

شیره

شیراویژه - چوارتا ۲۰/۱۰/۱۹۴۵

شیره سه گیکه هی دۆستیکى من
 تا بلتی وریا و زیرهک و هیمن
 ههروهک یاساؤل شهو تا بهیانی
 له بهر ده رگایه بۆ پاسهوانی
 ئیتر خاوهن مالّ بئ خهه، بئ حهسهه
 بۆ خۆی لیی ئه نوئ و ناترسئ له کهس
 هیشتا نه مدیوه سهگی وا ئه مین
 هیچ هه لپه ناکا له بۆ شت دزین
 بام سهه ری ته بهق هه ره لالا بئ
 دهه بۆ نان نابا له بهر لووتییا بئ
 ئه بئ هاوړیکهه خۆی به شی دانئ
 چونکه سپله یی و مووشه نازانئ
 به دوو نانی جو و که مۆله یهک ئاو
 قانیعه و هه لمهت نابا بۆ پلاو
 هیند به وه فایه که بویته یاری
 که دیتی خۆی دیت بۆ لات به یاری
 هیشتا تووتک بو که منی دیبوو
 منیش به خۆشی خۆم پئ ناسیبوو
 مودده تی رابورد که دیم لیی ترسام
 ئه و منی ناسی و هه رای کرد بۆ لام
 قرووسکه قرووسک ههروهک زوبان زان
 تیی ئه گه یاندم جهفای لیک بران
 ئیتر نازانم یاران چۆن حه یوان
 ئه بیته خاوهن ئه خلاقى وا جوان؟
 به لئ هه ندیکى هی مامۆستایه
 به لام زۆریشی هه ره له خـودایه

زۆری وا هه یه به ناو ئینسانه
 لیی وردبیته وه جان کوری جانه
 ئه گه ناوده میان پرکه ی له هه نگوین
 له تۆ بترازین ئه که ونه نه فرین
 بئ وه فا و سپله، خائین، ناله بار
 که موکووری پیاو ئه بهن شاربه شار
 مالی خزم و دۆست وهک گه زۆ و مازوو
 ئه فرین ئه یخۆن به زۆری بازوو
 شیرازه ی دۆستی لایان پساوه
 که مترین هه له ی تۆی له بهر چاره
 به قسه هه یچی نه هیشتا تۆته وه
 به لام بۆ کرده زوو لیبۆته وه
 دیار بئ و دیار نه بئ ئه بهوی که پیاو
 له هیچه کهوشی بخاته سه رچاو
 لای تیگه یشتوو سه گیکى هه ژار
 به شه ره فتره له سه د به د کردار
 هه رچه ند ئه وانه وهک پیاو خولقاون
 به لام تا وا بن لای من گـالاون
 (شیره) تاووتوو ناکه م به وانه
 هه رچه ند حه یوانه کرده وه ی جوانه
 ئه شی هه رکه سی که وا بئ خیره
 پئی بلتی (دریغ نابی، به شیره)

بۆ به هاری ۹۴۶

سلیمانی ۱/۲/۱۹۴۶

ئهری له ته خستی به نده نا
 بووه به میـرغوزار
 له دۆل و شیو و چه مه نا
 ره وانه جوـبـبار

له مېترگ و دهشت و گولشه نا
 شه مالى بى قهرار
 چيه چ باسه گول رووان
 به دهسته چه شنى تاهوان
 به راز و عيشوه و و دووان
 هم موو له دهورى شار
 نه رۆن به كه يف و بى جه خار
 نه رۆ مه لانى زهرد و سوور
 له بۆشى تاسمان
 هم موو به دهنگى پر سرور
 به شه و يا به بيان
 چيه كه دپنه وه له دوور
 به دهسته بى وچان؟
 له بن چياوه كانياو
 به رهنكى شيرى تازه ساو
 جگه له وهى نه دا له چاو
 له وهرد و ناو به يار
 به پيچ و دهوره دپته خوار
 وه لى به هارى نازنه بن
 نه كه وه ته ناو ولات
 له تاسمان هه تا زمين
 نه گورى كائينات
 مهل و گول و دلى حه زين
 هيووا په يا نه كات
 له هاژه هاژى ناوى چه م
 له پيکه نينى گول به ده م
 نه ببيستري و نه لى به جه م
 كه دهستى كردگار
 به ريكى ده رنه خا نيگار

منيش هم موو ده مى له لام
 به هاره فه سلى خوش
 به نه شئه ي دل و غه رام
 نه كه ومه عه يش و نوش
 نه مانه خوشه به لام
 له كن سه رى به هوش
 به رامبه رى جيهان و زين
 له بو ته وهى كه باش بزين
 نه بى به هه ول و راپه رين
 به رنج و ئيشوكار
 به هار بكه ين به دوو به هار

يادى بيست ساله ي رۆژنامه ي (زين) (١)

سليمانى ١٩٤٦/٢/٧

(پيرى ژير) نهى خاوه نى (زين) و (ژيان)
 نهى يه كه دل سووزى خاكى نيشتمان
 هه ول نه دهى به م پيريه كوردى هه ژار
 سه ركه ويته و ده ركه ويته، بيته مه يان
 تو له رپى (زانستى) يا بو هۆزه كه ت
 ناته نه ستوى خو ته وه نه ركى گران
 دانه يه ك رۆژنامه ي كوردى نه بوو
 نه وده مه دهنگى (ژيان) كه وه ته جيهان
 دهنگ و رهنگيكي هه بوو پر سووز و جوش
 وه ك جگه ر سووتاو ي ژير ده ستى زه مان
 هينده دل پر كول بوو بو رپى يه كيه تى
 بوو بووه به يداخى به رزى كاربان
 ويستيان له و جيگه به رزه راپيگرن
 خو ت فراندت تا گه يشه جيبى نه مان
 جارى دوايى هاته وه نه م چلۆن
 جوان و شيرينتر له جاربان بيگومان

غایه تی ههر ناوی خوئی کردبووه (ژین)
 ودرنه ئامانجی وهکوئو بی زیان
 پر له ئه شعار، پر قسهی کوردایه تی
 پر له باسی عه نه نهی چه رخی به بیان
 پر له باسی راستی و دۆستایه تی
 پر له باسی کردهوی شیرین و جوان
 سهد سوپاس ئه مپۆ له چه رخی بیسته ما
 خوئی گه یانده (سالی بیسته م) بی وچان
 (پیری ژیر) عه رزت ئه کم تاقانه کهت
 جیگه ی شانازییه بو کورد زوبان
 چاوه کانت روون که ئه مپۆ جه ژنته
 جه ژنی ئه و پیرۆز و کوردیش کامه ران

(۱) ئه م هه لبه سته ی رووبه پرووی پیره مپدی نهر و گه لیک له شاعیرانی ئه و سه رده مه ی سلیمانی خویندووه ته وه
 به یۆنه ی تیپه ر بوونی بیست سال به سه ر ده رچوونی رۆژنامه ی (ژیان) و (ژین) دا و، له ژماره ۸۱۹ ی شوباتی
 ۱۹۴۶ دا ئه م باسه به دریتی نووسراوه له گه ل هه لبه سته که دا. (مه محمود)

له سه ر لووتکه ی پیره مه گروون

واژه، سنگی، گرده زیتر، گۆرانگه
 ۶، ۷، ۸/۷/۱۹۴۶

په ربیه شیرینه که ی له چاوان گوم!!!

له ژیر پرشنگی گه لایه ژیا ئه م چه پکه گوله کویتستانیه ئه خه مه پیش چاوت، وه به یادی رۆژتیک له
 رۆژانی پیتک گه یشتنمان پیتسکه شی ئه و گیانه پیرۆزه ئه کم که هه میشه به تاشکرا و نه پیتی، له دوور و
 نزیك له خه و و بیدارییا فریشته ی هه لئقولا ئدنی سه رچاوه ی ئیله ما ماته .

به ختیار زیوه ر

له سه ر لووتکه ی بلندی پیره مه گروون
 که لای من بوته شاخی زیو و ئالتوون
 شه ویتک دیم دوو په ربی پر سۆز و مه حزوون
 ئه بیان وت تیبگه ئه ی چه رخی گه ردوون

ئه گه رچی رۆژه ه لاتین و که ساسین
 له رۆژئاوایی جوانتر دوو شوناسین

نه زانین یه کیه تی شیوه ی برایه
 ده سیسه و ته فره دان جورم و سزایه
 به لینی هیج و پووچ داوی به لایه
 ئه وه ی کۆنه په رسته بی ره زایه
 وه کو جاف سینه ساف و شیوه خاسین
 له ورته ی تانه و ئاژاوه کاسین
 ئه زانین ئیره خاکی نیشتمانه
 ئه وی تیا دئه نیشی خانه دانه
 درشت و وردی تامه زرۆی ژیا نه
 هه موو دیلی و که له بچه ی لا گرانه
 بماناسه (براخاس و هه باس) یین
 شه و و رۆژ هۆگری هه و جار و داسین

ئه زانین تۆوی ناکۆکی چ په نگه
 ئه وه ی بۆمان ئه چینی زۆر ده به نگه
 هیوای تیکچوونی ئیمه و سه ر به جه نگه
 به راویژ ئیش نه که یین لای ئیمه نه نگه

له گه ل دۆست و برا دل پر سوپاسین
 له گه ل دوژمن له جه نگا بی هه راسین

نه زانین هۆزی ئیمه زۆر هه ژاره
 له چا و هۆزانی غه ربا نادیاره
 به للام ئه مپۆ گه لیککی زۆر به کاره
 به ئامانجی بلندی به ختیاره

به پروو سووری وه کولاله عه باسین
 له سه ر بستنی زه وی دل گه رمه پاسین

ئه زانین عیلم و فه ن هۆی پیکه نینه
 هه چی هۆزی که نه یبی بی نگینه
 بناغه ی پایه به رزی سه رزه مینه
 نه وه ک هۆی خاک کپین و خوین مژینه

ئه وه ی وابی له گه لیا بی ته ماسین
 ده سه و چه ک رووبه پروو یان بو می ماسین

ئەزانىن مەبدەئى چاگە دېموكرات
 بەبى ئەو مەبدەئە ناگەينە ئاوات
 دېموكرات جوانترە بگرە ھەزار قات
 لە ئىستىعمار و فاشىستى خەرافات
 بەللى بۆ ھەر شتتى خاوەن ئەساسىن
 لەبەر بووكى ولاتىشا كراسىن
 بەراستى ئەم قسانە دللى جوولان
 كە روانىم لاي نەدىوى پشتى ئەكوان
 بەشېكى زۆر فرىشتەى پاكى يەزدان
 بەئالائىكەو ھاتن بەگـرىبان
 بەوانىشيان ئەوت زۆر بى قىياسىن
 مەترسن پشتى ئىپو ۋ ئىپو ناسىن
 بەدل ھەستام بچم بۆ لاي ئەوانە
 بەلام خەو، ئەو قولى ئىسك گرانە
 وەھاي بادام كە سەيرم كرد بەيانە
 منىش ھىندەم لە گوفتارىبان رەوانە
 لە ناپاك واىە كوردى بى ھەواسىن
 بەلام لاي پاك جەوان مەرد و بەباسىن

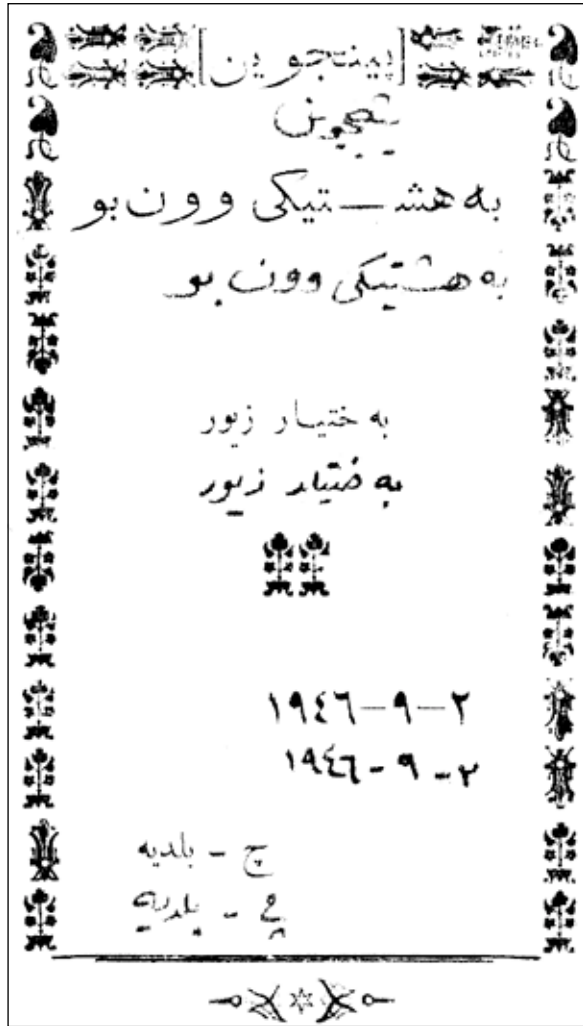
بەھەشتىكى گوم بوو

سليمانى ۱۹/۸/۱۹۶۶

گيانەكەم: ھاوپىي ژيانم! نازەنين
 كوا لە كوتى؟ دل بۆتە كانى ناگرين
 بىرەو، وا لەشكرى دەرد و جەخار
 جىيى بەمن لىژ كوردو ھەمىرۆ بەقىن
 بىرەو، وا كۆشكى شادىم دەم بەدەم
 وردە وردە روئەچى بۆ ژىر زەمىن
 بىرەو، ھەرچەند ئەزانم دىدەنىت
 ئەم دلە ناخاتەو ھەم پىكەنين

وا زەمان ئەمىرۆ بەپەنجەى نەگبەتى
 جەركى كون كردم وەكو دىوى لەعین
 ئەو بەھەشتەى كىژ و كور رووى تى ئەكرد
 بۆ ئەو ھاوین بەخۆشى تىبا بژىن
 دل ئەللى يادىكى رابووردوى بگەين
 يادى پىنجوین دل ئەخاتە سەر فرىن
 دىتەو ھە يادت چ خۆش بوو دىمەنى
 بەرز و شىرىن ھەرەكو خولدى بەرىن
 دىتەو ھە يادت ھەواى (چوارباخ) ھەكەى
 چۆن دەواپەك بوو لەبۆ قەلبى ھەزىن
 دىتەو ھە يادت چ خۆش بوو ئاوەكەى
 سارد و شىرىن ھەرەكو ئەسكەنجەبىن
 دىتەو ھە يادت نزار و شىوہلى
 پىر لە مەل بوو، پىر گولالە و ياسەمىن
 دىتەو ھە يادت بەشەو لەو خاكەدا
 چۆن لەگەل شادى ئەچوونە ناو كەمىن
 دىتەو ھە يادت بەرۆژ ھەر كوئى ئەچوون
 چەلپە پىزان بوو، زەماو، ھەلپەرىن
 چەندە خۆش بوو لەو كەلانە دەنگى مەل
 رووى ئەكردە سەر زەوى و ئاسمانى شىن
 ئاى چ خۆشمان رابوورد ئەو موددەتەى
 شارى پىنجوینمان ئەكردە جىنشىن
 ھەر پەنا شاخىك ئەچوون دەنگى ژيان
 گوئى دللى سەرمەست ئەكردىن چىن بەچىن
 ھەر مرۆفەكمان ئەدى ھەستىكى پاك
 كوردپەرسىتى زىاد ئەكردىن زۆر بەتىن
 ھەر سەراوئىكى ئەچوون نەشەى ولات
 ئەم دلەى ئىمەى ئەخستە راجەنىن
 ھەر گولستانىكى روومان تى ئەكرد
 كەلكەلەى عەشقى ئەخستىنە فرىن

سا به قوربانی همووتان بم به دل
 رۆژی باربۆیانه با روو سوور ببن



ده باری نهم هه لایسته چهند وشه یه ک:

له سالی ۱۹۴۵ و ۱۹۴۶ دا شاری پیتنجوین دوو چاری بوومه له رزه یه کی زۆر هات، ناچار زۆریه ی
 دانیشتوانی به جیتیان هیشته و ئاوارده وتن. له هه موو لایه که وه دهستی یارمه تی و باربۆیان بوو درێژ
 نه کرا.

