

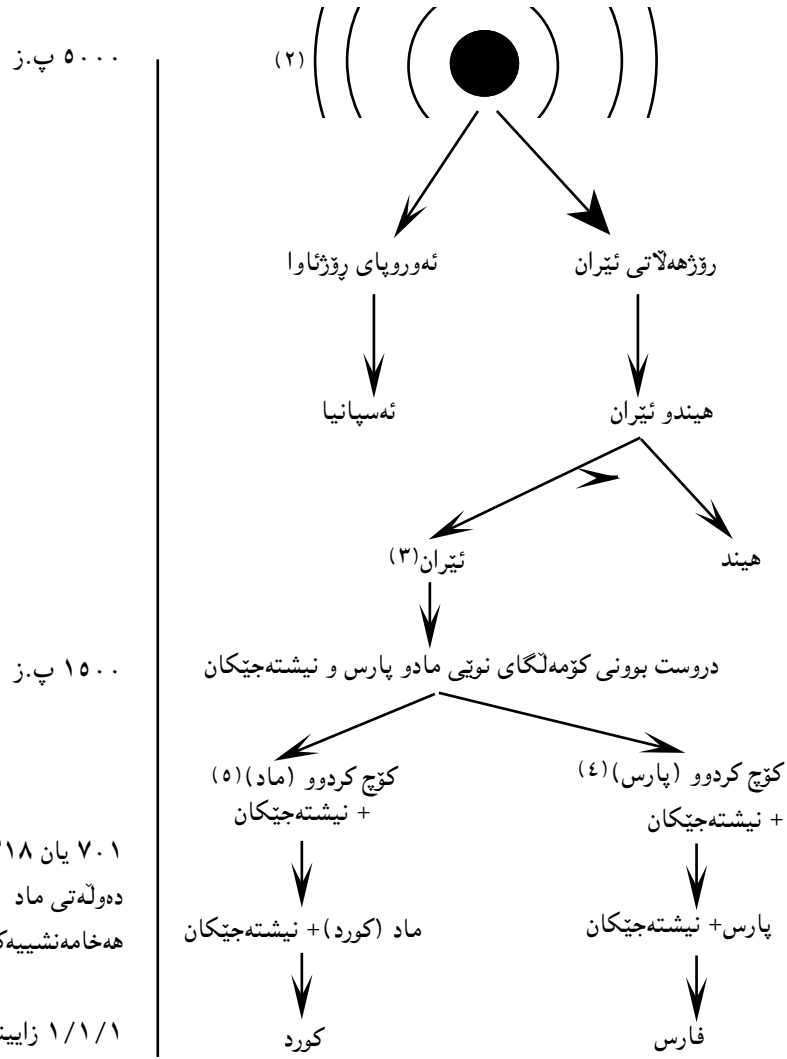
کورد و ئەفسانەى مادەکان بەشێک لە ئەفسانەى کورد بزانی.

لە چیرۆکی ۳۵۰۰ ساڵەى تەمەنى ئێران- دا هاتوووە کە: «ئەم تايەفەیه (ماد) گرنگییەکی تری هەیه ئەویش دانانی کەرەسەى بنەرەتیی مێژوو و ئەفسانە و داستانە گەلییەکانی ئێرانە، بەشێک لەو مێژووی ئێرانی داستانە ئەفسانەییەکان هاتوووە کە بۆ پێش سەر دەمی هەخامەنشییەکان دەگەرێتەو.» (۲۱۴، ۱۰، ۷۷) لێرە ئەو بەدەر دەکەوێ، ئەک هەر بنەرەتی ئەفسانەى ماد و کوردان لەو سەردەمە دانراو، بەلکە ئەفسانە و داستانە گەلییەکانی ئێرانییەکانیش هەر بۆ ئەو سەردەمە دەگەرێتەو. نمونە یەکی ئەفسانە دروست بوون لە سەردەمی مادەکان. گریمانەى (توفیق وەهبی) یە کە دەلێ: «لە ئەفسانە یە کدا هاتوووە کە «ئەژدە هایەکی حەوت سەر» ناو لە شارێک دەگرێ، دانیشتوانی شارەکش ناچار ناو ناو کچیکی پیشکش دەکەن تا تۆزە ئاویکیان پێ بێخسێ / ۱۲۷ / ۱۳۰ - / ۱۳۰ / توفیق وەهبی گریمانەى ئەو دەکات ئەو ئەفسانە یە هی پۆژگاری مادەکانە، «رەنگی ئەمە خواوەندی (ئەژى دەهاک) بووی، ئەو دەیتوانی باران راگرێ، کشتوکال و مەرۆ مالات و ئادەمیزاد لەناو بەرێ، بۆیە خەلکە کە لێی دەترسان دەیانپەرست قوربانییان پیشکش دەکرد» (۱۳، ۲۳).

ئێمە کە سەردەمی مادەکان بەسەردەمی گرنگی دروست بوونی ئەفسانە بزانی، لەخۆوە نییە، ئەو دەتای بەکەمین پاشای مادەکان، پاش ئەو دەسەلات دەگرێتە دەست، لە هەمەدان. پایتەخت و قەلایەکی- ئەفسانە یی دروست دەکا و ئەفسانە وار تێیدا دەژی، ژبانیکی کە خەلکی ئاسایی نەبیین، چونکە ئەگەر بیبین ئەوا بەمرۆڤێکی ئاسایی تێدەگەن و ئێرەیی پێدەبەن و دور نییە لێی هەلگەرێتەو، بەلام، لەنیو ئەو کۆشکە پێچاوپێچە رەنگا و رەنگەدا هەر ناوی بیسن، بەشێوە یەکی ئەفسانە یی بیری لێدەکەنەو و هیرۆدۆتس دەنوسێ: «بەلام، ئەگەر کەس نەبیین ئەفسانە کە دەلێ دەبیتە پیاویکی تر و جیا لە پیاوانی تر» (۲۲۰، ص ۱۹).

لەم نووسینەدا ئەو سەلمێندرا، کە پێشتر زۆر کەسی تریش سەلماندوو یەتی ماد و کورد یەکن، ئەوا ئەفسانەى مادەکان ئەویش بەشێکی گرنگی سەردەمی گرنگی میللەتی کوردە، کەواتە ئەفسانەى کورد لەو پۆژەو کە مەرۆف لە کوردستان ژیاو و زار و بیری ئەفسانە سازی کەوتوو تە کار هەبوو و پێبە پێ لە گەل هاتنی هیند و ئەوروپییان -ئاری- یەکان گەشەى کردوو و لە سەردەمی دەولەتی ماد گەیشتوو تە ئاستی بەرز و لە پۆژگاری سۆمەرییەکان گەیشتوو تە ئاستی نەمری. هەر لە سەردەمی مادەکانیش یەکەم ئیمپراتۆرییەتی کوردی دامەزرا و نەتەو ی کورد تەواو یەکی گرت و پێگەشت.

کۆچی درێخایەنی ئەوانی کە پێیان دەگوترێ، هیندۆ ئەوروپی یان ئاری (۱) و دروست بوونی میللەتی کوردو فارس.



- ۱- دور نییە دوا پۆژ لە ئەنجامی لیکۆلینەو و پشکنینی ورد ناوی راستە قینەى ئەم کۆچ کردوانە بەدەر بکەوێ.
- ۲- لەبەر ئەو ی جیکای کۆچ کردنە کە جیکەر نییە، بۆیە هێمای جوولە دارم داوەتی.
- ۳- پێش دروست بوونی دەولەتی ماد و سەردەتای کۆچە کە یان ئەم هۆزانی لەنیو یە کدا یەک کۆمەلگابوون. ◀

لافاو وهك رووداویکی واقعی، ته‌واوی میژوو و ئەفسانە و کتیبە ئایینی و پشکینە (ئەركیۆلۆجی) کۆنناسی و لیکۆلینەوه زانستییەکان پشتگیری لیدەکەن. که لافاوێکی گەورەیه \_\_ بگره پتر له یهك لافاو \_\_ روویداوه و ته‌واوی زه‌وی، یان هەر جارەى به‌شیتکی زه‌ویی گرتووه‌ته‌وه و بووه‌ته هۆی له‌نیو چوون و وێران بوونی ئاوه‌دانی و خنکانی مرۆڤ و زینده‌وه‌ره‌کان، ئەوه‌ش بووه‌ته هۆی ئەوه‌ی که جاریکی تر سه‌رله‌نوێ وهك یه‌که‌مجار، پاش دروست بوون و پینگه‌یشتنی مرۆڤ و چیرۆکی هاتنی ئادەم و حه‌وا- ی نیو قورئان و ئینجیل و ته‌ورات و (مه‌شی و مه‌شیانه‌ی) (٢٤-\*) ئاویستای زه‌رده‌شتیان، ژیان سه‌رله‌نوێ ده‌ست پینکاته‌وه، بۆ ئەم ژیان ده‌ست پینکرنه‌وه‌ش، ئەم سه‌رچاوه‌ زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆریان باس له‌وه ده‌کەن که ژیان ئەم‌جاره‌ له‌نیو (که‌شتی) یه‌که‌وه‌ دابه‌زیه‌وه‌ سه‌ر زه‌وی، وهك له‌ قورئاندا هاتووه، سه‌رزه‌مینیتیکی پیرۆز. له‌به‌ر ئەوه‌ی لیکۆلینەوه له‌سه‌ر (لافاو) ی نیو کتیبە ئایینییه‌کان زۆره و له‌ زۆر رووه‌وه باسی ئەو ده‌قه ئایینیانه‌ کراوه، بۆ ئەوه‌ی ئەم کاره‌ی ئیمه‌ نه‌بێته هۆی دووباره‌ بوونه‌وه و - درێژداری - یه‌کی له‌ راده‌به‌ده‌ر، هه‌ولده‌ده‌م باس له‌ سه‌رچاوه‌ میژوویی و ئەفسانەیی و زانستییەکان بکه‌م و زیاتر ئەو هه‌وال و ئەفسانانه‌ به‌سه‌ر بکه‌مه‌وه که لافاو به - کورد و خاکی کوردستان ده‌به‌ستنه‌وه.

به‌هۆی ئەوه‌ی که کتیبە ئایینی و رۆشنیرییه‌ ئایینییه‌کان، به‌تایبه‌ت، ئایینی جوو و مه‌سیحی و دوا‌جار موس‌لمانه‌کان، سه‌رچاوه‌کانی دوا‌پین و تا ئیستاش به‌رده‌وامن و زۆریش به‌ر بلا‌ون، ئەو سه‌رچاوه‌ بوونه‌ته - چاوه‌یه‌کی - ده‌وله‌مه‌ند بوونی رۆشنیری میلی - که له‌میژه‌ خه‌لکی ئەو ئایینه‌ و ده‌روه‌ی ئەم ئایینه‌ش - ئەفسانەکانی خۆیان له‌سه‌ر هه‌لده‌نین، هه‌ر بۆیه ئیستا له‌ جیهاندا زۆر ده‌قی ئەفسانەى لافاو هه‌یه، که له‌ زۆر رووه‌وه لێک ده‌چن و له‌ زۆریش لێک جیان، (٢٥-\*) دیاره‌ پێش ئەو ئایینه‌ش زۆر ده‌قی تری - لافاو - که‌وتوونه‌ته‌ ده‌ست، هه‌ر بۆ ئموونه، له‌ سه‌رده‌می سۆمه‌ری و ئەکه‌دی و بابلییه‌کاندا، باس له‌م داستان و ئەفسانە و چیرۆکانه‌ ده‌کرێ و ناوی ئەم پالنه‌وانانه‌ دێ، -داستانی لافاوی گلگامش، (داستانی لافاوی زبو سه‌درا)، (داستانی لافاوی بیروسیس)، (داستانی لافاوی ئەتراهاسیس)، ئەمانه‌ هه‌موو له‌ میژوویه‌کی کۆنه‌وه باسی لافاویان کردووه و ده‌قه‌کانیان، به‌شپوه‌ی جیا جیا که‌وتووته‌ ده‌ست. ئەو هه‌موو ده‌ق و ناوه‌ بۆ لافاو نیشانه‌ی دوو شته، یه‌که‌م: ئەوه‌یه‌ لافاو وهك واقع رووداویکه‌ رووی داوه و خه‌پال و ئەفسانە نییه، دووه‌م: ئەوه‌یه‌ که یا ئەوه‌تا لافاویکی زۆر گه‌وره و گران رووی داوه که هه‌موو جیهانی گرتووته‌وه، بۆیه له‌ زۆر لا و له‌ زۆر سه‌رده‌م باس ده‌کرێ، یان لافاو زۆر جار قه‌وماوه و شۆتینی جیا جیا و رۆژگاری جیا جیاى گرتووته‌وه، ئەگه‌رچی به‌دووری نازانم، که هه‌ردووکیان

٤- له‌گه‌ڵ گه‌یشتنی هۆزه‌کانی (پارس) تینکه‌ڵ بوونیک هاته‌ ئاراوه‌ له‌نیوان هاتووه‌کان و هۆزه‌ نیشته‌جێکان.  
٥- له‌گه‌ڵ هاتنی (ماد) ئەوانیش تینکه‌لی ئەو هۆزانه‌ بوون که پێشتر له‌ناوچه‌که‌دا ده‌ژیان، هه‌ر ئەو وه‌خته‌ش (کورد) وهك ناویکی دیار له‌ ناوچه‌که‌دا هه‌بووه.

٦- ئەم میژوو دانان و هیلکارییه، ئەنجامی خۆتندنه‌وه‌یه‌کی گشتیی سه‌رچاوه‌ میژوویییه‌کانه.

