ئه و له یستوک و ئامرازانه ی بۆ ئه و مه به سته داهینراون. که واته پورنوگرافی بریتیه له و ئه ده بیاته ی که ته نیا گرنگی به ره فته ره جنسی و جه سته ییه کان ده دات له میانه ی پیشاندان و زه فکرنده وه ی ئورگانه سیکسیه کاندا. لیره شه وه، وشه ی (Porno) مانای له شفرؤش و (Graphy) مانای نووسین و تومارکردن ده گه یه نیئت، ئه مهش پیمانده لیت که له هه کایهت و دیمه نی ناو ئه و ژانرده ته نیا گرنگی ده دریت به پرؤسه ی جووتبوونی پووت و به په راویزکردنی هه موو

جۆره خۆشهويسى و ئەقىندارىيەك لە مرقۆقەو بە مرقۆقىكىتر. بۆيە ئامانجى پۆرتوگرافى برىتتە لە بزواندى حەزە سىكىسيەكان و لەويدا شويىنى مرقۆق، وەك بوونەوهرىكى هزرمەند و كامەل و خاوەن گەورەيى، بوونى نىە.

*** ئەى چۆن ئەم قسانە دەبەستىتەو بەوہى كە دەلىيت، كۆمەلگای ئىمە سىكىسى حەرام نەكردووە و ئىرۆتىكاي قەدەغە كەردووە؟**

— من تەنيا دەمەوێت ئەوەندەت بەبەر بەئەمەوہ كە بە پىچەوانەى بىروپراى باوى گشتىيەوہ، كۆمەلگای ئىمە سىكىسى حەرام نەكردووە بەلكو ئىرۆتىكاي حەرامكردووە، واتە قبولكردنى ئىنسانىيەتى ئافەرەتى حەرامكردووە نەك قبولكردنى جەستەيىيەى. ئىمە ژن دەهينين، نەك ھاوسەر دەدۆزىنەوہ. ژن دەهينين بۆ ئەوہى سىكىسى لەگەلدا بكەين، واتە دەمانەوێت تەنيا لەپرووى جەستەيىيەوہ لەگەلدا تىكەل ببين، جا ئەم ژنە وەك ئىنسانىك خۆى لە ناو خۆيدا چيە، ئەوہ بۆ ئىمە گرنگ نىە و كۆلتوورى ئىمەش لەو بارەيەوہ پىشنووسىكى ئەوتۆمان ناداى. كەس نىيە لە پىش شەوى بووك و زاوايەيدا پىمان بلىت پىويستە چۆن لەگەل ئەو كەسەدا رەفتار بكەين، كە لەپرووى جەستەيىيەوہ ئەمشەو لى نزيك دەبينەوہ و تىكەلى دەبين. ئىمە تەنيا فۆركراوين كە قەلايەك ھەيە پىويستە ئەمشەو بەھەر نرخىك بووہ، داگىرى بكەين و بەيانىيش وەك جەنگاوەرىكى سەرکەوتوو خۆمان بناسين. ئىدى كىشەى ئىمە نىيە (بەرامبەر) لە ناو ئازار و خويندا گىنگل دەدات يان ئە. ھەر بۆيەشە زۆربەى پەيوەنديەكان كاتى دەگەنە ئاستى بەدەزگايىبوونيان، مەترسىيە ھەلۆشاندنەوہيان زياتر دەبىت. بۆچى؟ لەبەر ئەوہى لە پشت ئەم جەستەيەى سىكىسى لەگەلدا دەكەى ئىنسانىكىش ھەيە كە