نازهنین، دهستی شكاوم داخه كه م
 ئیسته (پیتنجوین) دل ته خاته سه گرین
 نه و ته لارانه ی که ته دی بهرز و خو ش
 رۆچوو ه و بوته که لاه ی نانه مین
 نه و چه مه نزاره ی هه وارگه ی ئیمه بوو
 وا په پوو تیبا یا نه خوینی پر به بین
 نه و سه روور و شادییه ی له و جیتییه بوو
 ئیسته بوته باوکه رۆ و هاوار و شین
 نه و مرۆقانه ی له و ئی بوون شادمان
 ئاوه کی که هه وتوون و بی بهخت و نگین
 به م به ره جه ئنانه، مال و یران، هه ژار
 نا به دل، ناچار، هه موویان ده ریه پین
 بوومه له رزه وای سه ره ووژیر کردوو ه
 بگره قهت نابیته وه مه لبه ندی ژین
 با بچین توخوا به رام بهر جینگه که ی
 تیرو پر بگرین به جه رگی پر برین
 با بچین چونکه به هه شته ئیمه بوو
 شیوه نیکی بو بگپرین ماته مین
 با بچین بو دلنه وایی نه هله که ی
 رووبکه ی نه کوردی پر عهزم و به قین
 یه ک به یه ک پیتیان بلتین: دلسۆزه کان
 نه م برایانه به نام سووسن به دین
 وا فه له ک دوو چاری کردن قهت نه که ن
 زوو فه رامۆشیان بکه ن، بیگانه نین
 نه م برایانه هه موو دهستی قه ده ر
 ناو دلی توئی کردن و جه رگی پرین
 بیته وه بو کۆمه کی و باربۆی نه وان
 ناو ته لار و ناو ده وار و زنج بچین
 بو هه موویان یارمه تیکی وا بده بین
 جه رگیان سا رپژ بکا وه ک په نس لین

لاوانی ئوسای شاری سلیمانی ههستان به پیشکه شکردنی چیرۆکی شانۆبی (گۆلی خوتیناوی) له نووسینی شاعیری نهمری کورد مامۆستا گۆران له ههوشه قوتابخانهی گۆڤهه سهرهتایی کوران پیشکهش کرا و سوودهکهی بۆ لیتقه و ماوانی بوومه له رزه ی پینجوبین بوو. بهختیاریش بهم ههلبهسته هاوبهشی کرد که بوو بهوتهی پیشهکی. مامۆستا رهفییق چالاک بۆی گێرنامهوه ئه ی وت به جۆرێک ههلبهسته کهم ئه خۆیندهوه هه موو دانیشتونام ئه هینایه جۆش.

ههروهها دکتۆر عیزه دین مستهفا رهسولیش بۆی گێرنامهوه و وتی شهوێک له کاتی خۆیندهوهی ههلبهسته کهی بهختیاردا که خۆی لهوێ دانیشتیبوو ئه و نده کاری کرد، مامۆستای شاعیر ئه خۆل ناچار لیتی پرسی بهختیار ئه مه هی خۆته یان هی وهستاته؟ مانای باوکتی، ئه ویش له وهلامدا وتی هی خۆمه و له دواییدا به نامیلکهش چاپ کرا و سووده کهی هه ر بۆ لیتقه و ماوان بوو.

مهحموود

شهوگاری دلدار

سلیمانی ۱۹۴۶/۱۱/۲

دیسانه وه شهو هاته وه بۆ عاشقی غه مبار
بتلیته وه تا رۆژ به جه خاری دلی زامار
بیتچاره بنالینتی وه کو بولبولی گولزار
پر سۆز و به ئازار، ناکام و به بی یار
هه رچه نده وه ک ئه ستیره شوناسیکی جیهانی
ئه وانه ئاسمانی هیوای پر له نیهانی
لیم دیار نییه به ختی منی بیمار
هه ی هه ی که منی زار، به دبه ختم و بیدار
شه و گار ده برۆ رهش لاده له چاوم
من خۆم به گه له ی دهرده وه باش تیهو گلاوم
تۆش ههروه کو میمل مه به ره ریگری دیدار
بهس بمخه ره هاوار، دل په ستم و دووچار
گوتم لیتییه نزیک دهنگی نه ی و عوود و سه مایه
به زم و چه قه نه و بسته و به سته ی له گه لایه
ئه و شادییه لای من بووه ته شیوه نی شه و گار

بێ دیده نی دلدار شادی نییه یه کجار
ئه ی دل که مه کن ئۆقره ئه گه ر بگری به یانه
رۆژ بیتته وه گولزاری هیوای پر له ژبانیه
له م تاسه و ناکامیییه ی ئه مشه و ئه بی رزگار
ده روزه بی ئه سرار، ئه کریتته وه ئه وجار

پایزی زستانی

سلیمانی ۱۹۴۶/۱۲/۲۱

۱

وا گه لاریترانه گیانه! بۆ چه مه نزار
هاژه هاژی بای خه زانه رووبه رووی شار
ئه و دره ختانه ی که سه ریان زۆر بلنده
ئه و گولانه ی رهنگ و بۆیان زۆر په سه نده
ئه و مه لانه ی جیگه یان کا و سه هه نده

هاتنی پایز له بهر دلیان گرانه
چونکه توندی و گرژ و مۆنی پر جیهانه

۲

بایه که ی پایز به جارێ دیتته سه رمان
خۆل و پووش دینیتته خواری بۆ گوزه رمان
پۆته لاکێ دار ئه ژاکینێ به یه کجار
رووی گولان زهرد هه لته گێرێ وه ک سته مکار
شادمانی مه ل ئه خاته ناو دلی غار

چنگ له هه رچی گیر بکا مانێ نه مانه
به م کزه سارده ی نیازی پر زیانه

۳

هه ر که پایزی بێ سه روشوین رۆی له بهر چاو
له شکری زستانی پر قین دین به پرتاو
هتیزی وه شوممه ی له ژوور سه رمان ئه وه ستنی
هاتوچۆی پێ دهشت و سه ره نده ن ئه به ستنی

چین به چین ئەم ناوہ به فری تی ئەپهستی
تیشکی رۆژ ئەشکیتەوه گهرمی نیهانه
رۆژی گورجی و ری برین و پی لیمانە
٤

به فری زستان تۆفی پایز توند و پر هیز
بۆ ولاتی کوردی تازیز ئەچنه پارتیز
شاخه کاتمان ئەبنه کۆگای به فری ئەستوور
ناوی پرووبارمان که دیت وهک ئه رخهوان سوور
نیشتمانی کوردهواری، خوار ههتا ژوور

تۆف و به فر و با، له لامان خووش و جوانه
چونکه کویتستانین و رهمزی نیشتمانه

٥

پایزی زهرد با به عینوان کاری وا بی
بگره لامان خووشه زستان به فر و با بی
ئەو کهسهی سه رسامه لیمان دلنیا بی

جسته خووشهی مهینهت و دل هه لکزاوین
بهم کهژ و کیوانه سه ربه رزی ته و اوین
بۆ سه ر و ژوور کهی هبوا خیتچکه به تاوین
به فر و با پتی ئیمه ناگری تاکو ماوین
چونکه هه ولتی ئیمه بۆ به رزی ژبانه
چوست و خوین گهرمین و دلمان شادمانه
تیر بباری کرد و کوشمان بی و چانه

مامۆستای دڵسۆز

سلیمانی ۱۹۴۷/۲/۲۶

مامۆستا خووشه ویسته کهم!! مامۆستای شاعیرم
له گه ل پۆسته ی گه لاویژا به یادی ئەو دهرسه به نرخانه ی که ۲۲ سال له مه و بهر له کونجی کا
به نهینی پیت ئەو تم، ئەم شیعرا نهت پیشکهش ئە کهم. نیستاش وه نه بی من شانازی
پتوه بکه م و بلیم دیار بیه کی بی وینه یه، به لکو ته نیا له بهر ئەوه به خووم ههست ئە کهم که
تا چ راده یه ک بونی ئەو چه پکه گولانه ی لی دیت که تۆ ئەوسا له دهمت ئە که وته خواری
له لام، ئەو دهمهش خووم به بهختیار ئەزانم چاو له هه لکه کانم بیوشی و پی بزانی ئەمه
دیار بیه و گولوی نیبه له کن من.

مامۆستا گیان تۆ لای من زۆر پیروزی
تۆ، له باو کم زیاتر بۆ من دلسۆزی
جوان ههست ئە کهم به زوبانیکی شیرین
پییم ئە به خشی زانستی خۆت چین به چین
هیتزی دل و ده ماغت هینده به رزه
وتاره کهت ههستیم دینیته له رزه
تۆ به بیبری رووناک ریگه ی ژبانم
رۆشن ئە کهی، چه وتیم ئە دهی نیشانم
ئاگام لییه به باسی کرداری جوان
ئهمخه پته سه ر شه قامی راست و ره وان
زۆر چه ز ئە کهی وهک دانیشتووی رۆژئاوا
خووم و هۆم به رزبینه وه بی داوا
له مه دیدانی ژباننا سه ربه خوین
زانا و هوشیار، له گه ل یه ک بی درۆ بین
مامۆستا گیان تۆ پیشه وای جوانانی
چرای رووناکی خاکی کوردستانی
له نیشتمانا سه ر کرده ی زانستیت
بنچینه دانه ری قه لای سه ربه ستیت
به لام سه د ئاخ، ئەوه مان ناته و اوه
لای کورد هیشتا قه درت باش نه زانراوه

ئەمجا تۆش گەورەم چونكە ئىجگار ژىرى
لام واپە لەم حالە كەمى دىگىرى
باوەر ناكەم ئەوئەش عەزمت بشكىنى
دانا هېچ كاتىك عەزمى نەوئىنى
رۆژىك ئەبى قەدرت بگرن بەچاوان
لەبەر دەمتا بوەستەن تىپى لاوان
هەيكەلىكت بۆ بگەن گشتى ئالتوون
گولبارانى بگەن بەشەوقى دەروون
هيوای من و تۆ ئەوسا دېتە مەيدان
كورنووش بەرن بۆ هەيكەلت پىر و جوان^(۱)

(۱) لەگەڵ ئەم هەموو رېز و سەنايەدا بۆ مامۆستا و زانست كە باوەر ناكەم تا ئەو سەردەمەى ئەم هەلبەستەى تيا و تراوه و بەلكو تا ئىستاش هېچ شاعىرىك رېزى بەم جۆرە لە مامۆستا گرتى، هېشتا بەختىار زىوهر قوتابخانەيەكى بەناووه نىبە ؟ (مەحمود)

وتارى كوردىك

۱۹۴۷/۸/۲۱

بام رۆژانە كەم يەك دوو قىران بى
خواردنم وەكو سەپان و شوان بى
با لەشم پرووت و دەردم گىران بى
بەلام تا مردن بى درۆ كوردن
عەشقى نىشتمان، دەرناكەم لە گيان
بام بۆ زۆرداران بچەوسىمەوه
با لە بىگارىان نەحەسىمەوه
شپىرزە نابم هەل ئەسىمەوه
چونكە تا مردن، بى درۆ كوردن
بەرزى ولاتم، بۆتە ئاواتم
هەرچەند جىگەى خەلق كۆشك و تەلار بى
جىبى منىش قۆخته و زنج و دەوار بى
بەلام پىويستە كە شوئىم ديار بى

بەبوون و نەبوون، بەپەستى گەردوون
لە خەزەت كوردن نابم تا مردن
بەقسە و نووسىن، بەدەست و زوبان
هەول ئەدەم كوردى نەبەردى زەمان
بەخەمە سەر پى بلىدى ژيان
هەتا كورد زوبان، لە خۆشى ژيان
بى بەهرە نەبن، چ پىساو و چ ژن
ئەمەوى عەلەم تى بگەينم
بىرى نوئى لەناو كورد ئەچىنم
رەگى بىرى كۆن لەبن دەردىنم
دەسىسەى ناپاك، ئەنیمە ژىر خاك
ئاواتى دوژمن، دەردىنم لەبن
نامەوى بى كۆنەپەرسىتى
ئاو ئەدەم بەخوئىن گولتى سەربەستى
پىم قووت نادرى دىلى و ژىر دەستى
بەدەنگى دلىر وەكو بىچووه شىر
هاوار ئەكەم من، برووخى دوژمن
بەلام پىويستە ئاوەلەكانم
بەكول ئەوانىش شان بەنە شانم
بۆ بەرزى كورد و بۆ كوردستانم
هەتا پىر و جوان، يەك دل، يەك زوبان
بەختى نەكەين خۆ، نابىن سەربەخۆ

بەستەى جووتىار

سلىمانى ۱۹۴۷/۱۲/۹

ئەم زنجەى خۆم ناگۆرمەوه بەتەلار
نان و دۆى خۆم نادەم بەخوانى زۆردار
داسى خۆم نانم لە گەردنى هەژار
هېزى شان و قۆلم نادەم بەبىگار

من سهر به ستم، ئيش به ده ستم، زور به كار
 من جووتيارم، من جووتيارم، من جووتيار
 كېلگه ولات بۆمير و بهگ ناكېلم
 بشمكوژن زهوى خۆم جى ناهيتم
 تۆو ئه وه شينم، ئالتوونه شوپن هيتم
 زوردار واز دينى و بسكهى دى سمېلم
 گهنم و جۆى خۆم نادهم بيكهن به عمار
 گرانى پى ساز بكهن سهرمايه دار
 بى خه م ئه بىم له و خاوهنى سامانه
 بوورانه وهى ئيمهى له لا گرانه
 له سهر رهنجى ئيمه ش خاوهن ديوانه
 حهقى ئه و نه وعه كوشتن و زيندانه
 چونكه چاوبرسى و خوين مژه و ناله بار
 له سهر شانى گهلى هه ژار بوته بار
 ئه و رۆژه روونهى گشت گهلى كوردستان
 بۆ ههقى خوراو سهرجه م دينه ههستان
 له بن دپته دهر فيلى پوول په رستان
 كلكه قنگهى بيگانەش دپته وهستان
 كورد پى ئه گا بۆ خۆى ئه بيتته سهردار
 له چه ره سه سهرى ژيان ئه بى رزگار