روویان دا‌پن، واته‌ لافاوێکی گه‌وره هه‌موو جیهانی گرتیته‌وه و زۆر لافاوی بچووکتربش ناوه‌ ناوه‌ هه‌لساین. ئەوه‌ته (جیمس فریزه‌ر) ده‌نووسن: «ئوه‌ی زانراوه و له‌میژه‌ که ئەفسانەى لافاوی گه‌وره. ئەوه‌ی که بووه‌ هۆی له‌نیوچوونی نزیکه‌ی ته‌واوی خه‌لک، به‌بلا‌بوونه‌وه‌یه‌کی زۆر بلاو جیهانی گرتووه‌ته‌وه» (١٢٢، ص ١٦٠) ئەوه‌ی \_\_ جیمس فریزه‌ر - ده‌یه‌وێ بیلتی روودانی لافاوی گه‌ورده‌یه، ئەو لافاوه‌ی که هه‌موو جیهانی گرتووته‌وه و نزیکه‌ی ته‌واوی خه‌لکی له‌ناوبردووه، هه‌ر ئەوه‌شه‌ هۆکه‌ی، که له‌ ئەفسانە جیهانییه‌کاندا باس ده‌کرێ، هه‌ر بۆ ئەم پشتگیرییه‌ و یه‌ك بوونی لافاوه‌کان (تاها باقر) ده‌نووسن: «ئیمه‌ ده‌توانین به‌که‌مێک د‌نیا‌یییه‌وه‌ بل‌ین که لافاوی ناوبراو له‌ سه‌لماندنی پاشا سۆمه‌ری و بابلییه‌کان یه‌ك لافاو بوو» (١٣٢، ص ٣٠٠) هه‌ر بۆ پشتگیریی ئەوه‌ی که لافاوی گه‌وره‌ روویداوه له‌رووی زانستی و میژوویییه‌وه‌ لیکۆله‌ره‌وه‌ی کورد (میرزا حه‌سه‌ن ئەلدنادی) ده‌نووسن: «سه‌رچاوه‌ میژوویی و زانستییەکان، ئەوه‌ ده‌سه‌لمێن که لافاو (له‌ راستیدا روویداوه) و ئەو ناوچه‌یه‌ی گرتووه‌ته‌وه که به‌رۆژه‌لانی ناوه‌راست ناسراوه، به‌لام نه‌گه‌یشتوته‌ هند و یه‌مه‌ن» (٢١٢، ل ٦، ٨٠) ئەو لافاوه‌ی که روویداوه له‌سه‌ر قسه‌ی لیکۆله‌ره‌وه‌ی عیراقي (تاها باقر): «زۆریه‌ی هه‌ره‌ زۆری لیکۆله‌ره‌وه‌کان له‌سه‌ر ئەوه‌ پ‌کن که ئەو لافاوه‌ی له‌کتیبه‌ پیرۆزه‌کان به‌تایبه‌ت «ته‌ورات» باسی ده‌کات، هه‌ر ئەو لافاوه‌یه‌ که پاشماوه‌ شارستانییه‌ته‌که‌ی نیوان دوو ناوان باسی ده‌کات» (١٣٢، ص ٣٠١) ئەگه‌ر ئەم لافاوه‌ گه‌ورده‌یه پشتگیری زۆری هه‌یه. له‌رووی میژووی ئەفسانەیی و زانستییەوه، ئەوا زانست ئەوه‌ش ده‌سه‌لمێن که زیاتر له‌ لافاویک له‌ جیهان روویداوه: (دیفیدو جوان ئۆتیس) پشت به‌بیردۆزی لافاو - ده‌نووسن: «له‌و گه‌توگۆبه‌دا که له‌سه‌ر بنه‌مای زه‌مین ناسی - جیۆلۆجی - نوێ بێردۆزی (لافاو) لایه‌نگه‌کانی ئەوه‌ ده‌سه‌لمێن که له‌ لافاویک زیاتر جیهانی گرتووه‌ته‌وه، و ئەوه‌ی که له‌ ته‌وراتیشدا باس ده‌کرێ دوا‌یییه‌که‌یانه» (١٢٥، ص ٥٣) دووریش نییه‌ که هه‌ر ئەو لافاوه‌ی دوا‌یی لافاوه‌ گه‌وره‌که‌یان بێ.

زۆر پ‌یوستمان به‌ه‌لگه‌ نابن، بۆ ئەوه‌ی ئەوه‌ به‌سه‌لمێن که لافاو روویداوه و زۆریه‌ی رووی زه‌ویشی گرتووه‌ته‌وه، وا چاکه‌ ئەو به‌لگانه‌ بخوینینه‌وه که له‌ میژووی کۆن و ئەفسانە و پاشماوه‌کان باس له‌ «لافاو» ده‌کەن.

سۆمه‌رییه‌کان زۆر ده‌قی ئەفسانە‌یییان بۆ به‌جیه‌یشتووین که باس له‌ لافاو ده‌کەن. «له‌ له‌وحه‌ی دوا‌زده‌می به‌ره‌سه‌ن سۆمه‌ری، هه‌ر ده‌ل‌ئی وه‌رگێرانی ده‌قی ئەکه‌دی (بابلی) یه‌که‌یه» (١٣٣، ص ٥٥) له‌و پ‌یکچوونه‌شدا ده‌ب‌ی مانای ئەوه‌ بدۆزینه‌وه که هه‌موویان باسی یه‌ك «لافاو» ده‌کەن، هه‌ر له‌ ده‌قیکی سۆمه‌ری که ده‌قی گلگامشه. ئاوا باسی پ‌یشینی لافاو ده‌کات، که (ئه‌ردانسی پاشا) خه‌ون ده‌بینن: «خواه‌ندی کۆنۆس له‌خه‌ودا ئاگاداری کرده‌وه، که لافاو له‌ رۆژی یازده‌ی مانگی (دسیۆس) (\*) ٢٦ روودهدا و به‌شه‌ریبه‌ت له‌نیو ده‌بات» (١٣٣، ص ٢١١) هه‌ر له‌وه‌دا پ‌یتی ده‌ل‌ئ: له‌ شاری (سپار) چال‌یک هه‌ل‌که‌ن و هه‌موو زانیارییه‌کانی له‌نیویدا بشارتیته‌وه، ئەم ده‌قه‌ش وهك ده‌قه‌کانی تر ورده‌ باسی زۆری ت‌یدا‌یه، به‌لام با جاری بزانی ه‌یچ میژوو و سه‌رده‌مێک بۆ ئەو لافاوه‌ دیاریکراوه، ئایا میژوو‌ه‌کان زۆر ل‌یک دوورن، به‌لگه‌کان چ‌ین بۆ ئەم زه‌مه‌نه‌ دیاریکراوه‌؟

لهسهر قسهی «تاها باقر» لیکۆلهروهی ناسراو «وولی \_\_ Wooley» ئهوهی له (ئور) پشکنینی کردووه، دهلی: لافاویتکی کاربگهر له رۆژگاری - دور العبید - دهوروبهیری ٤٠٠٠ پ.ز. رویداوه» (١٣٢، ص ٣٠١) ههر نزیک لهم میترووه له بهلگهیهکی پیش زابیندا هاتوو دهلی: «بهسوود وهرگرتن له فههرهستی ریکخراوی میترونووسی کلدانی(دهوروبهیری ٢٨٠ پ.ز) که رۆژگار دابهشی سڅ قوناغ کردووه، دهولهتهکانی پیش لافاو، دهولهتهکانی پاش لافاو، میترووی دابهشکراو و یهکهمین قوناغی میترووی بهناوی زنجیره یهکهمی (ئور) ناسراوه که له سالی ٣١٠٠ پ.ز دامهزراوه» (٨٠، ص ٧٥٦) ئهم میترووهش زۆر له میترووی یهکهم واته (٤٠٠٠) ساله دوور نییه، ئهم لیک نزیکیهش بۆ ئهوهمان دهبات که ههر دوو لا باسییهک رووداو بکهن دیاره ئهگهر ٣١٠٠ سال پ.ز سالی یهکهمین زنجیرهی شاههنشاهی ئور بی، دهبی لافاوه که ماوهیهکی زۆر پیش ئهم سههرتای شاهیه رویدا بی.

لیکۆلهروهی عهره (علی ئهلسۆک) لهبارهی لافاوی (سفر التکوین) دهنووسی: «بهرهوه دهبیهکی میترووییه، که بارانیکه بهخور له چیاکانی ئهرمینیایا (?) رویداوه بههویه ههر دوو رووباری «دجله و فورات» ههلساوه و بووه هۆی لافاوه ئهوهش له دهوروبهیری ٣٢٠٠ سال پیش زابین بو» (١٤٢، ص ١٠٠) ئهم میترووهش زۆر لهوانه سههرهوه دوور ناکه و پتهوه، ههر لهبارهی میترووی لافاو (م. ئاورنگ) دهنووسی: (لافاوی نوح، ١٦٥٦ سال پاش ئادم و ٢١٠٥ سال پیش مهسیح بو) «٨٦، ص ٢٣) زۆر نزیک لهم میترووه (فریزهر) دهنووسی: «لهوحهیهکی ٢١٠٠ سال پیش زابینی پاش لافاو دۆزراوه تهوه، که باسی لافاو دهکات» (١٢٢، ص ١٧٣) ئهم میترووهش زۆر لیک نزیک، ئهگهر نینو لاپه رهکانی لیکۆلهوهکانی تایبته به لافاو بپشکنین، دهتوانین زۆر میترووی تریش بپشکنهوه، بهلام، وا چاکه کۆتایی میترووهکان به میتروویکی ئهفسانهیی بپین که له «الاصحاح الثامن» ی تورات- دا دهلی: «کهشتیهیه که له مانگی حهوت له رۆژی حهقهدهم له سههر چیا ی ئهرارات (٢٧\*-) نیشتهوه» (١٣٣، ص ٢٤٩) که میترووهکانی تر هه موویان پیکهوه نیشانهی روودانی لافاو بن، بهلام، هیچیان میتروویکی دیارمان نادهنی، تا به دلنیا بییهوه، میترووی روودانی دیاری بکهین، ئهم میترووهی نینو «تورات» یش رۆژ و مانگی دیاری کردووه و باسی سال ناکات، بهمهش زیاتر میترووهکی له تارما ییدا هیشتهوتهوه. ههرچۆنی بی ئهم هه موو میتروو دیاری کردنه (با یه کیش نهگرتهوه) نیشانهی روودانی لافاوه، ئهگهر هیشتا کاریکی ئاسان نییه بتوانین رۆژ و مانگ و سالی لافاوه که دیاری بکهین، با بههۆی بهلگهکانی تر زیاتر واقعی روودانی لافاوه که بهرجهسته بکهین.

**١-١-٧-١- هۆی روودانی لافاو:**

کتیبه ئایینییهکان و هه موو ئه و ئهفسانانهی که پشت به دهقه ئایینییهکانهوه باس له لافاو دهکهن، هۆی لافاوه که بۆ خراپی و له ریتگا و ئایین لادانی خه لکه که دهگه یترنهوه، که ئه مهش بۆ خۆی شیکردنه وهیهکی ئایینییه، که خوا و هه کو سزایهک بۆ خه لکه که و پاککردنه وهی زهوی لافاوی هه لستاندووه، له دهقه سههره یه کانی هه زکی، ههر شتیکه و له وهی که خوا وهندهکان له «بهشهر» تووره دهبن و به لافاو سزای دهدهن، «لافاو بۆ له نیو بردنی بهشهره، له بهر ئه وهی به دهنگه دهنگ و ههراو هۆریای

خۆیان خودا وه ندیان نیگه ران کردووه» (١٣٣، ص ٢١٥) یهک له رهوشتی ئهفسانه ئه وهیه که هه میشه مانای دینی و ئه خلاقی ده داته روودانی شتهکان بهلام، زانست و لیکۆلهینه وه زانستییهکان زیاتر به دوا ی هۆکاری زانستیدا دهگه یترن، بۆیه زاناکان زۆرتر بۆ ئه وه دهچن، که هۆکه ی، واته هۆی لافاو، گۆرانی په ی گهرمی ئاو و ههوا و توانه وهی به فر و به سه ته له کهکان بو ی، چونکه له رووی زانستییه وه سه لمیندراره، پله ی گهرمای زهوی بهردهوام له گۆرانه، نهک ههر زهوی بهگهستی، بهلکه ههر رووبه رتیکی زهوی، ئه ویش گۆرانیکی بهردهوامی تایبته بهخۆی ههیه، ئهم گۆرانهش هۆیه که بۆ جیگۆرکی بی سه رما و گهرما له سه ر رووی زهوی، ئه گه رچی ئهم جیگۆرکی بیه زۆر له سه ره خۆش بی.

**١-٧-١-٢- سه رچاوهی لافاو:**

ههر چهنده دهقهکان زۆرتر باس له بارینی زۆر و هه لسانی رووبار و توانه وهی به فر و به سه ته له کهکان دهکهن، وهک هۆیهکی راسته وخۆ بۆ لافاو، ئهوا ئهفسانهیهکی کوردی به شتیهیهکی تر لیکه ده داته وه: «له عهین سفنی که بهناوی سهفینهی نوح (د.خ) کراوه، کانیهی تیدایه ئاوه که ی بۆ نهخۆشی پیسته به کاردی و باوه وایه که سه رچاوهی لافاو» (٢١٢، ل ٢٣) واته بهرای خه لکه که ئاوی لافاو له کانیهیه که هه لقاوه.

**١-٧-١-٣- ئهفسانهی تریس و تهماغ:**

له شاری ئورفه ی باکووری کوردستان دوو ستوونی کۆن ههیه و رووت ماونه تهوه و کراون به هیمای ئهفسانه، خه لکه که دهلین: «ئهم دوو ستوونه یه کێکیان پر زێر کراوه و ئه وهی تریش بهردهمی هه لچوونی ئاوی گرتووه، ئاوی ئه و کانیهیه دهکری لافاویتکی وهکو ئه وهی نوحی لی بکه و پتهوه، ئه وهی ستوونه پر له زێره که خراپ بکا سامانیکی وای گیر دهکوهی. له خه یالی ههر چاو چنۆکیک به دهره، بهلام، جیهان زێر ئاو دهکوهی، ئه گهر دووم زبانی پتینگا» (١٢٤، ص ٢٤) له بهر ئه وهی هه ر دوو ستوون زۆر پیک دهچن کهس له خۆی را نایینی ئه و سه ر کیشیه بکات. چونکه ئه گه رچی یه کێک له ستوونهکان زێری تیدایه، ئهوا ئه وی تر سه رچاوهی لافاو.

**١-٧-١-٤- پالهوانی لافاو:**

ئه گه رچی دهقه ئایینییهکان له سه ر ئه وه ریکه وتوون که ئه و که سه ی که شتییه که ی دروست کرد (نوح) پیغه مبه ر بوو (د.خ) له پال ئهم ناوه، له دهقه سههری و بابلی و ئه که دی-یهکانیش ناوی (ئوتۆ- نایشتم) و (زیو سه درا) و (هیسۆتروس) یش ناو دهبن، که لیکۆله ره وه کانی ئهم پاله وانه جیا و ناوه لیک دوورانه، بهیه کهس ده زانن، ئه مهش بۆ خۆی هۆیه که بۆ ئه وهی بلتین که ئهم دهقانه باسی یهک رووداو و دوا رووداوی لافاو دهکهن.