ھەر پىويستى بەسىكىس نىە، ھەر پىويستى بەوہ نىە لە پىگەى بەكارھىنانى لەشىيەوہ بىناسىتەوہ و بەھای بۆ دابىين، بەلكو پىويستمان بە ناسىنەوہى ئىنسانىيەت و پىزگرتن لە گەورەيى ئىنسانىيەتى ھەيە. ئەگەر وامان نەكرد، ئەوہ ئەو (سىكىسى) لىدەبىتە شتىكى بىزراو، بەخۆى نامۆ دەبىت و خۆى لىدەبىتە بووىكى سىكىسى و ناچار دەبىت بچىتە ناو يارىيەكەوہ كە پۆحى خۆى تىدا دەدۆزىنيت و لەپرووى دەروونىشەوہ دووچارى گرى ئالۆز دەبىت. ئەم تىروانىنە بالادەستە لە كۆمەلگای ئىمەدا واىكردووە، ژيانى ھاوسەردارى و دەزگای خىزان گەندەل بىت، چونكە ئەم دەزگايە بەو پىيەى لە ژىر دەسەلاتى نىرسالارىدايە، ئەوەندەى بوونى مىيىنە وەك بوونىكى سىكىسيانە پىناسە دەكات، ئەوەندە ھانى نادات وەك ئىنسانىكى سەربەخۆ كە خاوەنى رەھەندى مەعنىيەى و پۆحانى و كۆلتوورى تايبەت بەخۆيەتى، خۆى دروستىكات. بەمانايەكى تر، ئافەرەت لەناو خىزانى كوردیدا وەك جەستە مەسەرف دەكرىت و بوونى ئەو بەجەستەيدا ھەلەدەسەنگىنرىت. ئەمپۆ باوترىن شت ئەوہيە پياوى لەدەرەوہى ژيانى ھاوسەردارىيەوہ، (بىكەپلىنن) و بەپىيەى ھەزرى بەمولكايەتىكردنىش، كە خەسلەتىكى بنەمايى نىرسالارىيە، ھەولبەت زىاد لە دۆستىكى ھەبىت (ئەم دياردەيە بەتايبەتى لە نىوان دووكاندار، سىياسى و بەناو پۆشنبىرەكاندا باوہ). بۆيە زۆربەى كچە گەنجەكانى ئىمە بەداوى پياوى بەئەزموون و خاوەن ژنەوہ دەبن، ئەك كۆرانی گەنج و رەبەن. حەق نىە داىكان و باوكان لەوہ بترسن منداڵەكانيان تىكەل بەھاوتەمەنەكانيان ببن، وەلى تىكەل بوونيان بەخاوەن ئەزموونەكان بۆى ھەيە كارەساتى بەدواوہ بىت. ئەمەش پىماندەلىت كە خۆشەويسى و ئىرۆتىكا لەبەرامبەر بەسىكىسيوونى كۆمەلگادا لەمەترسىدان. من گومانم ھەيە لەوہى خۆشەويسى بە شىوہ باوہكەى لەكۆمەلگای ئىمەدا وەك

پەيوەندىيەك مانايەكى مابى، ھەربۆيەشە دوستبۈۈنى پەيوەندىيە ۋەك پانتايەك بۆ خۇدروسىتىكىردن ۋەئەترناسىن ھىندە دەگمەن بوۋە ۋەئەتر مەنەيى ئەۋەندە پەرەي سەندوۋە ۋەئەتر نىر ۋەئەتر پىششەۋەي يەكتەر لە سەرەمىيەتى خۇياندە بىيىن، تەماشاي ئەندامە سىكىسى ۋەئەتر بىزۈنەكانى يەكتەر دەكەن..

*** باشە دەبىت ھۆكارى لاۋازبۈۈنى خۇشەۋىستى، يان ۋەك تىر دەئەلى: پەيوەندىيە ئىرتىكى ۋەئەترىۋىنى سىكىسىز، جگە لە بالادەستى ئايدىۋىلۇڭزىيە نىرسالارى، لەكۆلى تىرە بىزۈنەۋە؟**