میلله تیک

سليمانى ۱۹۴۸/۲/۹

ميلله تیک هيوای به رزبى ژيان بى
 تينوى ئازادى و دىلى زه مان بى
 به ندى و هه ژارى زور لا گران بى
 هيزى مهردانهى كه هاته گهردش
 وهك ئه تۆم زه مين دپتته جونبوش
 ميلله تیک زۆربهى نه خوینده وار بى
 چه وساوهى ده ستمى سهرمايه دار بى
 جهرگ هه لکزاوى ئاگرى زوردار بى

كه جوولايه وه وا خۆى ئه نوپى
 كه تۆلهى رۆژى ره شى بستينى
 ميلله تیک ميژوى رووناك و جوان بى
 ئه ولاى ئه رده لان ئه م لای بوستان بى
 كانگای ئالتوون و نهوت و سامان بى
 هيچ هيژىك نييه رپى بباته به ست
 به زانست و فه ن خۆى ئه كا سهر به ست
 ميلله تیک چاوى له خه و هه له ينى
 بيستينى دوژمن زۆرى بۆ دينى
 سته مه سه رى بۆ دانه وينى
 بيگومان ژيان له خۆى تال ئه كا
 تالاشهى دوژمن له ناو چال ئه كا
 ميلله تیک نه وهى كا وهى ئازا بى
 بۆ سه ركه وتنى خۆى دلنيا بى
 بۆ ژيانيشى دل پر هيووا بى
 زۆرى پى ناچى ئه گاته ئاوات
 ئالای سهر به ستمى به خوين هه ل ئه كات

نه ورۆژى ۱۹۴۸

سليمانى ۱۹۴۸/۳/۲۱

پروانه ئاسمانى شين
 پروانه ده شتى رهنگين
 پروانه گول و نه سرين
 به هه شتيكى زور شيرين
 ئه لپن ئه م پرۆ به هاره
 ولات بووكى نازداره
 پازاوهى ككردگاره
 دلخوشيمان لى دياره
 پروانه لاوانى ژير
 يهك دل وهك حهلقهى زنجير

رۆلەى نیشتمانى پیر

به به رزی ولات هاوییر

روو له دهشت و سهیرانن

دلخۆش و شادمانن

چونکه گهنجی مهیدانن

ئهمرۆ به جهژن ئەزانن

کیژۆله کانی نازدار

خامۆلهی شیرین کردار

چاوهروان بوون که به هار

له سه به ندهن بینه خوار

به لام سهویاس بۆ به زدان

نه ورۆزی دیسان ره خسان

ئیمهش ئه یکه بن به سهیران

بۆ کورد و بۆ کوردستان

بۆ بارزانییهکان

۱

ئهو جیبه خۆشه ناوی بهرزانه

مهلبه ندى كورد و جیبه سهر بهرزانه

قهلاى كورد زوبان

چاوى نیشتمان

بۆ كورد پشتیوان

خوینی بیگانهی تیدا ههرزانه

۲

ئهو دلپاکانه فهخری ولاتن

بۆ به رزی ئیمه زۆر به تاواتن

به مال و به سه

به خوینی جگهر

گشت بوونه سهنگهر

بۆ سه ره سستی كورد زۆر به ته باتن

۳

چهند جار ههستاون به رامبه ر دوژمن

شهريان كردووه تیکرا پیاو و ژن

له شهرا پسپۆر

كوردی سلاحشۆر

دوژمنیان چاو شۆر

كۆلیان نه داوه بۆ پیتی سه ركه وتن

۴

ئهی خوین پاکانی خاکی کوردستان

دریغی مه کهن بۆ خێلی بارزان

له هه ر کوئیبه بن

له رقی دوژمن

قه دریان بگرن

چونکه بۆ ئیمه بوونه پشتیوان

گرمیان

سلیمانی ۱۷/۴/۱۹۴۸

گریمیان پارهت هه زار كلوور بۆ

شه و له ژوور سه رت ساز و سه متوور بۆ

به رۆژ دیوانت پر زهرد و سهوور بۆ

هاورپیی ژبانته بهگ و مه ئموور بۆ

گیانه کهم ئه گه ر خۆت بۆ قیمهت بی

نرخیکی نییه خاوهن سه ره وهت بی

گریمیان ئه مرۆ مه ردی مهیدان بی

خاوهنی نان و خوانی دیوان بی

پیاویکی بۆشناخ زۆر قسه زان بی

شاره زای قانون، شیرین زوبان بی

ئه گه ر دهروونت پاک نه بی تهواو

ئهمانه هه ستیت ناگۆرن تهواو

گريمان هه مـوو ئه وروپا چووبى
 گه لتيك ره وشت و زانين فيـربووبى
 به ووردبوونه وه وهك ئه رهـستوو بى
 به دهم بـۆ ولات پـر ئاره زوو بى
 كه قازانجى خۆت پيش خست له هى گهل
 ئه زانريـ دزى و ئه گهـرپتى بۆ ههل
 گريمان كاسب يا دووكاندار بى
 خهريكى سه ودا و جوابى كـريار بى
 به ديمهـن چاك و پاك و ههـژارى
 بۆ نوپـۆ و رۆژوو ئـيجگار به كار بى
 ئه گهـر كه وتـيته فيـل و دەس برين
 له تۆ چاكـتـره رپـگري بى دين
 گيانه كهم ههـركهـس راست و پهـوان بى
 به كـردار دهـرخا نـيازى جوان بى
 دلـسۆزى من و تۆ و نـيشتمان بى
 حهـز ئهـكا كـورى سهـپان و شـوان بى
 ئهـو كهـسه رۆـلهـى كـوردى ههـژاره
 با تۆش نهـيناـسى وهـكو رۆژ دياره

بۆ قهراڤهتى كوردى سنڤان

سليمانى ۱۹۴۸/۹/۳

تا پـچ ئه گهـم ئهـخوینم
 واز لهـ خـویندن ناهینم
 خـوینندنه چـراى ژبنم
 بۆـخۆ و دوژمن ناسینم
 بۆ دوا رۆژى رووناكـم
 ئهـبـیتـه هـاوـرپـى چـاکـم
 خـوینـدهـواران بهـرپـزن
 گـورج و تـبـیر و بهـهـیزن

بهـرامـبهـر چهـرخى گهـردوون
 ههـيانه باـزنى ئالـتـوون
 هۆزىكى نهـخـوینـدهـوار
 ههـرگـيز ناژى بهـختـيار
 چـونـكه بـيگانـهـى زۆرزان
 لهـ پـر لـبـى دپـتـه مهـيدان
 ههـر بهـبـيگانـهـى ئهـيكـوژى
 خـوینى لهـشى ئهـمـژى
 دهـغـلـودانى ئهـفـرپـينى
 ئهـبـيا خـۆى پـى ئهـژـينى
 بام ئهـو هۆزهـش ريسـوا بـى
 هـيچ بهـتـهـنگهـوه نـابـى
 ئـينـجـا هـهـتا بـمـينـم
 تـى ئهـكـۆشـم ئهـخـوینـم
 دوا رۆژ وهـك رۆـلهـى دلـسۆز
 ئهـبـه پـشـتـيـوانى هۆز
 بۆ سهـرهـستى كـوردستان
 بهـختى ئهـكـهـم مـال و گـيان

گولئى سهـرهـستى (۱)

سليمانى ۱۹۴۸/۱۰/۳۰

گولتيك شيرينتر له خونچهى بههار
 نازكتر، جوانتر، له شهوبۆى نازدار
 گهـشـتر له دـيدهـى وهـنـهـوشـهـى نـزار
 گولتيكه ناوى گولئى سهـرهـستى
 مهـرده ئهـو گهـلهـى بـگـاته دهـستى
 گولئى سهـرهـستى ئهـى هـيـزى گـيانم
 رۆشـنـكـهـرهـوهـى رپـگهـى ژيانم
 تۆم نهـبـى! من خـۆم بهـهـيچ نـازانم

تۆم نەبى ھەرگىز ناھەسىمەۋە
 بىن بۆنى خۆشت نابوۋىتەمەۋە
 بام تەنيا ھەر تۆشاگولى من بى
 سەرچاۋە سۆزى بەگولى من بى
 تۆ، تاقتە يارى پىر دلى من بى
 شىعەرت پىيا ھەلدەم بەزوبانى خۆم
 بلىم دەمىكە بەدل شەيداي تۆم
 بۆچى؟ پەنگى تۆۋەكو خوتىن سوورە
 ھەر ھۆزى كە تۆى تىبابى جەسوورە
 ولات بەبۆنت زۆر پىشت ئەستوورە
 ديارە تەلىسىمى بەرزى ژيانى
 گەلىك كىش ئەكەى بۆكامەرانى
 بەلام نرخی تۆ ئىجگار گرانە
 كىپارت كوشتە و جىگەى زىندانە
 بۆ تۆم خوتىنى خۆم لا ھەرزانە
 سەرم بەخت ئەكەم تۆى پىن ئەستىنم
 كە تۆم دەسكەوتى سەربەرز ئەنوئىنم
 ياران بىپىن ئەم كەژ و دەشتە
 ئەم لالەزارە كە ۋەك بەھەشتە
 ھەيفە ولاتمان كە جىگەى گەشتە
 ئەو گولە خونچەى تىيا نەكاتەۋە
 كوردىش گىرەۋى خۆى ناباتەۋە (۲)

(۱) ئەم ھەلبەستە مامۆستاي خوالىخۆشبو ھونەرمەند تايرە تۇفيق لە ئىستىگەى كوردى بەغا تۆمارى كردوۋە. ناوبراۋ ھەرۋەھا ھەموو ھەلبەستى گۆرانىيەكانى خۆى كۆكردۆتەۋە و لەژىر ناۋى گولى سەربەستىدا لە چاپى داۋە.

(۲) ھونەرمەند و دەنگ خۆشى خەلىكى سلىمانى عەبدولقادىر حوسپىن كە ناسراۋە بەكاك قادىرى حاجى حوسپىنى نانەۋا لە ئاھەنگەكانى نەۋرۆزى شارى سلىمانى سالانى ۱۵۱۹۵۸ بەگۆرانى ئەم ھەلبەستەى ئەوت لە شوتىنە گشتىيەكان. (مەحمود)

بەشۋىن سامان

۱۹۵۰/۹/۲

ئەى درھەم و ئەى دىنار
 تاقانەى كۆشك و تەلار
 ھىزى بەردلى ھەژار
 شەمامەى يار و ئەغىيار
 ھەلسوورانى ئىش و كار
 لە خۆتان دى بى نازار
 شىرىنى ئىۋەى نازدار
 كىۋى دىنيتتە ژىر بار
 من نالىم دووسەد ھەزار
 بەلام دىنارى شىنكار
 كە پروۋى تى كىردى يەكجار
 ئەتبا ديارە و ديار
 ئىنسانىكى نالەبار
 ھىچ نەزان و بى دەمار
 ھەرۋەك ئەفەندى ناۋشار
 بۆت ئەكا بەخوتىندەۋار
 ھەر پارەيە بى شومار
 ئەبىبەخشن مىر و توجار
 بۆژيانى بى غوبار
 قەلايەكە پىر نىگار
 دوژمنىكى ھەرزەكار
 كە ژىنت لى بكا تار
 بۆى بەرە ۋەكو سەردار
 ئىتر ئەژىت بەختىيار
 ئەى دەۋلەمەندى ناۋدار
 پىتى رابوتىرە بەۋىقار
 بەلام وريابە جار جار

لای خوا نه تکا شه رمه زار
ئهی گه نجی له گیان بیتزار
ژیر به و به هوش و به کار
پاره ی خزم و کهس و کار
نه تبا بۆ کۆری قومار
ئهی (بهختیار) ی لاسار
لای زۆریه ی خاوهن ئه فکار
ئهمه سهرچاوه ی ئه سرار
بوونه سهرچاوه ی ئه سرار

ئهی فیداکارانى میللهت (۱)

ئهی فیداکارانى میللهت، شییر مهردانى ولات
ئهی رهئیسانى دیانهت، صاحیبى سهوم و سهلات
بۆ نیشارى بى و جووده لیسه و روپیسه و مهنات
(روو له خواکهین بۆ [مهلیک] داویه لهدهس زیللهت نهجات) (۲)
(کهس نه بى چاوی له روتبه ی، خزمهتی کهین بى خهلات)
**

تاكو دوینی بوو له مهیدانا ئهتان وت ئیمه جووین
سهیری ئهمرۆ کهن هه موو سه رهست و صاحیب ئاپرووین
وا له باده ی کهیه تی سه رهسته تی فیکری هات و هووین
(گشت فیداکاری [ئهو] ه ئیستا که وا سه رهست که بووین)
(ناوی ته ئریخی له جیتی روتبه ی سه ربقی بى له لات)
**

گه نه کهین ئیسه پاتی مه و جوو دیبهت ئهمرۆ ئیمه چین
پشتیوانیکمان هه یه وه ک کیتی ئاسن وا مه تین
من که سه ردیکم له کورد پروا بکهن ئهی موسلیمین
(خزمه تی میللهت له لام سه رزه به ته صدیق و به قین)
(نهک به دهم، یاخۆ زوبان، بیللاهی وامه تا مه مات)
**

خاکی کوردستان مه حه لی عیلم و دارولنه ن ئه بى
مه وقیعی ئه هلی که مال و بۆ هونه ر مه سه کهن ئه بى

هه رچی و ئیرانیکی تیا به ههروه کوو گولشه ن ئه بى
(سه د شوکر شوعله ی چراخان رۆژ به رۆژ ره وشه ن ئه بى)
(به رقه رار و پایه دار بى صاحیبى شه وق و حه یات)

**

عیبه رت و ده رسه له لای ئه هلی نه ظه ر وه زعی زه مه ن
ده رنه چن بۆ عه سه ری کۆن، له م وه خته دا هه ولئى بده ن
ده ست له مل به کتر بکه ن بۆ حیفظی گولزاری وه تنه
(دیم نمونه ی میلله تی غه یه که چه ن خزمه ت نه که ن)
(ضابطان و کاپیتان ههروه ک نه فه ر پۆل پۆل ئه هات)

**

ئیتتی حادیکمان ئه بى بى شو به هیه بى ره یب و شه ک
میر و ئاغا فه رقی نامیتنی له گه ل خه رپرات و له ک
سه یری که ن چه ن ئه جنه بی حوکمی گه یانده سه ره له ک
(بۆ ته ره ققی مولک و میللهت جانفیدا بوون به یک به یه ک)
(ئیتت حاده، به که به تی ئیسه ن ئه با ته رۆژه لات)

**

(فایق) ئهمرۆ گه رچی عالم پر له ئاشوویه و فیتنه
حه زئه که م دايم له پتی خاک و وه تندا جان و تنه
کوللی به کیان په نجه بازی کا له گه ل مولکی خوته ن
(مه قصه دی زاتیم نیسه غه یری وه تنه ئیلا وه تنه)
(چون فیدایی میلله ته (وافی) به ته حقیق و ته بات)

(۱) ئهم پینچ خسته کی به ختیاره له سه ر پارچه شیعرێکی مسته فا نه فه ندی کوری مه لا عه لی عیرفان که سه رده می
کاتبی دا به ی (پۆژی) بووه و نازناوی شیعرى (وافی) به، له ژماره ۱۱ رۆژی ۱۹۲۳/۱۱/۲۹ ی
رۆژنامه ی ئومیدی ئیستقیالدا به ناوی فایقه وه بلاو کراوه ته وه، به لام ماموستا نه جمه دین مه لا له لاپه ره
۲۴-۲۴۱ ی که شکۆلی ژماره ۳ ی (مینای شکسته) دا به ناوی زیوه ره وه نووسیویه ته وه. من خۆم له
به ختیارم بیستوه که هی خۆیه تی و ئهم قسه یه م له لاپه ره ۱۶۲-۱۶۳ له که شکۆلی (شه نگ-ژماره ۲) دا
تۆمار کردوه، پاشانیسه که نه جمه دین مه لا دیوانیکی زیوه ری له چاپ داوه ئهم پارچه شیعره ی تیا بلاو
نه کردۆته وه.