**١-٧-١-٥- نیشته وهی که شتی:**

له ناوه یانی شۆینی نیشته وهی که شتییه سه ر ئاوه که، دهقهکان ههر له دهقه ئایینییهکانه وه، تا میترووی و کۆناسی و زانستی ئهفسانه ییه که وه ههر هه موویان، باسی چیاکانی کوردستانی ئه مرۆ

دهكەن. ئەو لە قورئان زۆر بەناشكرا باسی چىيائى (جوودى) دهكات و تهوراتيش باس له «ئەرارات» دهكات، با بزائين هه‌واله‌كانى تر چى ده‌لئين: ميژوونوسىكى بابليش سالى ٢٧٥ پيش زايين له نووسينىكددا كه له‌لایه‌ن يونانييه‌كانه‌وه پاريزراوه، ده‌لتى «كشتيى هيوترووس (مه‌به‌ستى كه‌شتيى نووحه) ئە‌توانرئ له شاخه‌كانى كورد نشيين له ناوچه‌ى ئه‌رمه‌نستان بيبيرئ» (٢٠٥، ٣٢، ٣٣، ٥١) ئە‌وه ميژوو نووسه باسى ئە‌وه دهكات له‌سه‌رده‌مى ئە‌ودا، واته ٢٧٥ سال پيش زايين پاشماوه‌ى كه‌شتييه‌كه له چىاكانى كوردستان به‌ناشكرا بيبيراه، (يوسفوس) له (بيروسوس) ده‌گيترتته‌وه، «كه پاشماوه‌ى كه‌شتييه‌كه له ئەرارات چىاي جوودىيى نزيك ده‌رپاچه‌ى وانه، هه‌ر بيروسوس ده‌لتى: كورده‌كانى ئە‌وه ناوچه‌يه ئيستاش - مه‌به‌ست سه‌رده‌مى ئە‌وه - پارچه‌ى ليدكه‌نه‌وه و بو خويان به‌كارى دئين» (١٤٢، ١٠٠ - ١٠١) هه‌ر -عه‌لى ئە‌له‌شوك - ده‌نووسئ: ده‌سته‌يه‌كى ئە‌مريكى ده‌لئين: پارچه‌ ته‌خته‌ى به به‌رد بوويان دۆزبوه‌ته‌وه، كه ميژوووه‌كه‌ى ده‌گه‌رپتته‌وه ١٥٠٠ سال پيش زايين، ئە‌م به‌لگانه‌ش هه‌موويان، ئە‌گه‌ر شتيك بسه‌لئين، ئە‌وه‌يه كه كه‌شتييه‌كه له ناوچه‌يه نيشتووه‌ته‌وه و هه‌ر له داستانى گلگامش له‌ده‌قه شعرييه‌كه‌ى ئاوا باسى نيشته‌وه‌كه ده‌كات:

«سه‌برى قه‌راغه‌كانى ده‌ريا» (٢٨-\*) م كرد

له هه‌ر چوار كه‌ناره‌وه

چىاي (جه‌زيره) (٢٩-\*) ده‌ر كه‌وت

كه‌شتى له‌سه‌ر چىاي (نصير) نيشته‌وه» (١٣٣، ١٨٠).

(تاها باقر) له په‌راويتزا ده‌نووسئ (- ناگو - Nagu واته (جه‌زيره) و ماناي (ناوچه و قه‌راغ) يش ده‌دا، ده‌كرئ ئە‌م- ناگو-يه - جه‌زيره - هه‌ر به‌ناوچه‌ى جه‌زيره‌ى باكوورى كوردستان بزائين، كه هه‌موو ناوه‌يتانه‌كانى تيريش، بو نيشته‌وه‌ى كه‌شتى له ده‌رويه‌رى ئە‌م- جه‌زيره - ناگو- يه ده‌سوورپتته‌وه. بو چىاي - نصير - ديسان هه‌ر (تاها باقر) ده‌نووسئ: «(چىاي نصير) واته (چىاي رزگارى) كه باسى ئە‌وه چىايه له‌گه‌ل باسى (ئاشوور ناسر بال) ي دووه‌مى ٨٨٣-٨٥٩ ي پيش زاييندا هاتووه و ده‌كه‌ويتته خوارووى زبى بچووك، هه‌ر ئە‌وه ناوه واته - نصير - له‌گه‌ل (الكوتبين) پيكه‌وه هاتووه، ليكۆله‌ره‌وان ئە‌م چىايه به - پيره مه‌گروون - تيده‌گه‌ن، هه‌ر ئە‌وه چىايه‌يه، (بيروسوس) به‌چىاي كوردان ناوى دئين، ئە‌وه چىايه‌ى كه قورئان ناوى ده‌نت (جودى)».

وه‌كو ده‌رده‌كه‌وئ كه‌شتييه‌كه‌ى (نووح)، (ئوتو - ناپشتم) به‌پيى ده‌قه‌كان له به‌كئ له‌م چىايانه‌ى كوردستان نيشتووته‌وه، (ئەرارات، جوودى، پيره‌مه‌گروون) ئە‌گه‌ر ئە‌مه له‌ده‌قه‌كوون و ئاييينيه‌كانه‌وه باس كرابئ، ئە‌وا له‌ئيتو - كورد - يش بو خۆى زۆر ئە‌فسانه هه‌يه كه باسى له‌شوتيتيكي ديارى كوردستان ده‌كات كه كه‌شتييه‌كه رپى تيكه‌وتتوه وه‌ك ئە‌م شوتينه:

١-٧-٦-١ - چىاي بيفير:

وه‌رگيترئ (گلگامش) بو زمانى كوردى كه (سه‌لاح سه‌عدوللا) يه له‌پيشه‌كيبه‌كه‌يدا و له باسى لافاوا ده‌نووسئ: «ئە‌فسانه بيت توفانئ هيشتا ل ده‌قه‌رئ زندينه، بو نموونه ئە‌فسانه‌يا چىايئ (بيختر) ل زاخو،

چه‌وا چىايئ نه‌شيا گه‌مى راکت قيتجا گوتئى (بيختر) چه‌وا گه‌مى چوو سه‌ر چىايئ (جوودى) و يقه‌تر ئو ل سه‌ر راوه‌ستا» (١٨، ٦٧) ئە‌وه چىايه ئيستاش ناوى (بيختر) ه و بيختريه‌كه‌شى له‌وه هاتووه، نه‌يتوانيوه كه‌شتييه‌كه‌ى نووح كه پر بو له (ژيان) له‌سه‌ر شانى خۆى رابگرئ.

١-٧-٧-١ - چىايئ سنجار (زه‌نگار):

ئە‌وه چىايه‌ش بو خۆى به‌بارتيكى خراب تيكه‌ل ئە‌فسانه‌ى نووح پيغه‌مبه‌ر بووه، ئە‌م ئە‌فسانه‌يه‌ش زۆرتر لاي برا ئيزيديه‌كانمانه: «له لوتكه‌ى چىاي سنجار ئە‌وه‌ى (سندل كلوب) ئە‌وه‌ى كه‌شتييه‌كه‌ى نووح خۆى ليدا، - سه‌رده‌مى لافاو - نووح ناوى لينا (سن جار) واته سه‌ر ره‌ق ئە‌وه‌ى بو كه‌شتييه‌كه‌ى نووح (د.خ) سه‌رى نه‌هيتايه به‌رى، نووح رووى تيكرد و گوتئى: «باشتر وابوو سه‌ر دانه‌ويتئى له به‌رامبه‌ر كه‌شتييه‌كه‌ى ژيان، دو‌عاى ئە‌وه‌ت ليدكه‌م هيج دره‌خت و دارتيكى به‌ردارت له‌سه‌ر سه‌وز نه‌بين» له‌وى رۆژتيوه، ئە‌م لوتكه‌يه پرووته‌نه» (٢١٢، ٥٤) ئە‌گه‌ر چىايئ بيختر پاشتر خه‌لك ئە‌م ناوه‌يان ليناوه، ئە‌وا (سنجار) (\*-٣٠) نووح خۆى دو‌عاى ليكردووه.

١-٧-٧-٨ - ئافا كانيا سبي:

هه‌ر ته‌نيا چىاكان تيكه‌ل به‌ئە‌فسانه‌ى لافاو نه‌بوونه، ئە‌وه‌تا ناوى كانيبه‌كيش له‌گه‌لبى لالش خۆى له‌ئيتو ئە‌فسانه‌كه‌يدا هاوتيشتووه، (حه‌سو هورمى) ده‌نووسيت: «ميتۆلوزيا مه‌ ديئيت: ده‌ما ئافا ره‌ش (توفان) را بوويه بتئى ئافا كانيا سبي مابو زه‌لال و پاقر، ژ ته‌نى قور و شوپيائى قورتال ببوو دباوه‌ريا ئيزيديا تيدا ئە‌ف كانيا هيشيني لالش هيشيني عه‌ردى - يه» (٩، ٣٤) وه‌كو ده‌رده‌كه‌وئ له‌ئيتو - ئافاره‌ش - ته‌نيا ناوى - كانيا سبي - به‌پاكي و پرونى ماوه‌ته‌وه. ئە‌وه‌ش هينده‌ى تر ئە‌وه كانيبه به‌لاى برا ئيزيديه‌كان پيرۆز كردووه، كانيا سبي كراوه به‌هه‌ويتئى - لالش - په‌رستگاي خويان و لالشيش كراوه به‌هه‌ويتئى هه‌موو زه‌مين.

١-٧-٩-١ - مالا ره‌ش:

كه چىاكانى ئەرارات و جوودى و بيختر و پيره‌مه‌گروون ئە‌فسانه‌ى رۆژانئى لافاويان هه‌بئ ئە‌وا مرۆقيش، له‌م ئە‌فسانه‌يه بي به‌ش نه‌بووه، «له‌ئيتو خه‌لكدا ده‌گيترنه‌وه، مه‌زناپه‌تبي بنه‌ماله‌ى (كۆك ئاغا) به‌سه‌ر هۆزه‌كه‌يه‌وه (هۆزى دنا) ريشه‌ى بو سه‌رده‌مى لافاو ده‌گه‌رپتته‌وه، ئە‌وه بنه‌ماله‌يه به - مالا ره‌ش - به‌ناوبانگن، له‌وه سه‌رده‌مه‌دا باپيره‌گه‌وره‌ى ئە‌وه خيترانه (سليمان ئه‌يوب) له‌گه‌ل هۆزه‌كه‌ى له - زۆزان - وه به‌ره‌وه هيند (\*-٣١) كۆچيان كرد، پيش ئە‌وه‌ى لافاو ده‌ست پيكا» (٢١٢، ٦، ٧٣) زۆرتر ده‌قه‌كان باس له‌وه ده‌كه‌ن كه، جگه له‌وانه‌ى ناو كه‌شتييه‌كه‌س له لافاو رزگارى نه‌بووه، كه‌چى ليره باسى هۆزتيك ده‌كرئ، كه له ترسى لافاو له كوردستان - زۆزان - به‌ره‌وه هيند كۆچيان كردووه، ئە‌وه‌ش پشتگيريئ ئە‌وه رايه ده‌كات كه پيشتر گوترا - لافاو - هيند و يه‌مه‌ن - ي نه‌گرتووته‌وه.

١-٧-١٠-١ - ژيان پاش لافاو:

ئە‌گه‌ر ده‌قه‌كان باسى ئە‌وه بکه‌ن كه نووح و ئە‌وانه‌ى له‌ئيتو كه‌شتييه‌كه‌دا بوون، پاش نيشته‌وه‌ى ناو

جاریکی ترژیانیان دست پیکردهوه، ئەوا له داستانی گلگامشدا باسی بنه‌ماله‌یه‌کی تر ده‌کات تییدا ده‌وترئ: «یه‌که‌مین بنه‌ماله‌ی که پاش لافاو حوکمیان کرد بنه‌ماله‌ی (کیش‌بوو)» (۱۳۳، ص ۱۵)، لیره باسی حوکم کردن ده‌کات، وه‌ک ئەوه‌ی ره‌عبه‌تیکی زۆر هه‌بووی و بنه‌ماله‌ حوکمیان به‌سه‌ردا کردین.

۱-۷-۱-۱- یه‌که‌مین گونده:

هه‌ر له‌باره‌ی ده‌ست‌پیکردنی ژیان پاش لافاو (ابن قتیبة) له‌کتیبه‌ی (عیون الاخبار) ده‌نوسئ: «یه‌که‌مین گوند که پاش لافاو ئاوه‌دان کرایه‌وه (بقردی) بوو که ناوی (بازاری هه‌شتایان) ه‌ناوه‌که‌شی به‌هزی ئەوه‌یه که نوح له که‌شتی دابه‌زی ئەویی ئاوه‌دان کرده‌وه، بۆ هه‌ر پیاویک که له‌گه‌ل ئەو بوو خانوویکی دروست کرد، چونکه هه‌شتا که‌س بوون ناویان لینا (بازاری هه‌شتایان) (کردستان- حبیب الله تابانی) هه‌رچه‌نده ده‌قه‌کان زۆرتر باسی-جووت، جووتی زنده‌وه‌ران ده‌کن، که‌چی لیره‌ ته‌نیا بۆ مرۆف باسی هه‌شتا- پیاو- ده‌کات، ئەگه‌ر هه‌ر پیاوه و ژنیکیشی له‌گه‌ل بووی، ده‌بی ژماره‌که دوو ئەوه‌نده بکات، ئەگه‌رچی (ابن قتیبة) له ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌که‌دا باسی شوینه‌که ناکات، ئەوا کورد زۆر به‌پرونتر ئەم ئەفسانه‌یه باس ده‌کن و ده‌وترئ: «گونده‌ک ل زاخۆ هه‌یه بناقئ (هه‌شتیان) دبیتن ئەف گونده ب ناقئ هه‌شتی مرۆقیت ژگه‌می یا (نوح) ی داکه‌تین سه‌ر ئەردی، پشتی تۆفانئ، هات ئافاکرن» (۱۸، ۶ل) لیره ناوچه و گونده‌که شوینی دیاری کراوه، ئەویش ده‌وربه‌ری (زاخۆ) یه. هه‌ر له‌باره‌ی گونده ئاوه‌دان‌کراوه‌کانی پاش لافاو (ضیاء الدین پاشا الخالیدی المقدسی) ده‌نوسئ: «جیما گوندیکه له نزیک- جوودی- کورده‌کان ده‌لین یه‌که‌مین گونده پاش لافاو ئاوه‌دان‌کراوه‌ته‌وه.» (۱۸۲). ده‌کرئ مانای ناوه‌که واته- جیما- به‌جیتی مه، جیگای نیمه، جیما مه- لیکبده‌ینه‌وه، ئەگه‌ر ئەوه قبوول بکه‌ین، که پیاوه‌کان کاتئ له که‌شتی دابه‌زیون گوتیان: ئیره- جیما مه- یه!! ده‌بی ئەوه‌ش قبوول بکه‌ین که که‌شتیسواره‌کان به‌کوردی قسه‌یان کردوه!! یان ئەوه‌ته پاشتر هه‌ر کورد ئەو ناوه‌یان لێناوه!!