— بەپاستى لە ۋەئەتر پەردەم باشترىن دەستىكىردنى مۇۋ بۆ قەسەكردن لەبارەي خۇشەۋىستىيەۋە، ئاخوتن بىت لەسەر ئەزمۈۈنى ئەقىندارەنەي خۇي، كە لىرەدا شوۋىنى نى ۋەئەتر پىششەۋىستى ئەۋە لەكاتىكى دىدا باس بەكەم.. ھىندە ھەيە ئەمۇۋ ئىمە خۇمان لەبەردەم ئاۋابۈۈنى خۇشەۋىستىدا دەبىيەنەۋە ۋەئەتر ناچارمان دەكات بىرسىن: بۆ خۇشەۋىستى ۋەئەترىكا لە كۆمەلگەي ئىمەدا شىكىستىان ھىناۋە ۋە سىكىسگەرايى ۋەئەترىنى پۇرئۇگرافىيە پەرەيان سەندوۋە؟ مەن لەكاتى لىكۆلىنەۋەم لەسەر قەسىدەكانى نالى، بەتايىبەتەش لەكاتى خۇيىندەۋەي قەسىدەي (مەستۈرە)دا، سالى ۱۹۹۲، ئەم پىرسىارەم بە خەيالدا ھات ۋەئەتر تىگەشتم، خۇشەۋىستى ئەۋەكەتە لەلەي نىر ۋەئەتر دوستدەبىت كە لايەنى مەيىنەيى بەسەر لايەنى نىرەيىدا بالادەست بىت. ئىمە لە ھەندى تىۋىرەيەۋە فىرەۋىن كە كەسايەتى مۇۋ لە ھەردوۋ پەرەزى نىرەيى ۋەئەترىنى پىكەتۈۋە ۋەئەتر مانايەي (كارل گۇستاف يۇنگ) تىدەگات ۋەئەتر نەجامى خۇيىندەۋەيەۋە بۆ پەرەزە ئايىنەكانى چىن، ھەمۇمان خاۋەنى (يانگ) ۋە (يىن) خۇمانىن. خۇشەۋىستى ساتەۋەختىكە تىيادا چ لەلەي نىر ۋەئەتر، پەرەزى مەيىنەيى زال دەبىت

بەسەر كەسايەتياندا ۋەئەترىمان ئەمەش داپراۋ نى ۋەئەتر مەيىنە كۆلتۈۋى ۋەئەترىيەي مۇۋى تىيادا دەئە. واتە ھەلۈمەرە كۆلتۈۋى ۋەئەترىيەكان پۇلىيان ھەيە لە بەرەستەكردنى لايەنى مەيىنەيى ۋەئەترىيەي كەسەيتى مۇۋدا. ئەگەر ئەۋەلۈمەرەجە ستايىشى كۆلتۈۋىكى نىرانەيانكرد، ئەۋە نىرەيتى ئەندامانى كۆمەلگە لەلەي ھەردوۋ پەرەز پەرەدەستىنى ۋەئەترەۋەكەيشى ھەر پاستە.

لەم پوانگەيەۋە دەتۈانن بەرەۋ پەرسقەدەۋەي پىرسىارەكەت ھەنگاۋ بىيىن: لە مۇۋى سالانى پابىرەۋى ئىمەدا دوۋەرچەرخانى گەرە پوۋياندەۋە، كە بىكارىگەر نەبۈۈن لەسەر بارىۋۇخى خۇشەۋىستى ۋەئەترىيە ھەستەۋەريەكانى مۇۋى كورد. يەكەمىيان ئەۋەيە لەۋ مۇۋەدا، واتە لە بەسەيەكانەۋە بۆ سالانى خۇبەپۇۋەبىردنى ئىدارەي كوردى، بەجۇرەھا شىۋاز ستايىشى نىرەيتى كراۋە. چ بەسەيەكان ۋە چ پارتى ۋەكەيتى ۋەئەترىيەكانىش لە ستايىشكردن ۋەئەترىيەۋە ۋەئەتر پەرەزى پەرەزەكانى نىرەيىدا، دەستەۋەستان نەبۈۈن. ئەۋە تۈندىرەۋەيەي بەسەيەكان لەسەر بىنەماي بەدوۋمىنكردنى كوردەۋە ئىشيان بۆ دەكرد ۋەئەترەمىيان دەھىنا، دۈجار لەسەر دەستى لايەنە كوردىيەكان ۋە لەمىيەنە شەپەكانى ناۋخۇ ۋەئەترە مەيدىكانەۋە پەرەزەستە بوۋ. واتە كورد خۇيشى بەھەمان مىكانىزىم يەكتىران بەدوۋمىن دەكرد ۋەئەترەش ئىمە بوۋىنە بىگانەي يەكتەر. بۆيە تۈندىرەۋى ۋەئەترىيەي بەرامبەر بەئەترىيە كورد، ھەرتەنبا شتى نى ۋەئەترەۋە ۋەئەترەن خەلكانىكى بىيىنەۋە فەرەز كرابى، بەلكۈ بەشەيى دانەبراۋىشە لە مۇۋى نىۋى ئىمە، كە كوردەكان خۇيان بەسەر ئەم كۆمەلگەيەدا سەپاندىان. ستايىشكردنى تۈندىرەۋى ۋەئەترىيەي بەئەترىيە ستايىشكردنى پەرەزەكانى نىرەيى ۋەئەترىيەۋە ئايدىۋىلۇڭزىيە نىرسالارى، كە ئالەكى دەستى (زەكەرە ۋەك پىرۇترىن پىزى خۇي،