(۲) ئهم نبوه به یته له رۆژنامه که دا به م جو ره یه: (رۆح فیداکه ن بۆ وه تنه، بۆ حوکمرانی ذی ته بات). مه به ست له
(مه لیک) شیخ مه حمودی حه فیده.

دېوېکه گيانی تيا نيبه ټه کشن به چه شنی مار
 بين دست و قاچ و خويته، به بي گوشت و بي دهمار
 ناو جهرگی پر له ناگره، هه ردهم که دېته ئيش
 خوراکي ټاوه، بي دهم و دان، بي سميل و پيش
 هه رچه نده بي په رة که له گهل که و ته ناسمان
 شهش رۆژه رېنگه زوو ئه پري، ناگرئ وچان
 نالين و گرمه گرمی له ههستان و رۆينا
 هه وره بروسکه يېکه به سهر گيانی دوژمنا
 ئهم ديوه گه وره به چکه بي زانينه ئه هه ژار
 زانينه ديو له ناسن ټه کا، باله که ی له دار
 زانينه گيان ټه خاته له شی دار و به رده وه
 زانينه زير و زبو که ده رينئ له هه رده وه
 زانينه شاخی گه وره وه کوو لؤکه شر ده کا
 زانينه جهرگی شه و که به رووناکی پر ټه کا
 ده ریا که بوو به رېنگه بي رۆژ و شه وی هه موو
 زانين نه بي که هيزی ټه وه ی بي، مه گهر چ بوو؟!
 زانستيه چراهه، وه کو زيري باخه له
 گيانی ولاته بو سهر و گوئی دوژمني په له

(۱) کاک حه مه پور له ده سنووسه که ی لای خوځا له سهر ئهم پارچه شيعره ی نووسيوه: ئهم هه لبه سته که له لاپه رة
 ۲۶۱ ی که شکوئلی (ميناى شکسته) ی نه جمه دين مه لادا نووسراوه ته وه و ئه ویش له ژماره ۴۶ ی رۆژى ۱۶ ی
 کانونی يه که می ۱۹۲۶ ی رۆژنامه ی (ژيان) ی وه رگرتووه، مامؤستا نه جمه دين مه لا له باره يه وه نووسيوه:
 «زېوهر ئه فه ندى به ناوی محمه د فايقى کورپه وه قه يدى کردوه»، به لام من له خودی به ختیارم بيستووه که
 هبی خزیه تی و به هله دراو ته پال باوکی.

ياخوا به خيړ بي مه نندووبی سامی
 (سيړ هانری دوويس) ذاتی گيرامی
 فه خوره بو کوردان ئهم زیاره ته
 باعيسی نه جات له ئه ساره ته
 ئهم رويه جه ټنه که ذاتيکی وا
 ته شريف ئه هينئ بو ولاتيکی وا
 گه وره و بچووکمان به م هاتوچويه
 زور پيئي مه سروره باخوسوس کوئيه
 ته ره قی ټه کا مولکی کوردستان
 له سایه ی عه زم و هيممه تی ئه وان
 بژی دوله تی به ريتتانیانیا
 هه ر به رقه رار بي له داری دونیا
 ته ره قی ئي م به ده دست ئه وان
 سا خوا نه جات بين، وه قستی ژبانه
 ئيمه منالين، بي رمان وه هايه
 ئه پارټينه وه بو ئا ئهم غايه

(۱) کاک حه مه پور له ده سنووسه که یا له باره ی ئهم پارچه شيعره وه نووسيوه: «له خودی به ختیارم بيستووه ئهم
 هه لبه سته هبی خزیه تی». به لام له لاپه رة ۱۸۶ ی که شکوئلی (نووسراوی په ريشان) دا نووسراوه: له ژماره
 ۶ ی ۱۹۲۵/۵/۲۹ ی گوڤاری (دياری کوردستان) دا بلاوگراوه ته وه و نووسراوه: له طه رة فی هه يته تی
 ته علميه وديه (واته هبی زيوهر ئه فه ندييه)، به لام لام وایه ئه وی پایه ی ئهم ده رپريانه له لایه نی زمانيه وه
 سه رنج بدات تی ټه گات هبی زيوهر ئه فه ندى نيبه. به ختیاريش وتی: زور به ختیرایي دامنا».

مام هۆمەری چەرچى

مام هۆمەر كه چەرچىتى ئىشى بوو، وردهوالاى ئەفرۆشت. لەپاش چەند سالى دەولەتمەند بوو، رېنگاى كاسىي گرت. بەفېكرى خۆى لەو شتانەى كه قازانجى لى دەكا، چەند بارىكى رېكخست و رووى كرده شار. لەناو شارا تووشى بەقالتىك بوو پىي وت:

بەقال (ب): ئەرى هۆمەر تەشريفت لە كوئى بوويت؟ دەمىكە ديارنيت؟!

هۆمەر (ه): چىت عەرز بكمەم، چەند وەقتىكە بۆ كاسىي چومە ناو ولاتى خۆم بۆ كرپنى بەعزى ئەشپاى ناياب.

ب: عەجەبەن ئەو شتە نايابانە چىن؟ بزانم لەسەر مۆدەن؟

ه: ئەوانەى كه باون چىن و ناويان چىبە؟

ب: ئەمۆ لەم ولاتەدا دەسەسرى گول گولئى، عەينەكى دومانلى، باستونى رەوغەنلى، لاچچىن و قۆندەردى فەرەنسە و ئەنواعى شتى تر باون.

ه: بەخوا من لە مندالئىما ئەمانەم نەبىستوو، عادەتى ئىبمە نەبوو، ئەوانەى بلئىت كورده وارىبە هانىومە.

ب: ئەوانە چىن؟

ه: تەپلە و كلاش و فەرەنجى هەورامان، پەستەكى بانە، شالى جىزىرە و بۆتان، رانك و چۆغەى خۆشناو، زركالى رەواندز و هەندئى جاوى ئەو رىسە.

ب: مام هۆمەر عەقلىت بى ئىستاكە فىست و چاكەت و پانتۆل، قۆندەردى بىلاد، قاپووتى تريكۆ، عەباى شان سورمە، سەلتەى چۆغە، كەواى تاخەى سهولى، گوروونى كەهارە - باون!

ب: ئەى لە خوارەمەنىدا چىت هانىومە؟

ه: مپۆزە مام برايمە، گويزى هەورامان، باسووق و سجووقى شاربازتير، ناسكە هەرمىي وەراز و گردەزبىر، سىن چوار جاغ تووتنى بىشمە و شاور و ئەبىنى دوو سى مەشكالە گەزۆشم هانىومە.

ب: تۆ ئەلئى دنىيات نەديومە، ئىستاكە چىقۆلانە، فندق و بستە، نوقلى بۆمبا، حەلەوياتى ئەوروپا، سىكارەى بلاك كات راوەستابى كى ئەمانە لە تۆ دەكرى، بۆ دۆستايەتى پىت ئەلئىم لە كوئى هېناوتە

بىبەرەو ئەو جىبە، هەتا منالان شوپنت نەكەوتوون بلئىن مام هۆمەر شىت بوو!

مام هۆمەر كه ئەم قسانەى بىست و لە ئەحوالى مەملەكەت گەبىشت بەدلئىكى مەحزورونەوتى:

رووتەكەمە ناو دىهات و عەشائىر، چونكە شار وەك جارن ئەماو بەلكو لەویدا ساغى بكمەو. بەقالەكە وتى: قوربەسەر عەقلىت، هەر مائە كوئىخايەك بچى، لەهەر سەركۆمارى دابەزىت، زىردى

سەماوەرەكەى، ئالووالاى خېزانەكەى سەرسامت ئەكات. مام هۆمەر كه واى زانى وتى (كل شىء يرجع الى أصله) ئەوا من ئەرۆمەو بۆ جىنگاى خۆم، ئىووش لەپاش ئىفلاس چاك ئەبن ئەوسا شتەكانى

من قىمەت ئەكا.

فايق زىوەر

رۆژنامەى ژيان ژمارە ٤٧ سالى ١٩٢٦

شەرەف

بىكەس و بەختيار زىوەر

كردوويانە بەكوردى

وشەيهكە گەلئى تىرە لە ئادەمىزاد هاوارى پىتو ئەكا، بەلام گەلئىكيان لە مانا راستەقىنەكەى ئاگادارن، دەستەيهكيان لايان واىە شەرەف ئەوئەتا لە دروستكردنى كۆشك، بلئد كردنەوئەى خانوو، رازاندنەوئەى دىوار، ژوورى نۆكەرى و دەسپىتوئەند، پەياكردنى ئەسپ و سواربوونى گالىسكەيه.

دەستەيهكى ترىان لايان واىە شەرەف ئەوئەتا لە لەبەرکردنى جلى ناياب و خۆرازاندەوئە بەخشلى و زىرە، كه دارژابى بەبەردى وەكو ئەلماس و ياقوت و زەمروت و وئەى ئەمانە. دەستەيهكيان وا دىت بەبىربانا كه شەرەف ئەوئەتا لە دەستكەوتنى هەندئى لەقەب وەكو بەگ و پاشا ياخو لەو مەدالايانەدا كه پىي ئەلئىن نىشان و بەو ناو زل زلانەوئە كه هەيانە وەكو يەكەم لە فلان پۆل، دووم لە فلان پلە جا چاوت پى ئەكەوئى گەلئى پىساو مالى هاوئىي خۆى تالان ئەكا، يا مالى خزم و نەتەوئەى يا هى هۆزەكەى و هاوئالئىيەكانى ئەدزئى، بۆ ئەوئەى بەم مائە حەرامە كه چنگى كەوتوو كۆشكىك دروست بكا، يا خانوويەك بلئد بكاتەوئە يا مالىك برازئىتتەوئە كه دەروپشتى بەنۆكەر وە پاسەوانى بۆ دابنئە لە خزمەتكار، وەوا تئى ئەگات بەو گەورەبى و شانازى پىتوئەبكا بەسەر هاوئىكانيا، وە وا دىت بەبىربا كه گەبىشتووئە پايەيهك كەس نايگاتنى، خۆى بەم ئەحوالەى خۆى ئەلئىت (شەرەفدار) وەلاى واىە گەبىشتوئە مانا راستىيەكەى. هەندىكى تىرش هەيه شەونوخنى ئەكئىش و رۆژگار ئەبئىت بۆ دۆزىنەوئەى هۆيەك بۆ ئەوئەى لئىك لەو لقانەى دەس بكەوئى، يا مەدالايەكەى چنگ بكەوئى، يا بەرگئىكى رەنگاوئەنگ، ئىتر ئەو هۆيانەى هەموو بەلاو پەسەندە هەرچىبەك ئەبى بىن، با نىشتمانەكەشى پى وئىران بى، يا هۆزەكەى پى زەبوون بىن، يا هاوئالئىيەكانى پى پارچە پارچە بىن لای واىە ئىتر گەبىشتوئە (هەرە چلئى بەرزى شەرەف).

ئىمە ئەبىن ئەم خەيالانە هەمووى لەجىي راستى جىگىرەوئە لە مئىشكى گەلئى كەسدا بەلام لامان واىە چاوى راستى كوئىر نەبوو لە عاستيان، ئەوان خۆيان كوئىر كردوو بۆ بەجىهئىنانى نامانجيان و لەرئى راستى لايان داو.

چى پى ئەگات و بەچى ئەبى ئەوئەى شانازى بەكۆشك و نۆكەر و كارەكەرەكانىوئە ئەكا؟ ئايا پى نازانئى ئەگەر بىت و زىاترىش لەوئەى چنگ بكەوئى كه بەبىربا دىت خۆى هىچ سووئىكى لە كەمال وەرنەگرتوو، وە ئەو هەموو شتەكە پەياى كردوو بەخوئىش و بىگانەوئە دوورە لئى وە هىچى پى ناپرئت لەو دەردەسەرىبە زىاتر كه بۆى كئىشاو، ئايا نايىنئى ئەوانەى گەبىشتوئە ئەو پايە و بلئدتر بوونەو، چەپگەرد هەمووى لە چنگ دەرھىناون، هەر ئەوئەيان بۆ ساوئەتوئە بەو خوورەوشت و سەروسىمايەوئە كه بوويان، ئەگەر لە كەمالى ئىنسانى بى بەھرەبوون چوئەتە رىزى دەستەى بى رىزەوئە لە هىچ دئ و دەروونىكا جىگايان نەماوئەتەو.

چی پښ ته برېئ ئه و کسه سی شانازی به خشل و جله که یه وه نه کات، نه گهر ئه وانه ی له بهر دابکه ندیت و بهر ووتی مېنیتته وه نه گهر خوئی خاوه نی کرده و دی بهرزی به نرخ و خاوه نی جوانی پیگه یشتن نه بڼ، ناخو سوا لکه ره پروت و قوته کان له پښ یه کانین؟ نایا پښ نازانی ئه و کسه سی دلخوئی خوئی نه داته وه به خو ه لکیشن، هم همیشه له گه ل تیاتر و نافرته ی خراپا له کوړتیکا دین و ده چن؟ چی پښ نه بریت نه و دی به رو تبه که ی نه نازئ و به مه دالبایکه ی بای بووه، نه گهر له پیتش نه وده دا بگاته ئه و مه دالبایه یه به بلند بیتته وه بو ئه و رو تبه یه، له سه ر نه حوالیک نه بوو بڼ، به گه و ره زانرابڼ، یا پیگه یشتیکه ی نه بوو بڼ به گه و ره ژمیررابڼ، رهنگه لیتی دابکه نریت نه چیتته وه دوخی رسوایی جارانی؟ گریمان به و له قه ب و نشانه ی که هه یه تی لای هه ندئ نادان حورمه تی بگیری، نایا ئه و حورمه ته له بهر له قه به که یه یا له بهر خودی خو یه تی؟ که و ابو دپاره ئه مه وینه یه کی ناشکرایه که هیچ ده خلیکی به سه ر نه نفسی خو یه وه نیبه .

به لئ ئه و له قه به به نرخانه نه و نه ده هیه به راده یه ک سه ری پیاو بلند بکاته وه، کاتئ له پیتشه وه ئیشیکه ی کردبڼ که هه موو که س گه واه ی بو بدا که به ئه و ئیشه ی شه ر فداره . ئه و له قه به به لگه ی ئه و ئیشه به شه ر هه بیت، به پیتچه وانه ی نه وده ش تووشی شکانن و به دناو ی نه بڼ نه گهر پیتشه کی ئیشیکه ی کردبڼ خه لکی به ناشرینی بژمیرن، جا ئه و مه دالبایه یه یا ئه و له قه به نه بیتته سه ر رو شته بو ئه و دی خاوه نه که ی چی ده سه که و تووه یا نه بیتته نیشان بو ئه و دی چ خراپه ییکه لئ رو داوه .