۱-۷-۱-۱- یه‌که‌مین شان:

ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی پاش لافاو هه‌ر ته‌نیا له سنووری گونده‌کان راناوه‌ستئ و باسی یه‌که‌مین- شار- یش ده‌کرئ، «(ئه‌ریدۆ Aridou) یه‌کئ له شاره ناسراوه‌کانی سۆمه‌ریه‌که‌نه، به‌پیتی ئەفسانه‌کانی ئەم میلله‌ته له پاش لافاو دروست‌کراوه، ئەو شاره‌ گرنگترین نیوه‌ندی شارستانی کۆنی سۆمه‌ریه‌که‌نه» (۶۶، ص ۱۹) سۆمه‌ریه‌که‌ن زۆر ده‌قی گرنگیان هه‌یه له‌باره‌ی لافاوه‌وه، چونکه به‌پیتی میژوووه زانراوه‌کان، پروودانی لافاو له‌سه‌رده‌می سۆمه‌ریه‌که‌نه‌وه نزیکه، یان راستتر ئەوان خۆیان به‌و میلله‌ته ده‌زانن که لافاو له سه‌رده‌می ئەواندا پرویداوه.

ئەگه‌ر ئەریدۆ شارێکی سه‌رده‌می سۆمه‌ریه‌که‌نه و ئیستا ئەو شاره نه‌ماوه ئەوا- به‌دلیس- شارێکی ئەم‌پرووی کوردستانه، ئەویش به‌پیتی ئەفسانه‌ی کورده‌کان و دروست‌کردنی بۆ رۆژانی پاش لافاو ده‌گه‌ریته‌وه:

(ف. مارمۆکی F.c.Marmocchi) له نووسینی‌کدا که باسی میژوووی کۆن ده‌کات، ده‌نوسئ:

«به‌دلیس به‌رای کورده‌کان به‌ماوه‌یه‌کی که‌م پاش لافاو دروست‌کراوه» (۱۷۰، ص ۲۸۹).

وه‌کو ده‌رکه‌وت- لافاو- له‌هه‌موو روویکه‌وه تیکه‌ل ئەفسانه و ئایین و جوگرافیا و میژوووی کورد بووه و، هیچ پارچه‌یه‌کی کوردستان نه‌ماوه که له روویک له‌و رووانه‌وه ئەفسانه‌یه‌کی له‌گه‌ل- ئافا ره‌ش- بۆ خۆی چئ نه‌کردبئ.

۱-۷-۱-۱- پاراستنی هه‌وینی سه‌رو مان:

له‌زۆری هه‌ر زۆری ده‌قه‌کان- لیکۆله‌ره‌وه ده‌گاته ئەو ئەنجامه‌ی که لافاو کاره‌ساتیکی کتوپر نه‌بووه. به‌لکه به‌زۆر هه‌وه پیتشتر خه‌لکه‌که له‌و پروودانه ئاگادار کراوه‌ته‌وه، ئەوه‌نده‌ی بۆشیاکان کراوه خۆیان پاراسته‌وه. ئەگه‌ر (نوح) پیغه‌مبه‌ر بووه (خودا) خۆی پیتشتر ئاگاداری کردووته‌وه، یان ئەوه‌ته (خوداوه‌ند کرنۆس) چووه‌ته خه‌ونی پاشا و ئامۆژگاری کردوه، ئەوانیش هه‌ر یه‌که و له‌هه‌ر سه‌رده‌مه به‌شپوه‌یه‌ک هه‌ولیان داوه- له‌هه‌ر شتیک هه‌وینیک بیاریزن، زۆری هه‌ره زۆریشیاکان له‌وه‌دا یه‌ک ده‌گرنه‌وه که په‌نایان بردووه‌ته به‌ر دروست‌کردنی (که‌شتی) یه‌کی گه‌وره که جیگه‌ی- هه‌وینی ژبانی تیدا بیته‌وه، وه‌کو ده‌رکه‌وت ئەم که‌شتیه‌ش له چیاکانی کوردستان نیشته‌وته‌وه و تا سالانی پیتش زاین، کورده‌کان ته‌خته و قیریان لیده‌کرده‌وه و وه‌ک پیتیستی و موته‌فرک به‌کاریان هیتاوه، ئیستاش کۆنسه‌که‌کان ناوه‌ ناوه به‌لکه‌یه‌ک له‌و که‌شتیه‌یه ده‌زۆنه‌وه، به‌لام، له ئەفسانه‌ی- مالا‌ره‌ش- باس له‌وه ده‌کات که باپیره گه‌وره‌یان به‌هۆزه‌وه به‌ره‌وه هیند کۆچی کردوووه و خۆی و هۆزه‌که‌ی له مه‌ترسیی لافاو پرگار کردوووه، ئەمه‌ش ئەوه ده‌سه‌لمیتئ که ئەو لافاوه- مه‌به‌ست ئەو لافاوه‌ی مالا‌ره‌ش- هه‌موو جیهانی نه‌گرتوته‌وه و ئەوانیش به‌هه‌ر هۆیه‌ک بئ، له‌مه‌ترسییه‌که پرگاریان بووه.

له ده‌قیکی تر که رۆژگار هه‌ی زۆر کۆنه و هی سه‌رده‌می- جه‌مشید-ه ئەویش باس له لافاو ده‌کات که وه‌ک مه‌ترسییه‌کی گه‌وره مه‌ترسیی خسته سه‌ر ژیان، به‌لام، وه‌کو ده‌رده‌که‌وی لافاو- واته هه‌لسانی ئاو- ته‌نیا هۆیه‌ک نه‌بووه، به‌لکه لافاوی به‌فر و سه‌رمایه‌کی گرانیش هه‌لگیردوووه و زۆریه‌ی گیانه‌به‌ر و خه‌لکه‌که‌ی له‌نیو بردوووه، به‌لام، - جه‌مشید- که وه‌کو میژوووه ئەفسانه‌یه‌یه‌کان باسی ده‌کن خاوه‌نی (فه‌رای) خاوی بووه، پیتشتر ته‌گبیری خۆی کردوووه: «جه‌مشید له باغیکدا که پیتشتر بۆ پیتشگیری له لافاو دروستی کردبوو، مرۆقه له‌ش ساغ و به‌هیز و جوانه‌کانی له‌وی په‌نادا، ناویان له‌و باغه ناوه وه‌زه جه‌مه‌که‌رد، به‌م شپوه‌یه ره‌گه‌زی مرۆف و مه‌خلوقاته به‌سووده‌کانی له له‌نیوچوون پاراست» (۹۲، ص ۱۰).

لیره چهند خالیک ئەم لافاوه له‌وانی تر جیا ده‌کاته‌وه. که به‌م شپوه‌یه:

یه‌که‌م: لافاوه‌که به‌باران و هه‌لقولینی ئاو نییه! به‌لکه لافاوی به‌فر و سه‌رمای گرانه.

دووه‌م: له مرۆقه‌کان کامه‌ی جوان و ساغ و به‌هیزه ئەو هه‌لده‌بژیرئ و له گیانه‌به‌ره‌کانیش کامه‌ی به‌سووده، که‌چی له ده‌قه ئایینییه‌کان، مرۆقه ئیمانداره‌کان، جگه له‌وه‌ی ژماره‌ی په‌نادراوه‌کان له هی ده‌قه‌کانی تر زۆرتره.

سێیه‌م: جیگای په‌نادانه‌که، نه‌که‌شتیه‌یه و نه‌کۆچ و په‌و، به‌لکه باغیکه، که هه‌ر ته‌نیا به (باغی)

رووت ناوی دیتنی، باسی هیچ کۆشک و قه‌لایه‌کی له‌گه‌لدا ناکات.

له دهقی لافاوی گلگامش، که خوداوه‌ند (کرۆنوس) ده‌چیتته خه‌ونی پاشا و باسی ئه‌وه‌ی بۆ ده‌کات، لافاو هه‌لده‌ستێ و مرۆف له‌نیو ده‌بات و رۆژ و مانگه‌که‌شی دیاری ده‌کات- له ۱۵ی / مانگی دسیۆس- ئایار- هه‌ر خوداوه‌ند فه‌رمانی پیده‌دا: «که له‌شاری (سپار) چالێک هه‌لکه‌نێ شاری خوداوه‌ندی خۆر و ئه‌و نووسراوه‌ی تیدا بشاریته‌وه، ئه‌و نووسراوه‌ی که هه‌موو شته (زانباری) یه‌کانی له سه‌رده‌تا و ناوه‌راست و کۆتاییه‌وه» (۱۳۳، ص ۲۱۱) پاش ئه‌مه داوای لیده‌کات که شتی دروست بکات، به‌لام، لیره‌ش چه‌ند خالێک خۆ ده‌نوێن: -

یه‌که‌م: هه‌لکه‌ندنی چاله‌ بۆ شارده‌وه‌ی زانیاریه‌کان.

دووه‌م: له شارێک ناوی (سپاره) و به‌شاری خوداوه‌ندی خۆر ده‌ناسرێ، ئه‌وه‌ش مانای ئه‌وه ده‌دا که ئه‌و شاره (خۆر- هه‌تاو) ی لێ هه‌یه و ئاو و باران کاری لێناکات و نووسراوه‌کان ده‌پاریزێ، جینگای ئه‌و شاره‌ش کوردستانه.

سێیه‌م: باسی (نووسراوه‌) ه‌کان ده‌کات، واته نووسین و خه‌ت و ئه‌لف و بیخ و زانیاری هه‌بووه‌ ئه‌و سه‌رده‌مه، ئه‌وه‌ش له‌گه‌ل شته دۆزراوه‌کانی پێش لافاو یه‌ک ده‌گریته‌وه، که زۆرجار (نووسراو) یشی تیده‌ایه.

له به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی لافاو له چه‌ند روویکه‌وه ده‌گه‌ینه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ئه‌وه‌نده‌ی لافاو تیکه‌ل به‌میژوو و جوگرافیا و ئه‌فسانه‌ی کورد بووه، به‌و ئه‌ندازه‌یه له فه‌ره‌هنگی هیچ نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر دا نییه! که لافاو بۆ خۆشی نیشانه‌ی قۆناغیکی گرنگ و ده‌ستپیکردنه‌وه‌ی ژبانی سه‌رله‌نوویه، ئه‌م ده‌ستپیکردنه‌وه‌ش له نیشته‌وه‌ی که شتی و دروستکردنی گوند و شاره‌وه دیاره که ریشه‌که‌ی له کوردستانه. جاریکی تریش زانست و میژوو پشتگیری ئه‌فسانه‌کانی لافاو ده‌کهن و شوێن و سه‌رده‌مه‌که‌ی ده‌سه‌لمێن. ئه‌م گه‌ران و پشکنینه‌ رێکه‌ی ئه‌وه‌مان ده‌دات که بلێن: رووداوی لافاو ئه‌گه‌ر بووه به‌خالێکی دیاریکراو و سه‌رده‌می پێش لافاو و پاش لافاوی داهینا، ئه‌وا له‌گه‌ل ئه‌و سه‌رده‌مانه‌شدا، سه‌رده‌میکی تری بۆ ئه‌فسانه ره‌خساند، ئه‌فسانه‌ی هه‌موو جیهان به‌گشتی و ئه‌فسانه‌ی کورد به‌تایبه‌تی، ئه‌مه‌ش قۆناغیکی گرنگ له میژووی ئه‌فسانه‌ی کوردی دیاری ده‌کات و ده‌چیتته سه‌ر قۆناغه‌کانی تری میژووی ئه‌فسانه‌ی کورد، ئه‌م قۆناغه‌ش له هه‌موو قۆناغه‌کانی تر پر به‌لگه‌تره و ئه‌گه‌ر ریشه‌که‌ی زۆر کۆنه و به‌ناخی زه‌وی و میژوودا چووه‌ته خواره‌وه، گوته‌کانی به‌ده‌روه‌ه و گه‌ش و به‌رچاوان.

خالێکی زۆر گرنگ که ده‌بی دواجار ئاماژه‌ی بۆ بکه‌ین، هه‌موو ئه‌م ژبان ده‌ست پیکردنه‌وه‌یه‌ی پاش لافاو له کوردستان بووه، هه‌ر ئه‌و رزگاربوونه‌ی لافاو و هه‌وینی ژبان، هه‌وینی دروست بوونی میله‌له‌تی کوردیش، ئه‌گه‌ر ئه‌فسانه‌ی- مالا ره‌ش- به‌چاکی بخوێنینه‌وه، ئه‌وا ده‌توانین راسته و راست بلێن: کورد و ه‌کو میله‌له‌تی پێش لافاویش هه‌بوو، به‌لگه‌ش هه‌بوونی هۆزی مالا ره‌شه، ئه‌و به‌لگه‌یه با به‌لگه‌یه‌کی ئه‌فسانه‌یی بی، ئه‌ی ئه‌وه نییه، زۆر له لیکۆله‌ره‌وان ئه‌فسانه به‌رووداوی میژوویی و میژووی پیرۆز ده‌زانن!؟

#### ۱-۸-۱- به‌ره‌و پێگه‌یشتنی میله‌له‌تی کوره:

پێشتر باسی سه‌ره‌تای ژبان و قۆناغه دیاره‌کانی ژبانمان کرد له کوردستان، له پێکه‌سته‌وه‌ی زنجیره زیندوو و ناوه‌دانه‌کانی ژبان رێگامان بۆ ئه‌وه خۆش کرد که بلێن. کورد پاشماوه‌ی ئه‌و ئه‌شکه‌وت و هۆز و گوند و شار و ئیمپراتۆریه‌تانه‌یه که له کوردستان به‌رده‌وام وه‌ک هه‌وین و دلێ زیندوویی ژبان گه‌رم و له‌گه‌ردا بوون، ئیستاش ئه‌و به‌لگه‌ کۆنانه به‌سه‌رده‌که‌ینه‌وه که له کۆنترین رۆژگاردا ناوی- کورد- یان هیناوه، چ راسته‌وخۆ، چ به‌شێوه‌ی جیا، هه‌روه‌ها گوێ له زانایانه ده‌گرین که باس له دروستبوونی میله‌له‌تی کورد ده‌کهن.