ئىمكانى نىيە. ئەو ھەلۋىدىي ستايشىكرىنى نىرسالارىيە ھەيە كە دىاردەي تۆلە كىردەنە ھە و تىزىبىرېژى و ئافىرەتكۈشتىن، دەبنە شتى زۆر ئاسايى. بەم پىيەش بىۋارى ژيانىكى ئەقىندارەنە و پەيۋەندى ئىرۆتىكىيەنە تەسك دەبىتە ھە و نىرايە تى ھەموو كەلىن و قوزىنە كانى ژيانى مۇقى ئەم دەقەرە داگىر دەكەت و ھەموو شتى سىكساي دەكرىت، ھەموو شتى بە پىۋەرە كانى نىرسالارى ناۋدەنرىت. تەنەنەت جۆرى سەيەرە كانىش سىكسىزە دەكرىن و ناۋگەلى ۋەك: لەيلاعەلۋى و شەلەخەجى و نازانم چىيان بەسەردا دەبىرېتە ھە.

دوۋە مەن گۆرەن كە لەكۆمەلگەي ئىمەدا پىۋىداۋە و بەبىۋارى مەن پەيۋەندى ھەيە بە لاۋازىۋون ئاۋابوۋنى پەيۋەندى خۆشەيىستىيە ھە، گۈستەنە ھەي زۆرەملەي گۈندەكان و پاشان لەدۋاى پاپەپىنىشە ھە، بەشارىۋونى گۈندەكان بوۋە...

* زۆرىاش ئەمەم لەلا رېۋون نىيە، مەبەستە ئەۋەيە خۆشەيىستى لەشاردا دەمىرى...؟

– مەبەستە ئەۋەيە بەلەي مەۋە خۆشەيىستى دىاردەيەكى گۈندىيەنەيە زىاتەر لەۋەي شارىيەنە بىت. بۆۋەي ئەقىندار بىن پىۋىستە پۆچىكى گۈندىيەنەمان تىدا بىت، يان ھەلگىرى كۆلتۈۋىكى گۈندىيەنە بىن، ئەمەش بەماناى رەتكىردەنە ھەي شار و ئايدىيەلەزە كىردى گۈندەنە، بەلكو تەنەيە دەمەۋىت لەسەر مەسەلەيەكى ھەستىيارەنە بە شەققەتلىك شىۋە خۇمت بۆ رېۋون بىكەمەۋە. مەن لەۋ بىۋاىەدام، چاۋەروانى و سەبىر كىردى و پىلېۋون و گىنگىلەن و شەرم، بەشىكەن لەپىۋىستىيە كانى ئەقىندارى، لەكاتىكدا ئەۋەي لە شاردا رېۋودەدات، بەلەي مەۋە زىاتەر لەۋەي خۆشەيىستى بىت، لەزىلە كىردەنە، سىكساندىن و بە پۆرتۈگرافىيە كىردەنە. شار فەزايەكى كراۋەيە بۆ يەكتر بىنەن و ئاشكرىيە و شەققەت. لەشاردا رېۋوتىيە