سه رنج ده و ورده بهر وه ئه و عوسمانی غازیبه ی که دو شمنه کانی ناویان نا به شیری شه ر که ره گه یشته رو تبه ی له قه بی پښ به خشراو جووه پایه یه کی بلند له ناو ده سته ی پیاوه گه و ره کانی حکومته که، پاش نه و دی گیانی خوئی هاو یشته گپڼ او ی مردنه وه بو پاسی هوزه که ی وه هه ولئ دا بو بلند کردنه و دی نایینی خوئی، به رهنگیک که دو ست و دو ژمنی خوئی دانیان پیا نا (هه ندیکش له پیاوه گه و ره کان له ناو ئیسلاما له قه بی بهر ز و نایابیان پښ به خشراوه، له بری ئه و ئیشه انه که کردو یانه بو پیتشه و ی سو یای دو ژمنه کانیان، تا کو ئه و حکومته بیتگانه یان له ولاته که یانا جیگیر کردووه، ئیستاش زوری موسلمانان هه ول نه دن و کو شش نه که ن بو ئه و دی شتیک بدو ژنه وه و دهریان په رپښ و له و حاله پرگار بڼ.

جا ئه و جئ نیشه انه له کوئ که به سنجی عوسمان پاشای غازیبه وه بوو له گه ل ئه و جئ نیشه انه ی که به سنجی ئه و ته فره درا وانه وه یه، و نه زانم به ته ماشا کردنیکه ئه م دوو جیبه لبت ناشکرا نه بڼ که نیشه انه شه ر فدار نه بڼ به و فرمانه بهر زه وه که به لگه یه بو ئه و، وه بڼ نرخیش نه بڼ به بڼ نرخی ئه و فرمانه، چه شتیک ئه و گو مرایانه ی له خو یایی کردووه؟ نایا نازانن ئه و بهر گانه ی خه ت خه ت و خال خال کراون به خو ین و ره نگا و ره نگ کراون به جوا نمه ردی، نه و به ناو ی چاکی پاراستووه بو خاوه نه که ی و نابریته وه، وه شو ینیکه گه و ره ی دروست کردووه که له ناو ناچئ؟ نه وانه ی له پڼی هه ول و کو ششئ که بو بلند ی هوزه که یان داوه له خو ینی خو یانا تلا و نه تووه، نه وانه ن که باسیان کرا به ترس و سه ماوه گو ینان لئ نه گیری. وه له هه موو دلئیکا پایه بلند ییان جیگیر بووه، نایا نه یان بیستووه نه وانه ی مردوون له کون و قو ژنی زیندان و نه ژنیان کو تایی هاتووه له تاریکی به ندیخانه دا له پیناوی حه قیکه داگیر کراو، یا بو پاراستنی گه و ره بیتک بو بیت نه وانه ن ناویان بلند بو ته وه و گه یشتوونه ته ناسمان و ناویان به سه ر گشت

ناو یتکا بهر زیو ته وه .

وا نه زانم نه وانه ی که له ژووری کو شکی بلندیان بوون و ته ماشای باخ و بیستنه کانیان نه کرد و نه یانرو انیه خه لکی له سه ربانی کو شکه بهر زه کانیانه وه، ژنیان خو یان را نه بوارد به خوئی ده سته و تنیا نه وه باسیان کو تایی هات، وه له ژنیانیا نا هیچیان ده س نه که و ته تنیا نه وه نه بڼ که له چوار دیواری ماله که یانا بو یانه . هیچ جیا وازیکی نه و توئی نیبه له گه ل نه وانا، نه وانه ش که جله و ی ناز و نیعمه تیان را نه کیتشا و جلی ناو ریشم و دیبایان په یا نه کرد هه موو رو یشتن به خو یان و جلیانه وه، پاشه و پاش چوونه وه بو ئه و جیبه ی که لیتی هاتبوون. نازانریت که ی هاتوونه سه ر نه م زه مینه و که ی کو چیان لئ کردووه .

نایا بیستراوه که سیک ناو بپریت له ناو خه لقا و بلین نه مه نیشه انیکه وای وهر گرتووه و گه یشتو ته په یه کی بهر زه؟ نا: به لام نه لین تیکه یی و ئیشی کرد، به خشی و له ناو برد، بلند ی کرده وه وا داینا، تی کو شا و به ره لستی کرد، له ناو برد و هیتشه وه له گه ل نه و ئیشه انه ی که هاو تایی نه مانه بکات و شو ینی بڼی، نه گهر باسی نه سه که نده ری گه و ره بکرت ناخو به دلا دیت که کو شکی بووه یا نا؟ چه شتیک هه یه بگه ریت بو کرده و دی ناپلیوئی یه که م له شو ینی نه و کو شکه ی که تیا دانه نیشه تی یا له و جله شو یشیتا لانه دا که له به ری نه کرد، نایا گه و ره کانی دنیا به خانوو کردن و خو رازانده وه و ناز و نیعمه ت گه یشتوونه ته پایه بلند ی شه ر هه یاخو به گه و ره یی ولات داگیر کردن و سه ر که و تن و زه بر و زهنگ چنگیان که و تووه؟ هه ندیک به خه و خو ش ته فره ی خوار دووه و بای بوون به خه یالات، وده ده ست در یتژبان کردووه له ئیشی نیشه مانه که یانا، نه و شه ر هه و گه و ره ییبه بلند ی که بو یه تی فرو شتو یانه به و ناو و ناتوران ی که بو هیچ دانه نراون وه و تیکه یشتوون نه گه رچی دلیان باو دی پښ نه کردووه که گه یشتوونه ته شه ر هه و گه و ره یی له پاش نه مه که زانیویانه نه و رو تبه و نیشه انانه له سنووری خوئی تپه یه یوه وه چنگ ناکه س که و تووه. نه گهر نه وانه بڼ و گوئ بگرن له و دی که به دل یانا دیت و له و سه ر زه نشتانه ی دل یان پیتان نه کات و چاو بگپرن و به چوارده وری خو یانا و ته ماشای نه وانه بکه ن که ده وری داون، نه وسا نه زانن له پیتشه ترین جئ سوو کترین شو ینی به دناویان، وه خو یان هه ست نه که ن که له مه عنای شه ر هه به هه له چوون، وه تی نه گهن له پڼی راست لایان داوه و دوور که توونه ته وه نه گهر پڼ بز ان ولاته که یان تووشی چه چور تیکه ی گه و ره بووه، وه چه به ندگی و شو ره ییبه ک ئالا و ته نه ته وه کانیانه وه، بهر که ره نگا و ره نگ و مه دالیاکانیان. توور نه دا و بهرگی ره شیان نه پو شئ و به که و مه ک له سه ر خو نه گه ران بو دو ژینه و دی شه ر هه ی راسته قینه .

شه ر هه راستیه که ناشکرا و دپاره که نایین نشانی داوه و بیبری زانایانی زه مین سنووری بو داناوه، ره و انیه هیچ که س له ئاده میزاد دوو دل بڼ له تیکه یشتن (مه گهر نه و نه بڼ که یه زدان دلئ ره ش کردبڼ و په رده ی تاریکی به سه ر چاویا کیشایڼ).

شه ر هه جوانی پیاوه، هه موو لیتی ورد نه بیتته وه، بیس و خواهشی دلان رووی تی نه کا، جوانیه که وینه ی له بهر چاو و دلان خو شه ویسته، رووناک ی نه و جوانیه ش ئیشیکه که خاوه نه که ی بیکا و شو ینیکه جوانی بڼ له ناو هوزه که ی، یا له ناو نه ته وه ی هوزه که ی، یا تیکرا له ناو گشت ئاده میزادا وه کو رزگار کردن

له جورتم، يا دهرخستن و لايردنی نەزانی، يا وریاکردنەوه بۆ داواکردنی حەقیقی داگیر کرابێ، يا وریا کردنەوه له هەلئەنگوتن، يا بێدارکردنەوه له بێ هۆشی، يا پێ نیشاندان بۆ چاکەییکی گشتی، يا پاراستن له خراپەیهك دلتەنگی لەدوا بێ، يا لەناویردنی کردەوهی ناشرین یا بێر رووناک کردنەوه، يا هیتانە بەرهممی یەك قسەیی و تازەکردنەوهی دۆستایەتی، يا سەندنەوهی هێزێك و پرزگارکردنی له بێ دەستەلاتی، يا هاندان بۆ ئازاییەك. كه وایو كەسێك ئەگەر ئیشیکی کرد و شونییکی بوو لەوانەي كه وتمان ئەوه (شەریف)ە بام لەناو زنج و ژێر گەلادارا دانیشتی و جلەكۆن و خەرقە شەری لەبەرا بێ و سەوزایی دەشت و خوارەمەنی بێت و شەو لەسەر گلی هەژاری رۆژ بکاتەوه و بەرد بکا بەسەری و سەر بەهەموو دۆلیکا بکا، وه هاترچۆ بکا له بەرزایی و نشیویدا، ئەمە خەشلیکی هەیه له کردەوی خۆی، جوانییەکی هەیه له پێگەشتن، پەنەقێکی هەیه له كەمالي، رووناکییەکی هەیه له تێكۆشینی، ئەوانەي هۆشیان لێ گوم بووی و دلایان پەرتشان بی رووی تێ ئەكەن، خاوەنی بیری ورد ئەیانسان و روویان لێ وەرناگێرن كۆمەلێ دلانی پاک و ئاوارە دەورەیان لێ ئەدەن و لێیان جیا نابنەوه، لهو گیانەي كۆشکی بێند و ژووری پەنگاوەرەنگ دیەنی جوان جوان و جوانی پر له روونای و پرشنگی درەخشانی هەیه، وشەي پیرۆزی روو لهو ئەكا ئیشی جوانیشی بێندی ئەكاتەوه بۆ بەرزترین بەرز، ژيانیکی پیرۆزی هەیه له ولاتا وه شكۆهێکی درەخشانی هەیه له چاوی گەردوونا (ئەوانەي كه تێ ئەكۆشن با بۆ شتی وا تێ بکۆشن).

بەلێ زۆر جار قسەي ناشرین و سەرزەنش رووی تێ ئەكا له لایەن ئەوانەي كه دل و دەروونیان بێسە، پلار و توانجی تێ ئەگرن و لۆمەي ئەكەن، خونچەي كردار و گۆپكەي درەختی باخەكەي لەبەر چاویان جوان نانویتن، چونكه له تێگەشتنی ئەوانەي دووره و عەجائبه لەلایان لەبەر ئەوهي هیندە بەسەر ئەو شتە ناشرینانەدا كه وتوون كه خۆیان بەشەرەفي ئەژمێرن و بەگەورەي ئەزانن، ئێمەش باسمان كرد كه چۆن تايین ئاشكراي كردوو لهگەل بیری تێگەشتووان، ئەوانە وهكو قالدۆنچە وانە كه له بۆنی گول رانهكا و ئەچیتە ناو شتی بۆگەنەوه، هێچ بەدووری مەزانه ئەوانەي كه كرداریان جوان نییە گالته بكن بەزانی ئیشكەر، يا بیهوێت زبانی پێ بگەیینی ئەوهي كه هێچ كەس نایناسێ، بەلام گالته بەخۆیان ئەكەن وه زبان له سوودی خۆیان ئەدەن گەردوون ئەوئەندە ماوهیان نادات لهو كۆپەرەوه بیهەدا كه تێی كهوتوون بگرە خۆشیان خۆیان ناگرن ئەگەر میوهي كرداری هاتەبەر بەكۆمەل رانهكەن بۆ چینی وه بەشی ئەوهشی لێ ئەدەن كه زبانی پێ گەیاندوو، ئیتر هێچمان له بارا نامینی مەگەر هەر سوپاسی ئەوه بكن كه ئەو درەختەي ناشتوو و چاودێری بەرەكەي كردوو، هەرچەندە لەوان خوارتر بێ لهو شتە پرۆپوچانەدا كه نرخي نییە لای پیاوی تێگەشتوو جا له تۆلەي ئەو ئیشە خراپانەدا كه كەردوویانە هێچیمان بۆ نامییتەوه تەنیا ئەوئەنەبێ كه له كردهي خۆیان پەشیمان ببنەوه وه خەمی خراپی خۆیان بخۆن و دلتەنگ بن بەدل كاتی بەخراپی خۆیان بزائن وه بەتەواوی له كه موکورتی خۆیان بگەن.

ئە ئەوها چاودێری یەزدانی پاک ئەم گەورەییە ئەبەخشی بەخاوەنی ئیشی پیرۆز هەتا زیندوو بێ، كاتی كه رۆژی زبانی له ناسۆي ئەم گیتییهوه گوم بوو، ئەو پرشنگی رووناکییهی ناشاریتەوه كه ساریژی

كردوو بەسەر ئەستێرەي پێ نیشاندەر و مانگی شەوی چواردەدا، بەلێ ئەمریت و ئەچیتە ژێر پەردەي نەمانەوه به لەش بەلام هەمیشە له دلانا ئەمیتن وه بەزمان باسی ئەكۆی زیندوو لای خوا خواردەمەنی ئەدرتیی زبانی ئەو شیرینترین ژبانە (وه ئەبێ ئادەمیزاد بۆ ئەم جۆرە فرمانانە هەول بدا و تێ بکۆشی).