(م. ئاورنگ) ده‌نووسێ: «له رووی به‌لگه‌ میژوویییه‌کانه‌وه ئه‌وه‌مان سه‌لماند که رۆژگاری کیومه‌رث( \*۳۲) نزیکه‌ی ۹۵۰۰ سال پێش له‌دایک بوونی مه‌سیحه، واته سه‌ره‌تای میژووی کورده‌کان که ئه‌وانیش تیره‌یه‌کی ئییرانین، بۆ ئه‌و رۆژگاره ده‌گه‌ریته‌وه». (۸۶، ص ۴۲) ئه‌گه‌ر به‌پای ئه‌م لیکۆله‌ره‌وه سه‌ره‌تای میژووی کورد بۆ ئه‌و رۆژگاره- واته رۆژگاری- کیومه‌رث ده‌گه‌ریته‌وه و باسی ۹۵۰۰ سال پێش زاین ده‌کات، ئه‌وا (فیرده‌وسی) یش له شاهنامه‌که‌ی خۆی و باسی زوحاک (ضحاک) و زۆرداریه‌که‌یدا وایه‌که بۆ دروست بوونی میله‌له‌تی کورد خۆش ده‌کات. که ماره‌کانی سه‌ر شانی (ضحاک) خۆراکی رۆژانه‌یان ده‌بیته‌ میشکی دوو گهنج. (ئه‌رمایل و گه‌رمایل) ی ئاشپه‌ز وه‌ک رێگا خۆشکردنێک بۆ (شوێش) هه‌ر رۆژه‌ی گه‌نجیک ئازاد ده‌کهن. به‌قسه‌ی (فیرده‌وسی) له‌وه‌یان پتر له‌ده‌ست نه‌ده‌هات و ئه‌و ئازادکراوه‌ش باپیرانی کوردن.

کنون کرد از ان تخمه دارد نژاد

که اباد نماید بدل برش یاد

دکتور (عزیز الله جوینی) ئاوا مانای ئه‌م به‌یته لێک ده‌داته‌وه: «ئیستا کورده‌کان له تۆخه‌ی ئه‌وانه‌ن و له ده‌ستی (زوحاک) رزگاریان بوو. هه‌ر له‌و رۆژگاره به‌دواوه له‌بیری ئه‌وه دانین بینه‌وه شار و ناوه‌دانێ» \*۳۳» (۷۳، ص ۷۸) لیره هه‌رچه‌نده له‌رووی زانستییه‌وه- ماناکه- زۆرتر پێویستی به‌روونکردنه‌وه هه‌یه، به‌لام، ئه‌وه‌ی گرنگه ناوه‌ینانی- کورد- و به‌سته‌وه‌ی نه‌ژادیانه به‌و میژوووه‌وه. دکتور (سپایزه‌ر) له باسی گۆرانکاریه‌کانی زاگرو، ئه‌م سه‌ره‌له‌دانه بۆ پتر له شه‌ش هه‌زار سال ده‌گێڕیته‌وه. ده‌نووسێ: «میژوو میله‌له‌تیکی کۆنتر له کورد له‌و سه‌ره‌مه‌ینه نیشان نادا» (۵۸، ص ۸۵) قسه‌ی (سپایزه‌ر) ئه‌وه ده‌سه‌لمێنێ که نه‌ک میژووی کورد زۆر کۆنه، به‌لکه‌ میژوو هه‌والی میله‌له‌تیکی له کورد کۆنتری پێ نییه له‌م ناوچه‌یه، (ج مفرد) ده‌نووسێ: «نزیکه‌ی بیست سال پاش مه‌رگی ئاشوور بانپیل کیمریان و ساکارتیان- که گوتمان- له‌گه‌ل خه‌لکه‌که‌ی که پێشتر له‌وێ نیشته‌جێ بوون. پێکه‌یتنه‌ری میله‌له‌تی کوردن، له‌زۆر فه‌رمانده‌یی (که‌یخوسه‌ره‌و) پاشای ماده‌کان ده‌وله‌تی زۆرداری کۆیله‌داری ئاشووریان بۆ هه‌میشه له‌نیو برد» (۵۰، بخش دوم، ص ۱۷) هه‌رچه‌نده له‌و به‌لگانه‌ی سه‌روه‌ه ریشه‌ی کورد باس ده‌کری و رۆژگاره‌که‌ش دیاری ده‌کری، به‌لام، ناوه‌ینانی- کورد- وه‌ک وشه و ناو هی ئه‌و دوا‌ییانه‌یه، به‌لام «کۆنترین شێوه‌ی وشه‌ی کورد له‌نیو نووسراوانی میخیدا له‌ فۆرمی (مات

کورداکى (۳۴-\*) دا هاتووه، که بۆ ههزاره سیتی پ. ز. دهگه پیتتهوه» (۱۸۵، ص ۳) هه ره له ههزاره سیتیهم «سووسه ن پاشا (۲۰۳۸-۲۰۳۰ پ. ز.) له نووسراوه کانی خۆی باسی ئه وه دهکات که حاکمیتی خۆی له ناوچه کوردیه کانی دامه زرانده» (۲۰۷، ۵، ل ۶۱).

هه ره له باره ی ناوی- کورد- گوایه له: «نووسراویکی (واردانز) که هی ۲۲۷۲ پ. ز.» هاتووه (۵۸، ل ۸۵) ناوی کورد هاتووه ئه مهش له لایه ن کۆنناسه کانه وه پشتگیری لیکراوه. هه ره له باره ی وشه ی- کورد- وه به شتیوه ی- کارداکا (Kar-da-Ka) له: «دوو نووسراوی سوومری. که میژووه که یان بۆ ۲۰۰۰ سال پیتش زایه ن دهگه پیتتهوه، وه ک ناوی ولاتیکی که دهگه ویتته سه رووی ئاوریتی پووباری دجله و فورات (۱۶۰، ص ۱۸) ناوی کورد هاتووه. دهروبه ری هه زاره ی یه که م (تیگلات بیلاسهر) پاشای ئاشور (۱۰۹۸-۱۰۶۸ پ. ز.) له کیتوه کانی ئازو له گه له کۆمه لیک به ناوی (کورتی) جه نگاوه و خراب تیکشکاوه» (۸۶، ۳۵) هه ره وه ها میژوونوسی کورد دکتۆر (که مال مه زهر ئه حمه د) ده نووس: «شایانی باسه- هیرۆدۆت- (۴۸۰-۴۲۵ پ. ز.) به دریتی باسی میدیه کانی باپره گه وه ی کوردیشی کردووه» (۲۵، ل ۶) دیسان هه ره له باره ی ناوه ی نانی کورد وه گه زنه فون (۴۳۰-یا ۳۵۴ پ. ز.) زۆر به روونی باسی کورد و ولاتی کوردانی کردووه.

هه ره وه ها میژوونوسی یۆنانی دیژروس ۹۰-۲۱ پ. ز. ئه ویش باسی (کاردۆخیبه کانی) دهکات. دیسان (سترابۆ) ی یۆنانی (۶۶ یان ۶۴-۲۴ یایی، له کیتی- جوگرافیا- دهلی: «هه ندی له کاردۆخیبه کانی له چیای توروس ده ژین» (۲۰۷، ل ۴۱).

ئه مه نه به شتیکی له و میژووانه بوون که له پیتش زایه ن باسی کورد و نیشتمانه که یان کوردستانیان کردووه، ئیستاش هه ندی رای تر به سه ره دهگه بنه وه که لیکۆله ره وان له باره ی پینگه یشتن و جیگیربوونی میله ته تی کورد ده ربان بریوه.

پروفیسۆر (سایس- Sayes) ده لی: «مادا، عه شایری کورد بوون له شه رقی سووریه دا جیگیر بوون ولاتانیان تا جنووبی به حری خه زه ره ئه چوو» (۳۱، جلد ۱، ل ۷۴) ماده کانی سه ره تایی قۆناغیتی گرنگن له میژووی پۆژه لاتی و قۆناغیتی گرنگترن له میژووی کورد. له سه ره قسه ی لیکۆله ره وانی شاهه زای وه کو (هه مارتۆن) و (نۆلده) و (وایسباخ) ده لین: «میله ته تی کورتی- که میژوونوسانی یۆنانی که ون- له گه له هۆزه کانی ماد و پارس ناویان بر دوون، راست ئه و کوردانه ی ئه مپۆکه ن» (۵۸، ص ۸۰) هه ره له باره ی ماده کانه وه دکتۆر (که مال فوئاد) ده نووس: «له کۆتایی سه ده ی هه شته می پیتش زایه ن هۆزه میدیه کانی به سه رۆکایه تیی ده هیواکا Deiokes نزیکه ی ۷۱۵ پ. ز. ناوچه کانی مه له بنه ندی ئیرانی له ده ست ئاشوریبه کانی ده ره ینا - هه گمه تان، ئه کباتان (هه مه دانی ئیستای) کرده پایته ختی ئیمپراتۆریبه ته که ی (...). سنووری ئیمپراتۆریبه ته که ی له ناوه راستی ئیران گه یانده سنووری ئه رمینیا له نزیک ده رباجه ی وان، هه موو سنووری کوردستانی ئه مپۆ که وه ژیر ده سه لاتی میدیه کانی و ده توانین بلتین میژووی پینگه یشتنی نه ته وه ی کورد، ئه وه ی له تیکه له بوونی میدیه کانی دانیشته وه ره سه نه که ی پیکهات له و سه ره ده مه بو» (۱۶۰، ص ۱۳) دیسان رای میژوونوسان، دکتۆر (جه مال ره شید) و

دکتۆر (فه وزی ره شید) له و رایه دوور نییه که ده لین: «ئه وه په یوه ندیی به ده ره که وتنی کورد وه هه یه، به ره مه می گۆرانه میژوویی میله ته کانه و کاریگه ریبه ده ره کیبه کانی و زۆریش پیتی تیده چن که پاشماوه ی میدیه کانی و لۆلیبه کانی و گوئیبه کانی و خوریبه کانی بن» (۱۱۸، ص ۱۳۶). له تیکه له بوونی زۆر هۆز و له ئه نجامدا دروستبوونی میله ته تی کورد زۆر لیکۆله ره وه ی تر رایان ده ربیوه له سه ره قسه ی (واسیل نیکیستین) دانیشته وانی کیتوه کانی زاگرووس، به پشت به ستن به نووسراوه کانی بابلی و ئاشووری و عیلامیه کانی چهنده هۆزیک بوون وه کو: «لولو، گوئی، کاسی، مانائی، نابری، سویاری، ئۆراتۆ، میتانی، کوردۆک، ماد، که هه موو ئه مه نه به باپیرانی کۆنی کورد ده ژمیردین» (۱۸۱، ص ۷) ئه وه هۆزانه ی که له کوردستان ژباون و له ئه نجامدا میله ته تی کورد له وان پیکهاته وه زۆرن: «کلدی: هالدی، کالدی، خالتی لقیکن له میله تانی حوری و یه کن له ره گه زه کانی پیکهاته ی کورده ناسراوه کانی کۆنی میژوون» (۲۱۲، ل ۷۳) له و تیکه له بوونه، هه م باسی هۆزی جیا جیا ده کری و هه م باسی دانیشته وانی ناوچه ی جیا جیا ده کری، دکتۆر (شاکر خصباک) ده نووس: «کورد ده کانی ئه وه نه ته وه یه ن که له تیکه له بوونی دانیشته وانی ره سه نی چیاکانی زاگرووس و شه پۆله کۆچ کرده کانی ئاریبه کانه وه ناوچه که ی گرتوه "پیکهاتون" (۲۰۷، ۷، ل ۶) هه ره له باره ی دانیشته وانی زاگرووسه وه دکتۆر (ره شاد میران) ده لی: «میله تانی پیزه چیای زاگرووس، توخمیکی کۆن و گرنگی پرۆسه ی میژووی دروستبوونی میله ته تی کورد» (۱۳، ل ۲۰) له باره ی شیرین و ناوچه ی کاریگه ره سه ره دروستبوونی میله ته تی کورد (حبیب الله تابانی) پین له سه ره ناوچه ی موکریان داده گری و ده نووس: «سه لماندنی په یوه ندی ناوچه ی (مانائی) به کورده کانی که نیشتمانی ره سه نی ئه وان، میژوونوس و پۆژه لاتی ناس و لیکۆله ره وان ده توانن رای بگه یه ن که توخمی نیوه ندی پیکهاته ی (کورد) له یه که مین قۆناغی په یدا بوونیان له هه مان خاکی موکریان (مانائها) سه ری هه لداوه» (۵۸، ص ۹۳) له به ره ئه وه ی زۆریه ی هه ره زۆری ناوچه کانی کوردستان هه ره له کۆنه وه ئاوه دان بوون و به رده و امیش به ئاوه دانی ماونه ته وه و هه ره که ی له قۆناغیتی یا چهنده قۆناغیتی کاربگه ربی میژوویی هه بووه، بۆیه ده توانین بۆ زۆر مه له بند و ناوچه ی کوردستان، به لگه ی میژوویی بپینهنه وه که پۆلی گرنگیان هه بووه له دروستبوونی میله ته تی کورد و زۆریش له و ناوچه و هۆزانه میژوونوسان باسیان کردوون.

له ئه نجامی خوتنده وه ی ئه م به لگه کۆن و را زانستییه، ده گه یه نه ئه وه ی که بلتین: بۆ دروستبوونی میله ته تی کورد ئیمه ئه م خالانه به گرنگ ده زانین.

یه که م: ئه و خاکی ئه مپۆ پیتی ده گوتری کوردستان، هه ره له کۆنه وه مرۆفی تیدا ژباوه، له مرۆفی- سه ره تاوه تا ده گاته ئه مپۆ، ئه م ئاوه دانییه به رده و امیسه هه یه کی گرنگه بۆ دروستبوونی میله ته تی. بۆ کوردستانیش میله ته ته که هه ره ده بی کورد بی.

دووم: زۆر پیتش کۆچی (ئاری- هیندۆ ئه وروپی!!) یه کانی له کوردستان هه ره له پۆژه لاتی چیاکانی زاگرووسه وه، هه تا شاخه کانی سووریا، هه ره له ئه مه نه ستانه وه هه تا یه کاوی (که ندا!!) ئاوه دان بووه و هۆز و نه ته وه ی جیا جیا لی ژباوه و له میژوودا شارستانیه تی دیار و مه زنیان دامه زرانده وه. ئه م هۆز و

نه ته وانه ش په يوه ندى به هېزبان به ميلله تى كورده وه هه يه .