مۇقەكەن ۋادەكەت لەئاسىتى دىدارىدا بۆيەكتر ئاۋەلا بىن و زوۋ يەكترى شوناس بىكەن. شەرم، چاۋەروانى، سەبىر كىردى و گىنگىلەن بۆ دىدارى يار، كەمەبەنە ھە. شار چاۋى ئىمە لە ئاست جەستەدا بەتەمەتەر و نەۋسەتەر دەكەت. شىۋەي جەل و بەرگ، خۇ پارازەندە ھە، ئەۋ پىگە و سەيەرە و مەكە و مەلەي ھەمانە ھەتد... بىرەۋ بە سەرنىچا كىشەن جەستەيى لەشاردا دەدەن و لە ھەلەسەنگەندى نىرىنە و مەيىنەدا بۆ يەكتر پۆلىان ھەيە. شار فەيىرماندەكەت تەماشاي پۈللەتەي يەكتر بىكەن و تىپروانىمەن لە ئاست و سەۋرى پىستەۋە زىاتەر تىپەر نەكەت و نەبىتە تىپروانىمەن بۆ ماھىيەت و ناسنامەي كەسايەتەي يەكتر. ئەمۇ خىزانى كورد، كچەكەيەن دەدەنە ھەركەسى، كە خاۋەنى ئەمبۆرە ئىمتىيازەنە بىت و پىرسىنە ھە لە كەسايەتەي و خۇدەيى ئەۋ كەسە تادىت كەم بايەختر دەبىت. بەكورتى مەن بىروام ۋايە ئىمە لەشاردا (ھەن) لەيەكتر دەكەن و ئەمەش پىرسەيەكى بەردەۋامە. ۋاتە لە پۆزىكەۋە بۆ پۆزىكى ترو لە كەسەكەۋە بۆ كەسانى ترو ھەزەكەمان دەگۆرەت و مەرجىش نىيە لەسەر ھەمان ھەز بەردەۋامەن، بەتايىبەتەي ۋەك پىشتەر گۆم، ئىمە لە لە كۆمەلگەيەكى پىۋاسالارىدا دەژىن و ئەمبۆرە كۆمەلگەيەنە شەستايىشى ئەۋ پىۋە دەكەن كە لەيەك كاتدا زىاد لە پەيۋەندىيەكى ھەبىت و ئەمەش خىرايى دەدات بە پىرسەيە بەكالاۋونى ئافىرەت لەم كۆمەلگەيەدا. بەتايىبەتەي دۋاى ھاتنى ئەنتەرنىت و بىلەۋىۋونە ھەي كۆلتۈۋىكى سىكسى و پۆرتۈگرافىيەنە. بەپىچەۋانەي ئەمەۋە، خۆشەيىستى بە مانا رەمىزىيەكەي پەيۋەندىيەكى گۈندىيەنەيە و پەيۋەندىيە ئەقىندارەنە پەيۋەندىيەكى پۆچىيەنە نەك جەستەيەنە. لەبەرامبەر رېۋوتىيە شاردا، داپۆشراۋەيى گۈندە ھەيە و ئەمەش ۋادەكەت پىرسەيە لەزىلە كىردى ھەنگاۋى يەكەم بىت بۆ خۆشەيىستى و ئەمەشەن پەيۋەست بىت بە كەسايەتەي و ماھىيەتەي

مروڤه وه، به ئيمان و خو دروستكردنه وه، نهك نه و ئيمتياز مادى و پهمزيانه ي كه سهكان هه يانه.

به لام له دواى راگواستنى گوندهكان و دواچار ناوه دانبوونه وه يان، ده بينين كولتور يكي شار يانه چو ته گوندهكانه وه و نه مهش واى كردوه پيوهره كانى شار بو چه زلي كردن بيه هه پر شه يه كيش به سه ر خو شه ويستيه وه. واى كردوه چاوه پروانى و گينگلدان و فه نتازيائى نه فينداران لاواز ببن و نه و چاوه پروانى و سه برگرتن و شه رمه ي خو شه ويستى ده يسه پيئي، شويني خو ي بو ديتن و خو تيه لسوونى به رده وام و نزيكبوونه وه ي پوزانه چولبكات. نه مرو و دياره له پاشه پوزيشدا زياتر، گه نه كان به رله وه ي بچه ناو زيانكي پيكه وه يى و هاوسه ردارى يه وه، ده بيه خاوهنى نه زمونى كى سيكسيانه ي جه سته يى كامل و هيچ نه ينى و شتيكى شاراوه ناميئي له په گه زى به رامبه ردا ئاشكرايان نه كردبى.