* له گۆفاری (عروة الوثاق)ی جەمالەددینی ئەفغانی و شیخ عەبدەوه وەرگێراوه.
کورتە چیرۆک

شەویك لەسەر لوتكەي ئەشەرت

شەوه تۆفەكەي ١٥/١٢/١٩٤٤ز له مالهوه بۆ خۆم بەتەنیا دانستبووم قۆریهكەم دەم كەردبوو پەیتا پەیتا چام ئەخواردوو پاش چا خواردنەوه دەستم داپە كتیپێك وه لەبەر چراكە دەستم كرد بەخۆتەندەوه، له خۆتەندەوهش تاقەتم چوو، كتیپەكەم داناو كەوتە بێرکردنەوه. زۆری نەخایان گۆیم لێ بوو یەكێك لەسەرخۆ دای له دەرگا، بەدەم دەنگی دەرگاوه رۆیشتم كه ئەروانم ئەفەندییهكی پۆشته و پەرداخ، هەرزەكار، نەدیو نەناسیو وەستاوه، شەوباشی لێ كردم و دەستمی گوشي، وەلامم داپەوه وتم: فەرمانت چیبە؟ وتی: جەنابی (فلان كەس) ئیمشەو نەختی ئیشی تاییه تێم پیتان هەیه تەكا ئەكەم وەرە لهگەلەم پیت ئەلیم، (منیش لهو وەختەدا له دلای خۆما وتم میوان تازیزه با رووی لێ نیم بەلكو بێتە ژوورهوه، بەلام هەرچەند تكام لێ كرد سوودی نەبوو، با برۆین لەگەرانهوه قسەت بۆ ئەكەم) ئیتر لەبەر ئەوه نەوهك شەو درەنگ بێمەوه چووم مالهووم ئاگادار كرد و پێم وتن كهوا هاتوون بەدواما ئەرۆم، ئنجا زوو گەرماوه بۆ لای میوانەكەوه. لەسەرخۆ دەستمان كرد بەرۆشتن، جارێ لەپێش ئەودا كه ناوی خۆی و ئیشەكەم پێ بیات دەستی كرد بەگێرانهوهی بەسەرھاتی خۆی وه ئەي وت: له توركيا سێ سال مەئموور بووم، له بەغدا چوار سال موزف بووم، له ئیتران دوو سال بازرگان بووم، له سوریه سالتیک كاسب بووم، تا بەدەم ئەم قسانەوه گەیشتی نزیك گردی سەیان، لەوێ راولەستا و رووی تێ كردم و فەرمووی (فلان كەس) چ بی له تۆ نەینی من خەدی زیندووم، ناردوویانم بۆ لای تۆ. ئەبێ لەگەلما بێت بۆ هەر كۆتیهك ئەبەم، لهو دەمەدا ترسم لی نیشتم و وتم: بەم شەوه ساردە، بەم شەوه زەنگە كه هەموو كەس له خانووی خۆیان لەبەر ئاگردان كۆلە دانیشتون ئیمە بۆ كۆی بچین؟ بەم شەوه من هەر له سەرما رەق ئەمەوه، وتی: تۆ هێچ ترست نەبێ نە لەمن و نە لەسەرما، چونكه دوعايەك خۆتە بەسەر و رووتا هێچ هەست بەسەرما ناكەي، ئیتر دوعايەكی خۆتە بەسەر و چاوما بەراستی سەرمام لەبیر چوووه، وتم: فەرمو با برۆین بۆ كۆی ئەفەرموویت، پێشم كەوت و رۆیشتین و رده بەگردی سەیان هەلگەراپن و بەناو گۆرستانەدا چوین بەو دیوا، لەوێ راولەستا و رووی تێ كردم وتی: (فلان كەس) وەكو مەشقی منالانی قوتابخانە كه دەس ئەكەن بەرۆشتن لەپیشانا قاچی چەپ فرێ ئەدەن، دەستی راستت بەره دەستم و چاوت بقوچیتە كه لهگەل وتم: (لەسەرخۆ هەنگاوێك بۆ پێشەوه برۆ) قاچی چەپت فرێ بده و قاچی راستت بەره لای قاچی چەپ، چاوم نووقان، فەرمانەيی كردم، قاچی چەپ فرێ دا و قاچی داستم برده لای. كه چاوم هەلپری سەیر ئەكەم وام بەسەر شاخێكی زۆر بەرزوه، وەهەناسەم سواربووه، وتم: له

وتی: ئەمە شاخی هیمالایەییە وە ئەچین بۆ (لوتکە ی ئەفەرست) زۆر سەرم سوپما وتم: گواپە لە زەمینا چی پراوە ئیره نەبێ؟ فەرمووی لەسەر زەمینا ئیره جیبە کە ئادەمیزاد درى پێ نەبردوو، هەرچی پیاوچاک هەبە شەوی هەبنووان لێرە کۆدەبنەو، خۆ ئەگەر ئیرهشیان کرد ریتی بانە ئەوسا ناچار لێرەش ئەگۆزینەو، وەجیبەکی پەنا ئەدۆزینەو بۆ ئەوێ کەس نەبەت بەسەرمانا، ئەو ماوەیەکی مابوو بۆ سەر لوتکە کە ئەو شمان بری و گەشتینە سەرئ کە تەماشای ئەکەم ئەو جیبە بەرز و جوان و خۆش کراوە مێز پاراوەتەو و چراخانە و پڕە لە پیاوچاک، هەموو بەرپێزەو لەسەر کورسی دانیشتون و قەسە ئەکەن لەگەڵ یەکتەری، لەولاشەو خێوەتییکی گەورە سپی هەلدرارە بەلام کەسی تیا دانەنیشتوو، لێیان نزیک بوونەو و حەزەتی خدر سلاری کرد، هەموو بەجاری وەلامیان داپەو و لەبەرمان هەستان و بەپەکەو دانیشتنەو، بەپەکەو خۆش هاتنیان لێ کردین و منی پیتشکەش کردن، ئیتر بەشەرمیتکەو لەسەر کورسییەک دانیشتم و نەم لەخۆم بری، و گویم لە قەسەکانیان ئەگرت کە ئیان کرد، دیمەنیک سەیر لە هەموو هۆزێکی تیاوو، هەر تیرەپەک بەبەرگی ولاتی خۆیەو، هەرکەس بەجلی رۆزەو، کە چاک وردبوومەو و گویم لە قەسەیان باش گرت، زۆریانم ناسی و کەمیتکیان کە نەم ئەناسی ناوم بیستبوو، زۆریان لەو ئەفەندیانە بوون کە زۆر کەس بەبێ دین و زەندیقیان ئەزانن، وە گەلیکیان لەوانە بوون کە مەلا فتوای داوو هەرکەس بیانکوژی دەستی سەوز ئەبێ زۆرم پێ خۆش بوو کە ئەوانەم دی لە پێزی پیاوچاکا بوون، ئینجا هات بەدلما وتم: (هەر خوا بەندە ناسە) ئیستا ئەمانە کێ بروایان پێ ئەکات کە پیاوچاکن، خەلق هەموویان بەنویژ نەکەر و عارەق خۆر و قومارکەر و کافر و پیاوخراف دانەنێن کەچی ئەو هەتا لە شەوی هەبنووا بەخۆیان و باستونەکە دەستیانەو لەناو پیاوچاکا نا لەسەر پۆیە شاخی هیمالایە کۆریان گرتوو دوعای چاک بۆ هەموو هۆزێک ئەکەن، وە لە بارەگای یەزدانی پاکا ئەپارێنەو و ئەلالینەو کە ئاسایش و هەرزانی بچیتەو دۆخی جارن.

لەو وەختەدا سەیرم کرد لە ئاسمانەو دوو فریشتە هاتنە خوار و سلاریان کرد، هەموو لەبەرمان هەستان و وەلامی سلارەکیان دانەو، هەردووکیان راوەستان و ئەمانیش دانیشتنەو (کە گویم گرت لەو دیو خێوەتەکەو، دەنگی کرووزانەو و خرەخری زنجیر و پتووند ئەهات، بەبیانوی گەرانهو چووم و لیبی نزیک بوومەو، کە تەماشای ئەکەم سەرقتنیک روت و قووت و چلکن و پیسە، زنجیر و پتووند کراوە، سەری زنجیرەکەش لە خاک توند کراوە، سەرەرای ئەوێش چوار کەس بەچەکیکی تاییەتیەو بۆ چاودێری وەستان. لیم پرسین ئەمە کیبە؟ کەچی یەکیکیان وتی: (بو عریف شیطاندر)، لەو وەختەدا حەزەتی خدر هات بەشوتنما فەرمووی ئەو بۆ کوێ چووی؟ وتم: قوربان گویم لە دەنگی ئەم کابرایە بوو زۆر بەسەیرم زانی و هاتم تەماشای بەکەم و بزائم کتیە، فەرمووی وەرە دانیشە چیتە بەسەریەو، وتم: ئەمەوئ بزائم ئەو کیبە؟ فەرمووی ئەو ئەهرەمەنە، وتم: ئەی بۆچی بەسراوەتەو؟ فەرمووی: کورە لەسەر زەمینا هێندە پیاوی ساختهچی و فند و در و دوو زبان و بێ دین پەیا بوو مەگەر خوا بزانی چەند زۆرن، هی و هەبە بەساتیک دلێ هەزار دۆستت بۆ لەهیک ئەکا، هی و هەبە بەناسەیک دوو عەشیرەتت بۆ ئەکا

بەدوژمن لە یەکتەری، هی و هەبە رۆژی ۸-۹ کەست بۆ لە ئایین وەرئەگێرێ، هی و هەبە ۶-۷ هۆزت بۆ ئەکا بەگژ یەکا و هەزاران خۆین ئەرژین، هی و هەبە برات بۆ لە برا ئەکا، ئەم چەرە ئادەمیزاد پتیبستی بەئەهرەمەن نەماو و ئیمەش هیناومانە لێرە زنجیرمان کردوو و یاساوتمان بەدیارەو و داناو و هەرساتە نەساتی ئەنالیینی و ئەکرووزیتەو و ئەلێ ئەچم بۆ لای جگەرگۆشەکانم، ئیمەش و امان فەرمان پێ کراوە کە جارێ بەرەللی نەکەین، چوینەو دانیشتن.

فریشتەکان بەزانیکی خۆش سەلامی یەزدانیان گەیان بەو کۆمەلە و وتیان یەزدان ئەفەرمووی لە نور و ناوچەوانی ئیووە سەرزەمین رووناکە، تکا لە گەورە و بچووکتان ئەکا ئیشی سەرزەمین چی پتیبستە جیبەجیبی بکەن هەتا لە بییری خۆشەویستانە خۆمانی بگەین، لەو وەختەدا یەکیک لە پیاوچاکەکان قەبیدیکی گەورە هینا و دەستی کرد بەناو خۆیندەو، گەلی ناوی پیاوی گەورە هەلدا، هەموو بەجاری ئەیان وت: (پێی) و قەلەمی ژبان بەسەر ناویان ئەکیشرا، پرسیم بۆچی ئەمانە و قەلەمی ژبان بەسەر ناویان ئەکیشن؟ وتیان ئەمانە لەوانەن کە گیانی خۆیان بەخت کردوو بۆ ئامانجی پیرۆز، بەرەنگیکی و کە مێژوونوسەکان لە لاپەرە دیژیکا بەگەورە و جوانەردو ناویان ئەبەن، خۆ ئەگەر لەو پیاوانە نەبەن بەمردوو ئەمپێردین. دوا ئەوانە گەیشتە سەر چەند ناویک، کابرا تێک چوو رەنگی هەلنێرکا ئینجا ناوەکانی درکان. بەکۆمەل و تیان (نەژی) کە ئەهرەمەن گویتی لەمە بوو لەو دیووە هاراندی وتی هایل هایل (۱) گورج یاساوتەکان هاتنە وێرە تیروپریان لێ دا، بەلام بێ سوود بوو ئەو لەسەر عەشقی خۆی بوو.

کە ئەو وت (هایل هایل) وەفروهوری پتووندەکە ئەدا بەزەویدا شاخەکە دەنگی ئەداپەو، لەو وەختەدا یەکیک لە پیاوچاکەکان وتی: لێدان بێ کەلکە ئەم ئەهریمەنە پیسە سەرمان لێ ئەشیتوتی وە لە هیچ ناترسی لە ورچی سپی نەبێ، یەکیکیان بانگ بکەن، ورچیک بیت و بەرامبەری دانیشی تەواو بێدەنگ ئەبێ، لەپڕ یەکیکیان بانگی کرد (یا دب الابيض یا دب الابيض) ئەوئەندەمان زانی ورچیک قەلەوی چوار شانهی سپی بەبۆلەبۆل هات.

تییان گەیان، ورچە رای کرد تاوتیریک زلی خستە سەر سەری و چوو بۆ لای، ئەهرەمەن چاوی پێ کەوت لە ترسی خۆی و تاوتیرەکە ورتە لە خۆی بری، ئیتر لەسەر خۆ خەتیک رەشیان بەناوەکانیشدا هینا. کابرا لە دوا ئەو دەستی کرد بەخۆیندەوێ ناوی تر بەلام لە بەرامبەری گەلیک ناوا ئەیاننوسی (مەرگی کتوپر)، زۆر سەرم سوپما، لە حەزەرتی خدرم پرسی بۆچی ئەوئەندە مەرگی کتوپر زۆر کرا؟ فەرمووی ئینسانی ئیستا ئەوئەندە چاو برسپیە، هی و هەبە نەخۆشی ئەگرت کەچی لە جیدا بۆی ناکەوئ بەو نەخۆشییەو بەلەقەلەق و نەکنک ئەروا بۆ بازار، بۆ ولاتان، بۆ دەروەدشت هەر بۆ پارە پەیاکردن و شت پتیکەوئەنان ئەوئەندە بێ باکن، وە لەلایەکی تریشەو کە سووکە تاییەکیان گرت هەزار داو و دەرمان ئەدۆزەو و خۆیان چار ئەکەن و نەخۆشی مەرگیش ئەوئەندەو، لێرەدا وەختە بلیم فریشتە ی گیان کیشان نازانی چۆن و لە کوێ گیانیان بکیشی، ئیمەش ئەم مەرگەمان بەباشی داناو، بەکاری بهینین، ئەوسا فریای ئەو ناکەون کە دەرمانیان بگات، ئەوانیش لە گەرمە ی کاری خۆیان ئەبن کە کۆتایی

به‌زبانان دهه‌نیریت، دیسان ناگام لئی بوو بۆ گه‌لئی هه‌رزه‌کار ئه‌یاننوسی (جوانه‌مه‌رگ) وه بۆ گه‌لئی پیاوی پیر ئه‌یاننوسی (بابه‌عه‌مه‌ر) له‌مه‌ش سه‌رم سووما و له‌هه‌زه‌تی خدرم پرسى؟ فه‌رمووی ئه‌م پیرانه‌ی ئیستا ماون بۆ کرده‌وه و په‌وشتی جوان و ئیش راپه‌راندنیان له‌ زۆر گه‌نجی ته‌مه‌لی خو په‌رستی بئی سوود چاکترن، ئه‌وان بێتن باشه، ئه‌و گه‌نجانه‌ی که تۆ گویت له‌ناویان بوو هیچیان که‌لکیتی هاودین و هاوړی و هۆزه‌که و نیشتمانه‌که‌یان ناگرن، وه که‌ گه‌یشتنه ته‌مه‌نی ۲۵ سالیان ئه‌بن به‌میچی قومارخانه‌یان ئه‌بن به‌پیری مغان که‌واته‌ مردنیان چاکتره له‌ زیانیان، ئیتر دوا‌یی ناو هات و هه‌موو مۆریان کرد و پیشکەشی فریشتە‌ی گیان کیشانیان کرد.

ئینجا پیاوچاکیتی تر هه‌ستا و قه‌یدیکی هیتا و ده‌ستی کرد به‌ناو خویندنه‌وه، له‌مانه‌ زۆریان خه‌لقی رۆژئاوا بوون، به‌لام تینه‌گه‌یشتم بۆچییه.

له‌هه‌زه‌تی خدرم پرسى فه‌رمووی ئه‌مه قه‌یدی که‌م و زۆری پارده‌ ئه‌وانه‌ی که بۆ خو‌بان و که‌ خزم و دۆست و برا و ولاته‌که‌یان چاک بن گه‌وره‌ی ئه‌م پیاوچاکانه‌ دوعای باشیان بۆ ئه‌کا و ئه‌وانیش به‌کۆمه‌ل ئه‌لێن خواجه‌گیرایی، له‌ ولاتی ئیسه‌دا هاته‌ سه‌ر چه‌ند که‌سه‌ی ئه‌مناسین که‌ ناویان خویندنه‌وه، و تیان (ئیتیر به‌س بۆیان زیاد ناکرێ) پرسم کرد له‌ هاوړیکه‌م نه‌چووی ئه‌وانه‌ لیبیان بۆته‌ ماخۆلان که‌ پاره‌یان زۆر بوو له‌ بری ئه‌وه‌ی که‌ بیده‌ن به‌هه‌ژار و ده‌سه‌ پارچه‌ی ولاته‌که‌ و خزمی لات و برسی که‌چی له‌ پڕیکا خو‌بان کۆنه‌که‌نه‌وه و ئه‌چنه‌وه مالى خودا هی وایان هه‌یه‌ چوار چه‌جی یه‌ده‌کی هه‌یه‌ وای ئیتیر ئه‌و هیوا‌یه‌یان پچرا، بشیچن بۆیان به‌خیر نانووسرێ یاخود هی وایان هه‌یه‌ که‌ بۆی زۆرکرا له‌باتی ئه‌وه‌ی بی به‌شیته‌وه که‌چی ئه‌بکات به‌کۆشک و ئوتیل و گه‌راج و خو‌ی به‌نانی گال و شو‌ربای ماشین رانه‌بو‌یریت.