سټيېم: كونترين بلنگه به كار هينانې ناوې- كورد- به شپوه جيا جيا كانيبه وه، تا نيسستاش هې هزاره سټيېمى پيش زايينه، نه وه ش نيشانه ي نه وه يه، كه هوزيكي گه وړه و ديار له كوردستاندا ژباوه و كار يگه ريبى له سهر دهوروبه ر هه بووه و ناوې (كورد) بووه. (كاردا، كورتى، كارډو، كيرتې، گوتى و... تا دوايې) له نه نجامدا ههر نه وه هوزه- ناوه- واته- (كورد) هه موو هوزه كاني ترى له ژير ناوې خوږيدا كوڅر دوو ته وه، چوڼ ماده كان له سده ي حه و ته مې پ. ز بؤ ماوه يه كى زؤر- ناوې- ماد- يان كرد به ناوېكي سهره كى. ناواش نه وه (كورد) انه توانيبان هه تا هه تا يې ناوې هوزه كى خوږيان بكن به ناوېكي سهره كى و له نه نجامدا ميلله تيك دروست بوو به ناوې (كورد) كه ههر نيسستا ده يان هوزى گه وړه و بچووك له نيتو خوږيدا كو ده كاته وه.

چوارم: كورد به شپوه يه كى سهره كى له تيكه لېوونى دوو جوړ مرؤف دروست بووه (۱) تيكه لېوونى هوزه جيا جيا و ر هه نه كاني ناوچه جيا جيا كاني كوردستان. (۲) له تيكه لېوونى دانيسستوانه ر هه نه كه و نه وانه ي كه وهك ده لئين: هيندى و نه وروپى- نارى! يه كان كه هاتوونه ته كوردستان. له نيشسته جيبه كان به شپوه يه كى سهره كى سؤمه ريبه كان و عيلا ميبه كان و زاگروسيه كان، ههر نه وانه ش له گه ل هاتووه كان- ماده كان- يه كيان گرتووه.

پنجه م: په يوه ندى (كوردو فارس) بؤ (ماد و پارس) ده گه رېته وه، ده يې نه وه ش بزائين كه له پيكه وه هاتنى ماد و پارس و دواچار دروستبوونى نيمپرا تو ريبه تى ماد، ماده كان كه مينه يه كى پيكه اته ي هوزه زؤره كاني ژير ئالاي مادن و ماده كان نيش- به هه موو هوزه كانبانه وه- به شپكى پيكه اته ي كوردن، هه نديك له ميژوونووسان ده لئين: سؤمه ريبه كان و هوزه كاني دهوروبه ريان و عيلا ميبه كان و هوزه كاني دهوروبه ريان هېچ په يوه ندييه كيان له گه ل- ناريبه هاتووه كاندا نيبه! هه نديكيش له ميژوونووسان سؤمه ريبه كان به نارى ده زانن، نه گه ر نارى نه بن، نه وه نه ناريبه ن كه سهر به (نيريه ن ويچ) ن. كه واته كار يگه ريبى ناريبه كان- هيندو نه وروپييه كان- له سهر به شپكى كورده ههر نه مه شه هوى نه وه كه هوزى جيا جيا له نيتو كوردا زؤره. له گه ل نه وه شدا كار يگه رى نيران- نيرانى پيش هاتنى پارسه كان و ماده كان و دوايې هاتنپان له پيكه اته ي كورد كار يگه ريبه كى دياره، به تا يبه ت له رېگاي نايينى (زه رده شت) وه كه له نيتو ماده كان سهرى هه لداوه و پيشينه ي نايينه كو نه كان و دواتر قبول كردنى نايينى زه رده شت وهك نايينى هه خامه نشيبه كان و له سهر ئاستى ده ولت و ميلله ت.

نيسستا كه گه يشتينه نه وه زه مه نه ي كه بتوانين ناسنامه ي ميلله تى كورد بناسين و له قونا غيكيديان كه ميلله تى كورد ته واو پيكه يشتووه، ده شتوانين قسه يه ك له باره ي نه فسانه ي كوردييه وه بكه ين. نه گه ر كورد نه نجامى تيكه لېوونى نه م هه موو هوز و تيره و بنه مال ه يه، نارى و ماد و زاگروسي و سؤمه رى و عيلا ميبه كان و زؤرى تر به دريژايې رؤژگار تيكه لېوون و نه م ميلله ته كورده ي نيسستاي لې هاتووته به رهم، نه وا بيشك نه فسانه ي كورديش، پيكه اته ي تيكه لې نه فسانه ي هه موو نه مانه و نه فسانه ي گه لانى دهوروبه ريشه، چونكه، بارى پيكه اته ي خوږين، له گه ل بارى پيكه اته ي فرهنگ جيا به، ده كرى

فرهنگى نه ته وده يه كى خوږين جيا، كار له فرهنگى نه ته وده يه كى تر بكات. بې نه وه ي تيكه لې خوږين و جوگرافيا له نيتوانياندا هه بې، نه وا نه فسانه ي كورديش نه مرؤ پيكه اته ي نه فسانه خو مالې و بيانيبه كانه و ميژووى نه فسانه ي كورديش له گه ل ميژووى گه لى كورده ايه.

۱-۱-۸-۱- ميژووى نايينى كوره:

۱-۱-۸-۲- له نه شكه و ته وه بؤ ناسمان:

له به شى ميژووى كورد، له سهره تا باسى مرؤفى نيتو نه شكه و تمان كرد، نه وه سهره مده ي كه مرؤف له سهره تاى سهرده مې نه فسانه ييدا بوو، هه موو ليكوله ره وه كان نيش، نه وانه ي له نايين و نه فسانه- ي مرؤفى كوږيان كو ليويه ته وه هاتوونه ته سهر نه وه كه نه فسانه و نايين، به شپوه سهره تا ييبه كى پيكه وه سهر يان هه لداوه، له نه نسكلو ييدا ي به ريتانيدا نووسراوه: (به دلنبا ييبه وه، هېچ تقووسىكي نايينى به بې نه فسانه نيبه: به لام، زؤر نه فسانه هه يه به بې تقووسى نايينى) «(۱۴۰، ص ۶۰) زؤر ليكوله ره وه ي تريس وهكو (فنت) و (دور كاي م) و (هيو بورت) و خاتو (جين هاريسون) ده لئين: «په يوه ندييه كى به تين له نيتوان نه فسانه و تقووسه نايينيه كاندا هه يه» نه و نايينه سهره تا ييبه و نه فسانه له ميتشك و دل و خه يالى مرؤفى نيتو نه شكه وت سهرى هه لداوه، (شارل ديو بيوى) ده لئى: «په رستنى سروشت له نه شكه و ته كاندا نايينىكي سهره تا يى و خوږسكى له كار و به ربالاوى جيهانى كوز و تازه يه» (۲۱۲، ۱۱، ل ۶۷) نه گه ر مرؤف به گشتى ههر له نه شكه و ته وه به شپوه يه كى نه فسانه ي بيري له نايين كرديته وه، نه وا سه لميندراوه كه مرؤفى كوردستان نيش سهره تا له نه شكه و ته كاني شانده در و چه رمؤ و هه زار ميتر و نه وانه ي تردا ژباوه، نه گه ر زانايان سهره تاى ژبان له نه شكه وتى (شانده در) بؤ سهد هه زار سال له وه و پيش بگيږنه وه، نه وا بيشك، سهره تاى نايين و نه فسانه ش ههر له وه دهوروبه رده ايه، مرؤفى نه شكه وتى شانده در زؤرى له باره نووسراوه «نه وه ي شايانى باسه مرؤفى نيانده رتال" نيانده رتالى شانده در" يه كه مين مرؤفه كه له پيش ميژووه و هه مردووى خوږى شاردو ته وه، هه روه ها يه كه مين مرؤفه كه به خاوه ن هه ستى رؤخى و نايينى ناسراوه، هه روه ها باوه ريشى به ژبانى پاش مسردن هه بووه» (۲۱۴، ۱۰، ل ۱۹۱) دياره نيشانه كاني باوه رى نايينى له هه موو شوتنه كو نه كان پاشماوه ي دوزراوه ته وه، كه نايينيش به پتى سهرده م و پيكه يشتنى عه قلى مرؤفه كان گؤراوه: «نايينى ناريبه كان له سهرده مې ويدا يى، باوه رىكي ساده و پروت بوو، زؤر تر ديارده سروشتييه كانيان ده په رست، مانگ و نه سستيره و ناسمان و كيتو و روپار و كازيوه كه قوربانپان بؤ ده كردن» (۹۲، ص ۶) نه وه ههر ناريبه كان و انه بوون، به لكه هه موو مرؤفايه تى به قوناغى جيا جياى نايينى و په رست و ديارده ي جيا جيا دا تيه رپوه، (تبيراهيم پيغه مبه ر د.خ) بؤ خوږى نمونه يه كى نه م گه رانه ي مرؤفه به دواى خواى خوږيدا، له قورئان له سهر زارى نه وه پيغه مبه ر ده فهرمووى: «انى وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض حنيفا وما انا من المشركين» ( الانعام، ۷۹) واته من روى خوږ له وه كه سه ده كه م كه زه وى و ناسمانه كاني جوان ليك كرډو ته وه، من له وانه نيم هاوبه ش بؤ خودا په يدا بكم، نه م باوه ر هه ش كه ي هات، پاش نه وه ي كه كر نوتشى بؤ رؤژ و مانگ و نه سستيره برد، به لام، نه مانه هه ريه كه وه پاش ماوه يه كى كورت ناوا بوون. جا (تبيراهيم پيغه مبه ر) گه يشته خواى خوږى ،



ئەمەش ئىمۆنەيەكى زىندووی ھەموو مەزھەبە تەبىئەتتە چۆن ئایىن گۆرى و خوداگۆرى کردووه، مەزھەبى كوردستانىش لەم ياسايە بەدوورنەبووه، (توفیق وەھبى) دەنووسى: «كوردەكان ھىزە سروشتىيەكانىيان دەپەرست و باوەرىيان بەزۆر خۆبى ھەبوو، واتە ھەر دياردەبەھەكى سروشتىيە لای ئەوان خۆبەھەكى ھەبوو، مەزھەبى خۆداوەندىيان (دباوس) بوو، ئەوەى ئىزدىيەكان پىتى دەلەين (تاوس)، « (٢١٢، ٦، ٥٩٧) ئەم ڕايەى (توفیق وەھبى) بەو ھاكتر پشتگىرى لىدەكەرى، ئەگەر ژمارەى ناوى خۆداوەندەكانى كوردستان لە سەردەمە جىكان و ئايىنە جىكان بەسەر بەكەينەو. «ژمارەى ئەو خۆدايانە بەقەد ژمارەى ئەستىرەكانى ئاسمانى بوو، لەكۆمەلەى خۆداوەندە سەر ژمىرەكرائەكانى سۆمەرى و ئەكەدى زىاد لەچوار ھەزار ناو دەكەوتتە بەرچا، كە ھەر يەكىيان بەرجەستە كەردنى دياردەبەھەكى سروشتى بوون» (٧١، ٤٧) جگە لەوەى ژمارەكان زۆرن، ئەو ھەش دەسەلەينى كە ھەموو خۆداوەندەكان ھىمەى دياردە سروشتىيەكان بوون ئەو ھەش سروشت پەرسىيەكەى كورد دەسەلەينى كە رۆژانى زوو لەجىاتى خۆدا پەرسىوويەتى، لە مېتراب - محراب- يەكى چىاى نەزىك دەرياجەى وان كە بە "مىھرى" ناسراو: «دەقىكى لەسەر نووسراو، بە دووزمان، كە باسى (٧٩) خۆداوەندەكە (٢١٢، ٧، ٤٨) لەم زۆر خۆبەھەبە و زۆر ناويەشدا تايىبەتەندى ميللەتى كوردىش بەدەردەكەوى، دكتور (محەمەد عەلى سەجادیە) دەنووسى: «لەناو خۆداوەندە و كەسايەتییە ئىلامىيەكان، ئەو كەى كە زانراو، (ناوى نازى- Nazi، كوردى - Kurdi) ئەوەى ناوى (كورد) مان بىر دەخاتەو، ھەر ھەھە كوردىە خوشكى بەھرام چوین بوو» (٢١٨، ٤٥، ٤٥) ئەوەى لىرە گرنگ و تازە، ناوى خۆداوەندەكە بەناوى (كوردى) كە ميللەتى كورد لە قوناغىك لەقوناغە ئايىنەكانى خۆى پەرسىوويەتى. ئەگەر - ناو و ژمارە-ى خۆداوەندەكان لە كوردستان زۆر و زانراو، ئەوا ھەر ئەو - خۆداوەندە - انە، بەشىوويە پەيكەر و وینەى سەر ئەشكەوت و پرووى دىوارى پەرسىتگا و كۆشك و قەلاكانىش بەرجەستەكران و ھەر ئىستا پەيكەرەكى زۆر لە مۆزەخانەكانى جىھان نوێنەرى خۆداوەندەكانى كوردستان، ئەو جگە لەوانەى ھىشتا لە ژىر زەبىدا نەدۆزراو تەو و ئەوانەش كە لە نىوچوون بەكەت لە خۆداوەندەكان كە (دايكە خوا) يە، كە لە كوردستان پەرسىتگا، لەزۆر ناوچەى كوردستان پەيكەرى دۆزراو تەو، لە (تەپەسەراب) كوردستانى ئىيران پەيكەرەكى ئەم خۆداوەندە دۆزراو تەو كە ھى سەردەمى (نىوئىستىك ٦٠٠٠ پ، ز) بەشىوويەكى ھونەرى و لەقورى سوورەكراو دروست كراو، ئەمچۆرە خۆداوەندە دانىشتوانى گوندى چەرموش پەرسىتگا بەرچاوەنە كە ھىمەى پىت و بەرەكەت بوو، ئەم پەيكەرەنەش: «لە خاكى نىو مەلەكانىيان دۆزراو تەو كە دەتوانىن لەمەو ھەجۆرى ئىبانى رۆژانە و جۆرى ئايىنى خەلكى چەرمو بزانی» (٢١١، ٦٠٧) دەبە ئەو بزانی كە دۆزىنەو ھى ئەم پەيكەرەنە، نىشانەى كۆنترىن پەرسىتە كە مەزھەبى چەرمو پەرسىتوويەتى و: «بىنگومان پەرسىتتى (خۆداى دايك) لە ولاتى كورداندا بەكۆنترىن پەرسىت دەژمىردىت و پاشماو دۆزراو كە گوندى (چەرمو) (٠٠٠) گەورەترىن بەلگەى ئەمچۆرە پەرسىتە» (٧، ١٢٧) ئەم دايك پەرسىت و دايك سالارىيە تەنبا لە يەك ناوچەى كوردستاندا نەبوو و پەيوەندى ئايىنى ھەك ھەموو پەيوەندىيەكانى تر ھەر ھەبوو (مىھەرداد بەھار) دەنووسى: (لە بوارى ئايىنەشەو، عىلامىيەكان پەيوەندىيەكى زۆریان لەگەل نىوان دوو ئاواندا ھەبوو،