*** ده ته وي بلتي: نه و گورانكار يانه ي ئاماژه ت پيدان، بوونه ته هوكارى كوشتنى په يوه ندى نه فينداران به موى بالاده ستى نه و كولتوره شار ييه ي باستكرد و له سيكسىز مدا خو ي ده بينتيه وه؟**

- ده مه وي ت بلتي: شالوى سيكسىزم كه په يوه ندى به گه وره بوونى شار هكان و كولتورى مه سره فگه راي شار ه وه هه يه، له كو مه لگاي ئيمه دا بو ته هه پر شه يه ك به سه ر په يوه ندى به ئيرؤتيكيه كانه وه، نه مهش بو ته هو ي لاواز بوون و ناوابوونى خو شه ويستى به و مانايه ي كه له شيعر و داستان و به يته كورد ييه كاندا ده بينين. نه مرو چيدى كه سمان به هه مان ماناي ئيرؤتيكيانه ي (خه ج و سيامه ند، لاس و خه زال، مه م و زين، جه زيرى و سه لما، نالى و حه بيه و وه لى ديوانه و شه م) وه نا پوانينه خو شه ويستى و نه فينيش ناكه ين. خو شه ويستى له كو مه لگاي ئيمه دا

وهك ده ركه وته يه كى پوحي و مه عنه وي و پاشان وهك ئاستيك له په يوه ندى ئينسان يانه، خه ريكه شويني خو ي چولده كات بو شتيكى ديكه، كه ده شي ت ته ماعه جه سته ييه كان بيت. فه نتازيائى عاشقانه، واته بينينى باتنى و ناخگه را بو مروڤ، مه رگى خو ي له به رده م شاشه كانى نه نته رني ت، فيلمى پرووت و سه ته لاي تدا ده بينى و سيكسيواليزه بوون قه ده رى نه و ده ستني شان ده كات. زور فاكته ر هه ن له كوشتنى خو شه ويستيدا كار يگه رن، به لام وا پيد ه چي ت نه و فاكته ر هى به گشتى له مه دا ده ستني شان كه ر بيت، بري تى بى له شه پولي ك كه به ره و ئازادى سيكسى ده مانبات. چونكه ئازادى سيكسى بو ي هه يه هه ندى چه زى بايو لوژى و خواستى جه سته يى پرووت له لاي مروڤ بخاته كار و بيان جو لي ئين، كه به ماناي نه وه ده كه ونه وه مه رج نيه مروڤ تا ده مرى له گه ل هه مان كه سدا نه فينداران به مي ني ته وه. نه مهش به ماناي نه وه نيه كه چيدى ئيمه ناتوانين په يوه ندى دوور وود ري ژمان له گه ل په كتر دا هه بيت، به لكو به و مانايه يه كه سه رده مه كه ناچار مان ده كات، يان به ره و نه وه ده چي ت ناچار مان بكات په يوه ندى كورتخايه ن هه لبري رين. نه مهش په يوه ندى هه يه به وه ي كه چيدى ده ستخوشانه و هاندانيكى كو مه لايه تيانه نيه بو په يوه ندى دري ژخايه ن و چيدى كو مه لگا پاداشتى كو مه لايه تيانه و پاداشتى ئيرؤتيكيانه پيكه وه گر ينادات. نه وه ي نه مرو بايه خداره سيكسيواليزه كردنى په يوه ندى به كانه و نه مهش جگه له پته وكردنى پروانگه ي پورنوگراف يانه (خيلا عيه ت) هيچي تر نادات به ده سته وه. كو مه لگاي ئيمه تا دي ت خو ي پتر و پتر پرووت ده كاته وه و مروڤه كان به ره و نه وه هاند ه دري ن خو يان وهك باب ته تيكي سيكسى ته ماشا بكه ن. من نه م گو رانه وهك گو رانيك ده بينم: له خو شه ويستيه وه بو چه زلي كردن، له ئيرؤتيكا وه بو سيكسى گه رايى و له خو دروستكردنه وه بو مه سره فكدن و له ئيمان ه وه بو سه رگه ردانى.