هه‌میسان چه‌ند ناویک خویندرا‌یه‌وه زۆر که‌م ده‌س بوون که‌چی سامانیان بۆ نووسین له‌مه‌ش سه‌رم سووما، که‌ پرسم کرد وه‌لامیان دامه‌وه و تیان ئه‌مانه‌ هه‌رچه‌نده‌ بێ پول و پارهن هه‌رچه‌ند به‌رچه‌نجی شان و ئه‌ملا و ئه‌ولا پاره‌ په‌یدا ئه‌که‌ن هیچ به‌رگه‌یان ناگریت، له‌پڕیکا ئه‌یکه‌ن به‌قاوه‌لتی بۆ دۆست و براده‌ر، یا ئه‌یکه‌ن به‌چیشته‌ و گوشت ده‌رخواردی هه‌ژاری ئه‌ده‌ن یا ده‌ستی لێقه‌وموای بێ ئه‌گرن ئیتیر هه‌رچه‌چی په‌یدا بکه‌ن به‌رێگه‌یه‌کی جوان که‌ خودا و به‌نده‌ پیتی خو‌ش بێ له‌ ناوی ئه‌به‌ن. توخوا پاره‌ بۆ ئه‌وانه‌ چاک نییه‌؟ به‌رێ وه‌للا.

ئینجا نۆزه‌ هاته‌ سه‌ر پۆلێک ده‌وله‌مه‌ند که‌ ناویان خویندنه‌وه زۆریان بۆ نووسین، پیاوچاکیک هه‌ستایه‌ سه‌رپێ وتی: ئه‌مانه‌ ده‌وله‌مه‌ندن بۆچی هی تریان بۆ ئه‌نوسن؟ پیاوچاکیتی تر رووبه‌رووی هه‌ستا وتی: به‌لێ جوان ئه‌فه‌رمووی وایه، ئیسه‌ تاقییان ئه‌که‌ینه‌وه بزانیان که‌ زۆرتر بوو چی لێ ئه‌که‌ن. ئه‌گه‌ر هاتوو هه‌ر ئه‌یانشارده‌وه و سوودتیکی نه‌بوو، بۆ هه‌ژار و بێ ده‌سه‌لات. ئیسه‌ش له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌کی ترا له‌وانی ئه‌شارینه‌وه. ئه‌گه‌ر نه‌شمان شارده‌وه له‌ په‌رده‌ی غه‌بیا بانگی چرووکی و به‌دناویان بۆ ئه‌ده‌ین که‌ هه‌موو که‌س نه‌فریبیان لێ بکه‌ن.

دیسان قه‌ید به‌ده‌سته‌تیک، ده‌ستی کرد به‌ناو‌خویندنه‌وه و چه‌ند ناویک بوو دوا‌یی ناوی منیشی خویندنه‌وه. که‌ ناوم خویندرا‌یه‌وه هه‌موو به‌جاری روویان تی کردم و گه‌وره‌که‌یان فه‌رمووی وا خو‌ت لێره‌ی

چۆنت بۆ بنووسم؟ چیت بۆ بنووسم؟ وتم: قوربان بلیم چی. وتی: نه‌ راست بلێ. وتم: خو‌تان ناگادارن ئیتیر چی له‌من ئه‌پرسن، وتی: کوپم تۆ خویندنیکی به‌رزت نییه‌ و ئه‌شرانی ئیمروژه رۆژی شه‌هادات و دیله‌لمایه. ئیسته‌ ئه‌گه‌ر من شتیکی بنووسم سه‌ر ناگریت ئینسان جارن نه‌ختی له‌ قوتابخانه‌ی لا‌کۆلان ئه‌یخویند بێ ئه‌گه‌یشت. به‌لام ئیسته‌ ئه‌وه نه‌ماوه. تۆ ته‌ماشای ئیسه‌ ئه‌که‌ی وا ئه‌زانی ئیسه‌ له‌ پڕی بووین به‌کوری، ئینجا رووی کرده‌ هاوړیکانی و فه‌رمووی. ئا شه‌هادته‌نامه‌کانتان ده‌ربینن. هه‌ر که‌سه ده‌سیکرد به‌باخه‌لیا و شه‌هادی ده‌ره‌ینا که‌ روانیم یه‌کیک شه‌هادته‌تی جامعه، یه‌کیک شه‌هادته‌تی محامی، یه‌کیک شه‌هادی دوکتوری، یه‌کیک شه‌هادته‌تی دوکتۆرا، یه‌کیک شه‌هادته‌تی پروفیسوری... هه‌ند بێ هه‌یه، ئیتیر به‌جاری چه‌په‌سام، وتی: چاوت بێ که‌وت؟ وتم: به‌لێ، وتی: ئیسه‌ که‌ پیاوچاکین و پیاوچاکیش ئیسه‌که‌ی دنیا‌یی نییه‌، کاتی که‌ هه‌لیان بژاردین بۆ ئه‌م کاروباره، هه‌تا شه‌هادته‌تی عالی و ته‌قیری طبی و شه‌هادته‌تی حسن السلوک و گه‌لی شتی ترمان بێ نه‌بێ لێره‌شدا دانامه‌زێین، دنیا نمونه‌ی قیامه‌ته‌ ئه‌م فه‌رمانه‌ وه‌کو بۆ ئیتیر هه‌یه‌ بۆ دنیا‌ش هه‌ر وایه‌ چونکه‌ لێره‌وه دنیا تی ئه‌گه‌ینیت، جا که‌ وابوو تۆ به‌ته‌مای (توظیف) مه‌به، وه‌ بزانه‌ نه‌ختی پاره‌ په‌یا بکه‌ لای یه‌کیک یا کۆی بکه‌روه‌ و ده‌س بکه‌ به‌کاسی ئه‌وسا ئیسه‌ به‌لێنت بێ ئه‌ده‌ین به‌ئاشکرا خو‌مان ئه‌م و ئه‌وت بۆ هان ئه‌ده‌ین و بێن شتت لێ بکرن و کربارت بۆ زۆر ئه‌که‌ین، وتم: قوربان فه‌رمایشته‌که‌ت جوانه‌ و، ئه‌زانم کاسب خو‌شه‌ویستی خواجه‌ به‌لام تا‌قه‌تی کاسبیم نییه‌، وه‌ له‌م ئیسه‌ زیاتر نازانم، له‌سه‌ر ئیسی خو‌م ئه‌میتمه‌وه، قیروسیا با مووچه‌که‌م زیاد نه‌کرێ، قیروسیا با که‌ پیریوم ته‌قاویم نه‌ده‌تی، فه‌رمووی: (فایق) تۆ له‌و پیاوانه‌ نیت که‌ ریت بکه‌و‌یتته‌ ئیتیر به‌لام دایکت خوا لیبی خو‌شبی ئه‌وه‌تی مردوو هه‌موی رۆژی هه‌ینوو له‌ باره‌گای یه‌زدانا ده‌س ئه‌کا به‌پارانه‌وه و ئه‌لێ خواجه‌ کوره‌که‌م لات و بێ پول نه‌که‌ی، خواجه‌ کوره‌که‌م بکه‌ی به‌پیاوی لات و هه‌ژار و بێ ده‌سه‌لات نانی بخوا، خواجه‌ کوره‌که‌م بکه‌ی به‌پیاوی هه‌موو که‌سه‌ی خو‌زگه‌ به‌کرده‌وه و په‌وشتی بخوازان، وه‌ هه‌رسته‌ نه‌ساتی له‌په‌ر خو‌ی ئه‌کا به‌خانوی من و هاوړیکانما و شانمان ماچ ئه‌کا و ئه‌لێت: توخوا چاودیری فایق بکه‌ن، توخوا دوعای بۆ بکه‌ن بئی به‌مه‌عمور (مامور) ئیسه‌ش وه‌ نه‌بێ له‌به‌ر خو‌شه‌ویستی تۆ و نوێژ و رۆژوو تو‌مان بانگ کردبێ ته‌نانه‌ت له‌به‌ر ئه‌و هه‌موو ته‌شه‌بوسه‌ و ئه‌و هه‌موو کرووزانه‌وه‌یه‌ی گیانی ئه‌و دایکه‌ پیره‌ته‌ که‌ بۆت ئه‌کا، وه‌ ئه‌مانه‌وی زۆر زۆر یارمه‌تیت بده‌ین، ئیسته‌ش وه‌ر رۆله‌ی چاک به‌، گوتمان لێ بگره‌ سه‌ ئیشت بۆ دانه‌نیان (له‌پال ئه‌م ئیسه‌ی که‌ ئیستا هه‌ته‌) یه‌کیکیان بکه‌ ئیتیر نانت ئه‌که‌و‌یتته‌ رۆنه‌وه، وتم: فه‌رموو، وتی: یه‌که‌م ده‌س بکه‌ به‌دوعا نووسین و کتیب گرتنه‌وه ئیسه‌ په‌یمانته‌ له‌گه‌لا ئه‌که‌ین دوعا بۆ هه‌رچه‌ شتی بنووسی گیرایی و کتیب بۆ هه‌رچه‌ شتی بگرته‌وه راست ده‌رچن، تۆش بۆ خو‌ت سه‌رقه‌له‌مانه‌یه‌کی باشیان لێ بسیتنه‌، به‌وه‌ پاره‌ی باشت چنگ ئه‌که‌وی، وتم: گه‌وره‌م ئه‌وه‌ هیچ به‌من ناگریت ده‌سی پڕوپیرێژن بېرم بۆ ئه‌وه‌ی شتیکم چنگ بکه‌وی، وه‌ دلّم نایینیت دوعا بنووسمه‌وه پو‌لیک سه‌رقه‌له‌مانه‌ بسیتن وه‌تا‌قه‌تی ئه‌وه‌شم نییه‌ له‌ شانمه‌ر و ئیسقانی گا و پیستی پشیله‌ شت بنووسم، بێجگه‌ له‌وانه‌ سه‌ریشم بېرن کتیب ناگرمه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی پاره‌م لیبی ده‌س بکه‌وی، فه‌رمووی دووه‌م: ئیسه‌ دوعایه‌ک

به سه رتا نه خوینین که له بهر دل و چاوی هه موو که سیک خۆشه و بیست بی، تۆش بچۆ هاتوچۆی هه موو کهس بکه و روو بکه ره ماله حاجی و دیوه خانی تاغا و بهگ، بهلام له ناوهندی قسه دا نه و نه دمه هه لیبینه وه، بلتی جه نابی حاجی برنجی نه مسالمان له سه رتۆ، یاخو جه نابی تاغا گه فی سالیمان بۆ دابنێ، یا جه نابی بهگ له وارداتی نه مسالمان چاویکتان لیتمان بیت، نهوسا نه بی به لۆرت، وتم: قوربان نه وش خواست و خوازه لۆکیه بۆ من دس نادا نه گهر هه زاره ها لیره شم لێ چنگ بکه وئ وه له رووم هه لئایه ته وه نه وئ ئیشه بگرمه نه ستۆی خۆم، وتی: سبیه م - ئیمه نه توانین هه موو شهوی دوو شه موانی له په رده ی غه بیه وه کانتات نیشان بده یین و چاوت به هه ست و نهستی هه موو که سیک بکه وئ، تۆش نه وانه ی که دیوته له کرده وه و قسه ی دراوسی و ناسیا و هاوړی له وه شه ودا به یانی بچۆ بلتی شتیکم بیستنه وه تا نه و نه دمه پارم نه دهنێ پیتان نالیتم، که شتیکت لێ سه ندن نهوسا به ناوی خه وه وه یاخود به ناوی بیستنه وه بۆیان بگیره وه نهوسا پاره ت زۆر نه بی و مالتیک پیکه وه نه نییت وه کو گه لێ کهس که نه یاناسی. وتم: گه ورم نه م په رده ی غه بیه باسی نه فەرمووی چیه؟ جاری نشانم بده نهوسا وه لامتان نه دمه وه. فەرمووی ههسته، هه ستام په لی گرم و هه موو شوینمان که وتن و روومان کرده خپه ته که که چوینه ژووری، ته ماشا نه که م په رده یه کی سیی به رامیه ری رۆژتاوا هه لئاسراوه له پانی و دریزی چوار گه ز نه بی له سه ره وه تا خوار دیار بوو به هه موو زمانیک نووسرابوو (نه مه په رده ی غه بیه) فەرمووی چاوت له م په رده یه یه؟ وتم: به لێ، ئینجا به ناوی خواوه په رده که ی لادا (خوایه گه وه بی بۆ تۆ نه شی) که ته ماشا نه که م چاوم له هه موو ناسیا، نه وروپا، نه مریکا، نه وسترالیا و زه ریاکان هه مووی هه یه جگه له وه وش که چاوم لێ بوو گویشم سووک بوو بوو، له کۆلانه کانی له نده نا دوو کهس قسه یان نه کرد گویم لێ بوو، دلشیم هۆشیککی وای په ی کردبوو، هه رچه نده له قسه کانیان باش تی نه نه گه یشم به دل له نیازه کانیان نه گه یشم و نه مزانی قسه له چی نه کهن، چاوم لێ بوو له نه مریکا فابریقه کان چی دروست نه کهن، چاوم لێ بوو، له ده ریاکانا که شتیبه کان چیمان پیتی و روو کوئ نه چن، چاوم لێ بوو له چ مالتیکا کۆر به ستراوه، چاوم لێ بوو له چ ولاتیکا نه ستیره ی به ختیاری نه ده وشینه وه، وه له چ ولاتیکا په یووی نه گبه تی نه خوینێ، که ته ماشای گۆرستانه کانیشم کرد به هه شتی و دۆزه خیم لیک جوئ نه کرده وه، ئیتر له ناو کۆشک و قۆخ و خانوودا هه رچی دانیشتن و نوستن چاوم لێ بوو، وه که گویم لێ نه گرتن نه مزانی باسی چی نه کهن، ورینه ی چی دیت به ده میانا، به تاییه تی سه یری زۆر جیم کرده وه له زۆر مال و ردبوومه وه، بهلام نه وه ی زۆر لام سه یر بوو نه مانه بوون.