كۆمەلگەى پىشسوى دايك سالارىيە سۆمەرى و عىلامى ھەردوو خۆداوەندىكى بەھىزبان دەپەرست» (٩٨، ٤٣) ئەو خۆداوەندە بەھىزەش دايكە خۆاى (پەى نىكەر) دايكى خۆداوەندان بوو، ئەم يەك خۆداوەند پەرسىت و پەيوەندە ئايىنە بەردەوام بوو و لەزۆر روو ھەو ھەنگى داو تەو، لەگەل ئەو ھەى كە پەرسىتگانىيان پىكەدەچوون، بەتايىبەت لە: «ئەرىدۆ تەپەگەورا (؟) ئەمەش بەلگەيەكى بەھىزى ئەو پەيوەندىيە نىوان باكوورى (نىوان دوو ئاوان و خواروويەتى، ھەر ھەھە پىكچوونى بنەما و شىووى تقوسە ئايىنەكانىيان لە ھەزارەى پىنجەمى (پ.ز) بەداو» (١٢٥، ٢٨٢) كە خۆداوەندى بەكترىان دەپەرست و لىكيان دەخاستەنەو ئەوا ھەر دوو لاش واتە: «ئىلامى و بابلىيەكان دەيانتوانى خۆداوەندەكانى خۆيان و خۆداوەندەكانى تری نىوان دوو ئاوان لە يەك پەرسىتگا بەرستى» (٨١، ٢١) بەناو يانگترىن خۆداوەندەكانى ئىلام لە ھەزارەى سىيەمى پىش زابىن (شالى) و خىزانەكەى (شوستىياك) بوون. ھەر پۆ پەيوەندى ئايىنى نىوان ناوچەكانى كوردستان، دەتوانىن بەلگە لە نىوان (لورستان و نىوان دوو ئاوان) بىنەو، دكتور (محەمەد جەواد مەشكور) دەنووسى: (گلگامش، يەكە لەو خۆداوەندەكانى كە لە لورستان زيات لە ھەمووان پەرسىتوويانە گلگامشە، كە لە دەشتەكانى نىوان دوو ئاوان لە نىو خۆداوەندەكان دەژمىردا، بەلام لە لورستان و لەكن خەلكەكەى پىشانى لای كاسىيەكان گەيشتوتە پەلەى خۆداوەندى» (٩٢، ٢) كە گلگامش ھەك خۆداوەندىكى تەواو خۆداوەند لە لورستان پەرسىتگا، ئەوا -مەردۆخ لە سەردەمى (ھەمراى ١٧٩٢-١٧٥٠ پ، ز) «لەگۆرانكارىيە ئايىنەكان ئاسىاى رۆژئاوا كە بەرەو يەك خۆداوەندى دەچو، مەردۆخ يەكە بوو لەو خۆباوەندە بابلىيەكان كە بوو سەر دەستەى بى ھاوتای خۆداوەندەكان» (٩٨، ٣٩٩) بەلام، دەسلەنى تەواوى ئەو خۆداوەندە پاش رووخانى بنەمالەى ھەمراى بوو، ھەر ئەو ھەختە توانى كەسايەتییە ھەموو خۆداوەندەكانى تر لەخۆیدا كۆيكاتەو و ناوى ھەر يەكىيان ھەك سىفەتەك بە خۆى بەكاربىنى.

يەكەكى تر لە خۆداوەندە ناوارەكانى كوردستان، (عەشتارە)، كە لە زۆر سەردەم و لە زۆر ناوچەدا پەرسىتگا، دكتور (فاضل عەبدولواھىد عەلى) دەنووسى: «شارى نەينەوا و ئەربىل -ھەولتەر- ھەرىكەتەكانى بوونە نىوئەندىكى گرنگى پەرسىتتى، ناوى ئەم خۆداوەندە بەناوى ئەم دوو شارەو نووسا و لە دەقە مىخىيەكاندا بە (عەشتارى نەينەوا) و (عەشتارى ئەربىل) ناسراو» (١٤٥، ٤٩) ئەم خۆداوەندە ژنە، زۆر بەگەرمى و كارىگەرى تىكەل ئىبانى رۆژانەى خەلكەكە بىوو، دلدارى و سەركىشىيەكانى زۆر بەناو يانگە سالانە شا و ھۆكۆمەت و خەلك رۆ و رەسميان پۆ دەگىرا.

يەكەكى تر لە خۆداوەندە ناودار و ناسراو كەكانى كوردستان (ئاناھىتا) يە، كە ھەر ئەم خۆداوەندە لەسەر ئاستى جىھانىش ناسراو؟ «مەعبەدى گەورەى ئاناھىتا لە كوردستاندا و لە شارى (كەنگاوەر) دايە و وشەى (كەنگاوەر) یش كە بەماناى (كچى گاور) پەيوەندىيە نىكەى لەگەل ئاناھىتادا ھەبە» (٢٠٦، ٤٣). ھەندى لە لىكۆلەرەوان (عەشتار) و (ئاناھىتا) بە يەك خۆداوەند دەزانن.

خۆداوەندە پەرسىتگا كەكانى كوردستان زۆرن، يەكەكى تر لەو ناودارانە (مىترا) يە (٣٥) كە لەزۆر بەلگە و نووسراو ناوى ھاوتو، : (لەنووسىنەكى چەرخى ھىتەيەكان (١٤٠٠ تا ١٣٠٠ پ. ز) كە

له ناسیای بچووک دۆزراوه تهوه هیما بۆ (میترا) کراوه به شپوهی (میدارشیل) ناویان هیناوه، وهک پیدهچی «میتانییه کان» واته هۆزه ئاریاییه کانی نیشته جیی کینه کانی کوردستان عیراقی نیوان دوو ئاوان بوون» (۷۱، ص ۲۷) ههر له ناوی خوا و په رستگاکان و هی پیش زه رده شت و ئایینه ئاسمانییه کانی تر، هه ندی په رستگا په یه ندی زۆریان به ناگره وه هه بووه، بۆ به کئی له وه په رستگایانه (به هرام فره وشی) ده نووسی: «له وهی باسکرا ئه وه دینه دست که جیگای خوره برزه (خۆره به رزه) و جیگای ئاته شکه دهی کۆنی - ازرگشنسب- پیویسته له جیگایه کی رۆژه لاتی مه اباد و خوارووی رۆژئاوای میانداو خوارووی له یلان بدۆزرتیه وه» (۴۲، ص ۱۶۴) پشهی ئایین و به ریلای ئایین له کوردستان زۆر کۆنه ههر ئه وه شه هۆی ئه وهی که هه ندی له نووسه ران کوردستان به گه نجینهی ئایینان داده ئین ئه م به لگه هینانه وانه به شپکی که م و کورتیی میژووی پر له ئایین و خوداوند و په رستگای کوردستانه، (فه ره ی دوون جو نه ی دی) له باره ی کۆنی ئایینی کوردان ده نووسی: «هه رچه نده نووسه ران لاوانی کورد داب و نه ریتی خۆیان به داب و نه ریتی زه رده شتی ده به ستنه وه، به لām تا ئه و جیگایه ی که لیکۆلینه وهی من ریگام پی دده دا داوه ری به کم ئه وان کاریگه ری ئایینی یه کجار دوورتر، هه تا دوورتر له میهر په رستیشیان به سه ره وه ده بینم» (\*-۳۶) (۸۲، ص ۱۱۲) ئه و ئایینه ی که لاوانی کورد خۆی پته ه لده نده وه زه رده شتییه، و ا چاکه به هۆی کۆنی و کاریگه ریه وه به سه ر میله ته تی کورد که میک باسی ئه و ئایینه و په یامبه ره که ی به که ی.

#### ۱-۸-۱-۳- زه رده شت:

زه رده شت وهک په یامبه رتیکی ناودار و دامه زرتیه ری ئایینیکی کۆن و به ریلای، پیش هه موو شتیکی و ا چاکه بزانی ئه و که سایه تییه مه زنه کوری چ هۆز و نه ته وه یه که و دوا یی بزانی ئه ل چ سا ل و سه رده می کدا ژیاوه.

زه رده شت وهک په یامبه ر و ناوداریک زۆری له باره وه نووسراوه، به هۆی کۆنی و به ریلای ویش وهک هه موو که سایه تی و رووداوه میژوو یییه کانی پیش زاین، رای دژیه یه کی له دهرده دا کۆبووته وه. به لām، ئه گه که سه ی به وردی له ژیان و ئایینه که ی بکۆلیته وه، به شپوه یه کی گشتی ده گاته راستی، برۆسۆس (Berossus) که له سه ده ی سییه می پیش زاین-دا ژیاوه: «لای وایه زه رده شت یه کیکه له بنه ماله ی شاهانی ماد» (۴۴، ص ۲۷) هه ره ها میژوو نووسی کورد (ئایه توللا مه ردۆخی کوردستانی) ده نووسی: «زه رده شت یه کیکه له زاناکانی کورد... زۆرتین لیکۆله ره وان (مادی بوونی ئه و به راست ده زان و لایان وایه له کورده ماده کانه و ئاویتستای به زمانی نیشتمانی خۆی به مانا زمانی مادی نووسیوه» (۱۸۱، ص ۱۵) دیاره کورد بوونی ماده کان ئه مری شتیکی که س ناتوانی رته ی بکاته وه لیکۆله ره وهی ناوداری ئیرانی "پورداود" ئه گه رچی ناوی ماد ناهینن، به لām به ناشکرا نیشتمانه که ی دیاری ده کات، ده نووسی: «به کورتی ده توانین بلتین که زه رده شت له رۆژئاوای ئیران یان باکووری رۆژئاوای ئیرانه، به هیچ شپوه یه ک په یه ندی به خوارووه وه نییه: هه ره ها باوه ری رۆژه لاتی ئیرانی به لای نزاوه و ئه مری که س باوه ری پی نییه!» (۴۴، ص ۲۶) له وهی که "پورداود" به دلنیا یییه وه ده لئی

زه رده شت خه لکی رۆژئاوای ئیران - کوردستان - ده وره بری ده ریاچه ی ورمی- یه ئه گه ره هه ندی که س باسی رۆژه لاتی ئیرانیان کردوه، ئه و پورداود، ئه و رایه به -به لائراو- ده زانی و ده لئی: که س باوه ری پی نییه! رۆژئاوای ئیرانی له باسی ماده کان ده رکه وت که جیگای کورده کانه، چ له پیش هانتی ماده کان و چ له گه ل نیشته جتی بوونی ماده کان، له وه وه بۆمان ده رده که وئ و ده سه لمیندیی که زه رده شت کورده و له کوردستان له دایک بووه و زمانه که شی هه ر زمانی ئه و گه ل و نیشتمانه یه که تییاندا له دایک بووه، ئه گه ر (ئایه توللا مه ردۆخی کوردستانی) ده نووسی: «کیتابی ئاویتستا به زمانی نیشتمانی خۆی واته زمانی مادی نووسراوه» له وه له راستی دوور نه که وتووته وه، ئه وه ته: «پلینۆسی گه وره ش زه رده شتی به ناوی زه رده شتی مادی ناویردوه» (۱۷، ل ۹) که ماده کان کورد بن، ده بی زمانه که شیان کوردی بی جا کام زاراوه بووه، ئه وه شتیکی تره، خۆ له نیو کوردان رایه کی و ا هه به: «که گوايه "ئاقتیستا" به دیالیکتی کۆرانی نووسراوه» (۱۳، ل ۲۲۷).

له باره ی زمانی ئاویتستا و کوردبوونی ئه و زمانه (م. ئاورنگ) ئه ویش ده نووسی: «له سه رقه سه ی زانایانی کورد، به زمانی کوردی هه ورامی یان کوردی کرمانجی ها وریشه و ها وئا هه نگه» (۸۶، ص ۳۹) ئه گه ر ئه و راستییه زانستییه له بی نه که ی که زمانی بۆ خۆی له گۆرانه، ئه و ده بی ئه وه قبو ل بکه ی که زمانی ئاویتستا کورد- مادی کۆنه: چونکه لیکۆله ره وه کان هه موو له سه ر ئه وه ریککه وتوون - که- گاته کان- نووسراوی زه رده شت خۆیه تی و ده ستی لینه دراوه. هه ر له باره ی کورد بوونی زه رده شت و کوردی ئاویتستا: (عیمادوددین ده وله تشاهی) له باره ی وه رگێرانه کانه وه ده لئی: «چونکه زمانی یه که می ئاویتستا کوردی بوو، ئه و زانایانه ی که ئاویتستایان وه رگێراوه کوردییان نه زانیوه، له ئه نجامدا و به هۆی به سه رچوونی رۆژگار وه رگێرانی جیا جیای ئاویتستا په یدا بوو» (۷۹، ص ۳۸) ئه و لیکۆله ره وه یه ئاویتستا ناسیکی چاک بوو، بۆ رایه کانی خۆی به لگه ی زانستی و به هیزی هه به.

#### ۱-۸-۱-۴- ناوی زه رده شت:

ناوی زه رده شت به زۆر شپوه نووسراوه، له ئاویتستا خۆی ناوی نووسیوه (زه ر تو شته ر) هه ندی جار ناوی خانه واده که شی ده نووسی که (سپیتمه) یه له مانای (زه رده شت) یش زۆرتی بۆ ئه وه ده چن که ده کاته (زه ردو شتر) و ناوی باوکی (پورشاسبا، پوروش ئه سپ) که ئه ویش واته خاوه نی ئه سی پی. (\*-۳۷) به لām (عیمادوددین ده وله تشاهی) ده نووسی: «له شپوه زاری کوردی - هه ورامی - ناوی ئه و که سایه تییه به مانای تیشکی زپیری رۆژ ده باری و ده گه شپه وه لیکده ده نه وه» (۷۹، ص ۳۵) هه ره ها ده لئین ئه م ناوه پاشتر خه لک له زه رده شتیان ناوه، له زمانی کوردی "هه ورامی" (زه ره پاو شه ترائی) یان ئاوا لیکدا و ته وه (زه ره zara) واته وهک تیشکی زپین (Thal) واته تیشکدان (وه شته - VASH-TARA) واته بارین (ئائی AI) واته هاتووی یان دئی، هه ر ئه و وشه ی شه ته ر بووته هۆی به هه له چوونی باوه ردارانی زه رده شتی که به خاوه ن و شتری زه ره زپین ناویان بردوه.