۱- له چینا، کورپکی هه زه کار کچیکیان بۆ کردبووه په رده وه، کوره که هه رچه نده له ده رگای دا بووکی لیتی نه کرده وه، کوره که هاته زوبان وتی: چوار نه نگوستیله ی سه ر به گه وه هه رت بۆ نه که م، هه ر لیتی نه کرده وه دووم جار وتی: دوو کۆشک و ئوتیلت پیتشکه ش نه که م، هه ر لیتی نه کرده وه، سبیه م جار وتی: شه ش کاره که ر و هه وت نۆکه رت بۆ پائه گرم له گه ل نه وانه ی پیتشودا هه ر لیم بکه ره وه که چی هه ر لیتی نه کرده وه، ئینجا کوره وتی: تکا نه که م پیم بلتی بۆچی لیم ناکه یته وه؟ چیت ده وی بۆت په یدا بکه م، چ فەرما یشتت هه یه سه رم له پیدایه، ئینجا کچه که به گریانه وه به ده نگه ی به رز وتی: له م

شه ودا که ژاپۆنیبه کان خۆیان نه کوتن بۆ خاکی نیشتمانه که ت، له م شه ودا که دوشمی ولاته که ت پین به جهرگت نه نین، له م شه ودا که خاکی پیرۆزی چین له ژیر تانک و توپ و بۆمبای ژاپۆنیبه کانا نه نالینێ، له م شه ودا که دوشم خه ریکه جه رگمان بپیت، تۆ ئاره زووی یاری کردنت هه ستاوه، تۆ نه گه ره له و گه نجانه بی له م شه وی ته نگوچه له مه یه دا نیشتمانه که ت له بییر چووبیتنه وه تۆ به که لکی من نایه یت. وا من لیتره دانیشتووم و راناکه م برۆ بۆ ریزی (دیوان) برۆ بۆ خوین رشتنی دوزمن، برۆ فریای ولاته که ت بکه وه و له ده سی بێگانه ده ری بینه، نهوسا وه ره وه لای من، ئیتر کوره که دایه هاړی گریان و رای کرد، ناگام لێ بوو هه ر به و شه وه سواری تۆتۆمۆبیل بوو چوو بۆ مه یدانی جه نگ.

۲- له ئیتران چاوم لێ بوو دوو کهس له ژوورپیکا دانیشتبوون، یه که م وتی: خوایه دنیا بکه ی به بۆلشه ویک. دووم وتی: بۆچی. یه که م وتی: چونکه له بۆلشه ویکدا گه ره و بچووک نییه، هه موو وه کو یه ک نه خوین نه پۆشن، ژنان سه ره سه تن، هه ژار و بێ ده سه لات نییه ئیتر به راستی دینیکی بێ وینه یه، دووم وتی: نه ی خوا عه قل به نه ولادت بدا، نه ی ناینه که ی خۆمان خراپی چیه یه، چونکه نه وه ی تۆ نه ته وئ له ریتی چاکه و ده سگرتن و برایه تی و دۆستایه تی و... و... خوا هه مووی له تاینی ئیسلاما داناوه بهلام نه وه تا خه لکی ولاته که گوئی ناده نێ و به جیتی ناهین، وایان لێ هاتوه نه گه ر پیتیان بلتین بۆ په یره ی ناینه که تان ناکه ن، نه لیتن نه م دینه هه ر باسی سه رفتره و زه کات و جه و نوپه، قورئان چیه؟ خۆ نه گه ر پیتیان بلتین باشه وا باوه رتان به قورئان و فەرمووده ی ره وانه کراوی خوا نییه نه لیتن ئیمه تیکه یشتوو و پیکه یشتووین به قانونی ئینسانیه ت و جوانی به شه ریه ت بۆ یارمه تی هه ژار و بێ ده سه لات ناده ن و رووگرژ نه که ن و پولیتیکیان له ده س ناییتنه وه، نه لیتن ئیمه نه هلی ئیحسان نین، ئیمه زه کاتمان له سه ر واجب نییه و هه ر خه ریکی پاره پیکه وه ناین، مه سه له ی نه مانه وه کو وشتر مرغ وایه که پیتیان وت باره له بگره وتی: من په له وه رم، که پیتیان وت بفره وتی: من وشترم، به لێ نه زانم له ولاته که مانا تا ق و تۆق پیاوی جوامه رد هه یه بهلام به گولتیک به هار نایه ت نه وه حاالی ولاته که مانه نه ی برا، ئیتر بۆچ هاواری نه زاندر او نه که ی (یاخود هه ز به ناغایه کی نوئ نه که ی) و چۆن تۆ دلت رێ نه دا که من و تۆ فەر قمان نه بی له گه ل پیاویکی ده له مه ندی تیکه یشتوو ی خانه دانا، به راستی نه ی برادر نه م ناواتی بۆ نه زاندر او یه ت زۆر تر ناواتی پیاوی لات و برسییه و من وای لێ نه زانم، ئیتر تۆ هه ر ناخ هه لکیشه.

۳- له گۆرستانیکا چاوم لێ بوو گه نجیک له گۆرپیکا راکشابوو، شه ش فریشته به خوار و ژووریا نه هاتن و خزه تیان نه کرد که وردبوومه وه سه یر نه که م کفنه که ی خویناوییه، تیکه یشتم که نه مه بێ تاوان کۆژراوه و شه هیده له ناکا و نه یانبرد بۆ تاسمان وه له غه بیه وه بانگیان نه کرد نه ی فلان کوری فلان چیت ده وی له ئیمه له باتی نه وه ی بێ تاوان کۆژراوی تا پیتشکه شت بکه یین، که چی رووی نه کرده باره گای یه زدان و نه بیوت: نه ی یه زدانی پاک، به گه وره یی و تاک و ته نیایی تۆ سویند نه خۆم وه کو هاوړپیکانم نیم که به باخچه ی جوان و حۆری ئالووالا و کۆشک و رووباری به هه شت دلخۆش یم، به حه قی نه م کفنه خویناوییه که له باره گای تۆدا زۆر پیرۆزه نه بێن له م گۆرپه وه چاوم لێ بێ که

(ولاته کهم بهختیار و سه‌ریه‌خۆ بووین) ئەوسا داوای شتی ترت لێ ئەکەم، ئەیان هینایه‌وه ناو گۆرەکه، له‌پاش نه‌ختی بانگیان ئەکرده‌وه هه‌روه‌کو جارێ و هه‌لامی ئەدايه‌وه هه‌تا چوار جار سه‌یرم کرد ئینجا که‌ومه‌ ته‌ماشای جیتی تر، ئیتر له‌ په‌رده‌ی غه‌یبا بیجگه‌ له‌وانه‌ش له‌ سلیمانی و هه‌ولێر و سه‌نه و سابلاخ و وان گه‌لێ شتم دی و هه‌مووی یه‌ک یه‌ک له‌بیرمه‌ و ئەزانم چییه‌؟ به‌لام له‌ ده‌مه‌دا گه‌وره‌یی پیاوچاکه‌کان په‌رده‌ی خسته‌وه جیتی خۆی و ئەو دیمه‌نانه‌م له‌به‌رچاو گووم بوو وه‌ پرووی تێ کردم، وتی: ها ئینجا ئەلێبی چی، وتم: قوربان زۆر جوانه‌ و هه‌مووی راسته‌ و وه‌کو تۆ ئەفه‌رمووی بۆ ژبان پاره‌ په‌یاکه‌رتیکی بێ وینه‌یه‌، به‌لام من لام شووره‌یییه‌ ئەو شتانه‌ی که‌ چاوم پێ که‌وت له‌ نه‌یته‌ی ئەم و ئەو له‌م په‌رده‌ پیرۆزه‌دا بچم ئاشکرای بکه‌م. دووه‌م به‌ناوی خه‌وه‌وه‌ بیگێریمه‌وه‌ ئەمه‌ خه‌و نییه‌ و ئاشکرایه‌ لام وایه‌ ئەبیتته‌ درۆ، سێیه‌م به‌لکو من وتم: فلان خه‌وم دیوه‌ و فلان شتم بیستوه‌وه‌، یاخو وا بوو وا کراوه‌، ئەوان له‌ شه‌رمی خۆیان پێیان لێ نا ئەوسا من ته‌ریق ئەبه‌وه‌، سه‌ره‌رای ئەوانه‌ش که‌ وتم، خه‌لق پێم ئەلێن بووه‌ به‌جووکی و جنۆکه‌ی هه‌یه‌ و ئەمه‌ش ناویکی سووکه‌، ئیتر ده‌ستی گرتم و هاتینه‌وه‌ دانیشته‌ین و وتی ئیستا بلێم چی خۆت شتیکی بلێ و تم: گه‌وره‌م بنووسن (مامناوه‌ندی) زۆریان پێ خۆش بوو، ده‌سه‌بچه‌ نووسیان و هه‌موو مۆریان کرد و پێشکه‌شی فریشته‌ی رۆژیان کرد ئیتر هه‌ردوو فریشته‌که‌ به‌یه‌که‌وه‌ چوونه‌وه‌ بۆ ئاسمان، له‌وه‌خته‌دا یه‌کیک له‌ پیاوچاکه‌کان وتی: (ئه‌ها که‌له‌شیری عه‌رش قوقانیدی) پیاوچاکیک هه‌ستا و پرووی تێ کردم وتی: ئەگه‌ر ئەمانه‌ی ئەمشه‌و دیوته‌ لای ئەم و ئەو راستی بلێیت و بیگێریته‌وه‌ جارێکی تر بانگت ناکه‌ین بۆ لای خۆمان، به‌لام ئەگه‌ر ناومان نه‌به‌یت و باسما نکه‌یت زۆر جاری تر بانگت ئەکه‌ین، ئەوانی ته‌ریش هه‌ستانه‌ سه‌ریی و گه‌لیک له‌ خوا پارانه‌وه‌، له‌وه‌خته‌دا فریشته‌کان خه‌یه‌تیا ن پێچایه‌وه‌ و کورسی و میز و چرایان کۆکرده‌وه‌ و بردیان، مام ورج به‌ردی فری دا و رۆی، یاساوالی تازه‌ هات بۆ ئاگاداری ئەهره‌مه‌ن، پیاوچاکه‌کان رۆیشتن منیش له‌گه‌ڵ هاوێکه‌ما له‌ گه‌توگۆی هاتنه‌وه‌دا بووین، که‌چی له‌ ناکا و گوێم له‌ شه‌قه‌یه‌کی قایم بوو، راچله‌کیم و وریا بوومه‌وه‌ که‌ ئەروانم ته‌وژمی با په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌که‌می خسته‌وته‌ سه‌ریش و من هه‌ر له‌ شوێنی خۆم، گورج چووم په‌نجه‌ره‌که‌م داخسته‌وه‌، ئینجا تینگه‌یشتیم که‌ ئەمه‌ ده‌ریای خه‌یالاته‌ بوو تیبی که‌وتبووم سه‌فه‌ره‌که‌شم خه‌یالی بوو ئەگینا من له‌ کوێ و چاوپێکه‌وتنی هه‌زره‌تی خدر و پیاوچاک و چوونه‌ لوتکه‌ی ئەفه‌رست له‌ کوێ؟.

له‌ گۆشاری (ده‌نگی گیتی تازه‌) وه‌ ده‌رگیراوه‌ له‌ ژماره‌کانی ۱ تا ۷ سالی سێیه‌م ۱۷ کانوونی یه‌که‌می ۱۹۴۵| بلاوکراوه‌ته‌وه‌.

(۱) هایل هایل: به‌ئه‌لمانی یه‌عنی بژی.

کاکه‌ گیان: خۆینه‌ری به‌پێز: داوای لیبوردنتان لێ ئەکەم له‌ هه‌موو که‌موکوری.

پێڕاست

25	باسی دونیا	5	چهند وتیه‌یک
27	رێگهی ژبانم	7	له‌ عه‌شقی حوسنی
27	باوهر مه‌که	7	دلم
29	ته‌رجیح به‌ند	8	بێ شه‌وه‌ قه‌مه‌ر
32	ته‌رکیب به‌ند	8	موتریبا
35	بۆ جل خواره‌کان	9	مه‌ر
37	ئه‌حوالی شه‌ریه‌که‌م	9	گه‌توگۆ له‌گه‌ڵ شاخی سوورکیتو
38	وه‌لامی شه‌ریه‌که	10	جوابی سوورکیتو
38	له‌سه‌ر سه‌گرمه	11	چهند شیرینه‌ لام
39	هاوار	11	گۆرانی براینه‌ له‌ خه‌و هه‌ستن
41	له‌ قه‌لای شیروانه (کفری)	12	گۆرانی پیره‌مه‌گروون
42	نامه‌یه‌ک بۆ هاوڕێیه‌ک	13	گۆرانی تانجه‌رۆ
43	فه‌یه‌زانیکی ئاوی زێ	13	گۆرانی گۆرژه
44	شاره‌که‌م	14	ته‌خمیسی غه‌زه‌لیکی حافظ
45	هه‌وای قه‌ندیل	15	له‌ حه‌سه‌رتی قه‌ده‌می به‌هار
46	په‌یامێک بۆ یار	16	مه‌ته‌ل
46	که‌ سه‌یری کورد ئەکەم	16	هه‌له‌پێنانی مه‌ته‌ل
47	بۆ منالان	17	ئهم کورده
48	ته‌ماشایه‌کی زه‌مانه‌ و ئەهلی زه‌مانه	17	کوردینه
50	چوارینه	18	وه‌ته‌ن
50	پیاوه‌کامان له‌ سالی ۱۹۴۲د	19	موعه‌للیم
52	ساقی نامه	20	کاغه‌زێک بۆ باوکم له‌ به‌غداوه
54	چۆله‌که	20	فایق زیتوهر
55	تۆیه‌که‌م	21	گه‌توگۆ له‌گه‌ڵ سه‌یروان
55	ته‌ته‌بوعات	22	سه‌یروان
56	ده‌نگیکی غه‌یب	22	به‌یادی ئەسه‌یرییه‌وه
57	په‌پووله‌ و گۆل	23	بۆ رۆژی ره‌شی شه‌شی ئەیلوولی ۱۹۳۰
58	به‌یداخ	24	خه‌وینیکی کورده‌واری

89	له ناو دۆلى مېرگه پان	58	دوو مه يمورنى چيشت لېنهر
93	شيره	59	ئەى ولاتم
94	بۆ به هارى ۹۴۶	60	من و بولبول
96	يادى بيست ساله ي رۆژنامه ي (ژين)		بۆ لاهه كانى سهر ئيستگه ي راديو ي
97	له سهر لووتكه ي پيره مه گروون	61	كوردستان له يافا
99	به هه شتيكى گوم بوو	62	سه يران
102	ده رباره ي ئەم هه لبه سته چند وشه يه ك	63	مه ناله ئەى دل
103	شه وگارى دلدارى	64	بايه كى به يانى
104	پايى زستانى	65	په ياميتك بۆ يار
106	مامۆستاي دلسۆز	67	چوارينه
107	وتارى كوردتېك	67	دولبه رتېكى خۆ ولاتى
108	به سته ي جووتيار	68	ژيانيتكى بى غه م
109	ميلله تېك	69	خه و ره و تېتېكه
110	نه وروژى ۱۹۴۸	71	پيشكه شى نيشتمان
111	بۆ بارزانپيه كان	72	ئەى په پوله
112	گريمان	73	خواه ندى جوانى
113	بۆ قه راته تى كوردى مندالان	74	شيوه نى دل
114	گولى سه ره سته ي	75	سكالاي دل بۆ ئەستېره يه كى هاو رېم
116	به شوين سامان	77	ئاواتى شه وېتک
117	ئەى فيداكارانى ميلله ت	79	له كوئى ئەى شادمانى
119	فرۆكه	80	وايزانم خه و بوو
120	به خيره اتنى مه ندووبى سامى	82	جه رتتى قوربان
121	مام هۆمه رى چه رچى	83	له به ر ئاوينه
122	شه ره ف	85	من و شوانيتك
126	شه وېك له سهر لووتكه ي ئەقه رست	87	بۆ گوله كه م
134	پتېرست	88	گۆزانى سه رچنار