له باره ی دایکی زه رده شته وه که ناوی (دو غده) یه ده لئین: «له نزیک ره زاییه (ورمی) دئییه ک هه به به ناوی (ئه مبه) له و دئییه گۆزیک هه به، خه لکه که ده لئین ئه مه گۆری دایکی زه رده شته» (۸۶، ص ۱۹)

ئەو زياتر ئەو دەسلەپتىكى كە بىنەمالەي زەردەشت لەو ناوچەيە ژيان و مردوون.

**۱-۸-۱-۵- بەرەمەي زەردەشت:**

لەبارەي سەرەمەي ژيانى زەردەشت، ديسان راي زور ليك دوور، هەيە، لە ۷۱۲۹ سالى پيش زابينەو تا ۵۸۳ سال پيش زابين دەگرېتەو، ئەگەرچي رايەکان زورتر لەنيوان ۱۰۰۰ تا ۱۴۰۰ پيش زابيندا خو دېينەو، وەك ئەوئەي: «كە زانايان كوئي و سەرەمەي نووسيني ئاويستا و دەرکەوتنى زەردەشت لە ۱۰۰۰ تا ۱۴۰۰ سال پيش زابين دەزانن» (۱۳۷-\*) (۹۲، ص ۷) بەلام، تازەترين ليكوئېنەو سالنامەي ژيانى زەردەشت ئاوا دابەش دەكات:

«، ( ۶۶۰ پ. ز) لەدايك بوو.

( ۶۴۰ پ. ز) دەستی بەگۆشەگیری کردوو.

( ۶۱۸ پ. ز) گوشتاسپ پەپرەوي ئايينەكەي کردوو.

( ۵۸۳ پ. ز) لە تەمەنى ۷۷ ساليدا بەدەستی تۆرانيان کوژراو» ( ۸۰، ص ۷۵۹).

**۱-۸-۱-۶- پەيا بەرەي زەردەشت:**

وەكولە سالنامەي ژيانى زەردەشت دەرکەوت، لە تەمەنى بيست ساليدا گۆشەگیری هەلبژاردوو و بو ماوئەي دە سال خەريكي خو پتيگەياندن بوو، ئەم دە سالەش ماوئەيەكي باشە بو هەردوو بواري، چ لە بواري زانستی و فەلسەفيەو، چ لە بواري پامان و ئايينەيوە تا لە سى سالى بوو بەپتيگەمبەر و بەزمانى گەل و نيشتمانەكەي خوئى (ئاويستا) نووسيو، لەمەشدا نابى دوودل بىن، چۆن لەرووي واقعي و ميژووييو سەلميندراو كە زەردەشت (ماد- كورد-ه) و زمانەكەشي كورديو. لە رووي ئايينەيوە هيج ريگريك نيبە كە زەردەشت (كورد) بى و (كتيبە ئاسمانى) (۹۲، ص ۷) يەكەشي (كوردى) بى، خوداي گەورە لە (قورئان) دەرەمووئ: [ وما ارسلنا رسولا الا بلسان قومە ليين لهم فضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وهو العزيز الحكيم ] ( ئيبراهيم ، ۴ ) ئەوئەي ليرە مەبەستە ئەوئەي خوداي خوئى دەرەمووئ هيج پتيگەمبەر تىكمان نەهەناردوو ئەگەر بەزمانى ميللەتەكەي خوئى گەورەيى خواي بو روون نەكردبەو، وەختى بيهوئ گەورەيى لەگەل يەكيكدا بكا و يەكيك راستەري بكا، هەر خوئى خوئەويست و دانايە، ئەو فەرەمووئەيى خوا، بەلگەيەكي ترە كە هەر پتيگەمبەرە و بەزمانى ميللەتەكەي خوئى كتيب و دەستوورى بو هيتاون، زەردەشتيش "ئاويستا"ي بەزمانى ميللەتەكەي خوئى هيتاوه، هيج ئايينيكيش نەهاتوو ئەگەر كاريگەري ئايينەكانى پتيشە خوئى لەسەر نەبى و پاشتريش كاري لەوانەي دواي خوئى نەكردبى «ئاييني زەردەشت كە وەك بليسىەي گەش ولاتى پان و بەربنى تيرانى رۆشن كردهو، هەلبەت ئەو ئايينە لە ناكاو پەيدا نەبوو، بەلكو ئەنجامى پتيگەيشتنى باوئە و ئايينە كۆنەكان بوو كە لە تيران-دا هەبوون» ( ۵۳، جلد يكم، ص ۴۲). ديسان لەناوي تيراندا، نابى جوگرافياي تيرانى ئەو رۆمان بيتە بەرچاو، چۆن زانايان پەيوەندى و كاريگەري ئايينەكانى پتيشتر، بەتايبەت كتيبى (ويدا)ي هينديان لە سەر ئاويستا روون كردوئەو، چونكە، بەراي هەنديكيان: كۆنترين بەشى ويدا

كە (ريك ويدا)يە لە ( ۲۵۰۰ پ.ز)دا نووسراوه، هەرەها كۆنترين بەشى ئاويستا كە "گاتەكان"ە لە ( ۱۱۰۰ پ.ز) نووسراوه» ( ۲۱۲، ۱۲، ۱۵) هەر لەبارەي كۆنيى زەردەشتهو، زور لە ليكوئېنەوان رايان وايە كە ئاييني ئيزدى كاريگەري زەردەشت و پيش زەردەشتيشى بەسەرەوئەيە، (ب.ش دلکوفان) دەنووسى: «زور دوور نارۆين كاتى دەلئين باوئەري ئيزدياتى ميراتگري كۆنترين باوئەري ئايينە كۆنەكانە و داسنى- ( ئيزدى ) ( ۳۸-\*) يەكان لەكۆنترين شەپوئى هيندو ئەوروپى دەرژميردري پيش ميتانى و حورى و كيشيبەكان بە دووهزار سال» ( ۲۱۲، ۱۲، ۲۰۰۰ ل ۱۴)، ئەم قسانە ئەگەر شتيك بەسەلمينى، ئەوئەيە كە ئايينە كورديوەكان ريشەيەكي كۆنيان هەيە و زەردەشتى و ئيزديش لەو ئايينە كۆنەنە و لەسەر قسەي (كامبانيلى): «كوردستان خەزینەيەكە هیتستا بەچاکی نەناسراوه» .

**۱-۸-۱-۷- ئاويستا:**

ئاويستا كتيبى پيرۆزي زەردەشتىيانە كە زەردەشت پتيگەمبەر بو ميللەتەكەي خوئى هيتاوه ميللەت بەمانا ئايينەكەي ئەو ئاويستايەي ئيستا لە بەرەدەستە، ئاويستاي سەرەمەي زەردەشت نيبە! تەنيا بەشيكي ئەويش كە (گاتەكان)ە زانايان بە هي زەردەشت خوئى دەزانن ئەوئەي تر پەپرەوانى زەردەشت لە قوئاغى جياجيا بو شيكردنەو و تتيگەيشتنى پەپرەوانى وەك مانا ليدانەو و شيكردنەو ليين زياد كردووە باسى ئاويستا بو خوئى باسيكە دوور و دريژ بۆبە واز لەو وردەكاريبە دەهتيم و تەنيا باسى نووسينەو و پاراستنى دەكەم، ئەويش بەكورتى:

**نووسينەوئەي ئاويستا:**

نووسينەوئەي و زمان و خەت و زەمانى ئاويستا كيشەي زۆري لەسەرە (جەليل دوستخواه) دەنووسى: «ميژووي دانانى كۆنترين بەشى ئاويستا (گاتەكان) لەگەل زەمانى ژيانى زەردەشت يەكە و هەر ئەو زەمانە دەتوانري نزيكەي ۱۵۰۰ تا ۸۰۰ پ.ز ديارى بكرى، بەلام هيتستا نازانين كە ئەو سروودانە (ئايەت) يەكەمىن جار لە چ زەمانتيك و بەچ خەتيك نووسراوه!» ( ۵۳، جلد يكم، ص سزده)، ئەو ئاويستايەي ئيستا لە بەرەدەستە لە شەش بەش پتيكەتوو كە ئەمانەن: ۱- گاتەكان. ۲- يەسەنە. ۳- يەشتهكان. ۴- ويسپەردە. ۵- خورده ئاويستا ۶- وەنديداد.

زەردەشتىيانەكان لە نووسينە كۆنەكانى خوئان كە باس لە ئاويستا دەكەن، دەلئين: «بەخەتى زيرين و لە رووي دە (دوازده) هەزار پتيستەگاي خوئشكراو نووسراوه و ئەو نووسراوانە لە (ديژنيشت) (۳۹-\*) هەلگيرابوو هەر زەردەشتىيانەكان بەو پتيبەي كە لە كتيبەكانيان (دينكرد) و (بەند هشن) و (وارداويرافنامە)دا هاتوو و كە بە (پەهلەوى) نووسراون، دەلئين: كە (ئەسكەندەر - ۳۵- ۳۲۳ پ.ز) تيرانى داگيركرد ئەو پتيستە بەزير نووسراوانەي لەگەل زور نووسراوي تر سووتان و هەندى كتيبىشى لەگەل خوئى برد، هەر بەهۆي ئەم (ئاويستا) سووتاندنەيە، زەردەشتىيانەكان ناويان لە ئەسكەندەر نا (گچستك) واتە نەفەرت ليكراو.

زەردەشت خوئى وەكو پتيگەمبەريكي كۆن و كتيبەكەي (ئاويستا) و ئايينەكەي زەردەشتىيانە، وەك

واقعیکی نایینی راستییەکی میژووین، بەلام چونکە ئەفسانە و نایین زۆر تێکەڵن، ئەوا ژبان و مردن و کاروبیری زەرەشت و ئاوێستا لە هەموو روویکەو و نایینەکی بەبەرایی بوونەتە هۆی سەرھەڵدان و فراوانکردن و بلاوکردنەوێ ئەفسانەبەکی بەکجار زۆر، ئەمەش ھەریەک لەم زەرەشت و ئاوێستا و نایینە ئەفسانە تاییبەت بەخۆیان ھەبە و لە نیوان خەڵکدا بلاو و لەسەر زارن، ئەمەش بۆ خۆی دەمانگەتێتە ئەوێ کە بڵێین: «زەرەشت و نایینەکی قوناعیکی گرنگ و فراوانی سەرھەڵدانی ئەفسانە زەرەشت- کوردی» ن و ئەو ئەفسانانە وەکو دەق وەکو میژوو بوونەتە هۆی دەوڵەتەندکردنی ئەفسانە کوردی بەکوژدەوێ ئەفسانەکانی نیو ئەشکەوت لە "شانەدەر" ھوێ کە کۆنترینیانە، تا دەگاتە زەرەشت کە ئێمە مەبەستمانە- میژووێکی دووردریژ و جوگرافیایەکی پان و بەرین و پڕ لە دەقی ئەفسانەبیمان بۆ ئاشکرا دەین، کە سەرما یەکی گرنگ و جیگای شانازییە، نەک ھەر بەتەنیا بۆ کورد، بەلکە بۆ تەواوی مەزھابە. سەرما یەکی کە کەس ناتوانی داگیری بکات.

#### ١-٨-١-٨- زمانى كوردی:

میژووێ زمانى كوردی لەگەڵ میژووێ ژبانى مەژۆ و میللەتى كوردە، پێكھاتەى ئەو زمانەش ھەر ھەمان پێكھاتەى میللەتەكە، ئەو میللەتەى لە ئەشكەوت و خێزان و ھۆزەو گەشتووتە نەتەو و ولات و ئەمەش زمانىك ھەبە پێى دەگوتێ (زمانى كوردى) ئەو زمانەش لە چەندین (زار) و (بن زار) پێكھاتوو ئەو زارنە ھەریەكە لە (سەردەمێك) و لە (ناوچە) یەك بەر و دەسلەتێ خۆی ھەبوو ئەگەر پێشتر باسى كۆنى ژبان و ھۆز و شارستانییەتەكانى كوردستان كراو، دەبێ ئەو بزانی کە لە ھیچ رۆژێك ئەو خەڵكە بێ زمان نەبوون ئەو زمان و زارنە چی بوون و چۆن بوون؟ لەبەر ئەو (زمان) وەكو (دەنگ) بەلگە سەرەتایی سەرھەڵدانیمان لە دەستدا نییە، ئەگەرچی کەس ناتوانی ئینکاری بکات! بەلام لەگەڵ پەیدا بونی خەت- کۆنترین خەت- سەردەمی تۆمارکردن و چەسپاندنی (زمان)ە کە داھات ئەگەر بتوانین کۆنترین- خەت- بەدۆزینەو، دەتوانین لەویشەو بۆکۆنترین (زمان) بچین، (دێقید و جوان اوتیس) نووسیویانە: «لەگەڵ ھەموو راستییەکاندا، کۆنترین دەقیك کە بخویندیتەو بەزمانى سۆمەرییە» (١٢٥، ص ٢٩٤) لەم قسە یە ئەو دەردەكەو، کە سەرەرای كۆنى زمانى سۆمەرییەکان، (خەت)ەكەشیان كۆنترین خەت: ئەگەر ئەوێش بزانی کە كورد ئەمەش لە ھەموو میللەتێكى تر زیاتر میراتگری سۆمەرییەکانن، دیارە ئەو (خەت) و (زمان)ەش بەشێکە لەو میراتە کە (تاھا باقر) بەو سۆمەرییانە دەلێ: «زمانەکان لە زمانى نەتەو (سامی) یەکان نییە! (عەرەبى كۆن) (....) ھەر ھەوا لەخێزانە ناسراوەکانى تریش نییە، وەكو خێزانى زمانە (ھیندۆ ئەوروپى) و نەخێزانە (الاورال -الطای) لەوانە ترک (یش) نییە» (١٣٣، ص ٢٦) ئەو زمانى نەھیندۆ ئەوروپى بێ و نە سامى و نە ئۆرال ئەلتای و تورکی لەسەر قسەى (مەسعود سەعید یاسین) «ئەگەر زاناکان لەکاتى خۆی بەاوردیکیان لەنیوان زمانى سۆمەرى و كوردیدا دەکرد، کێشەكە دەپرایەو (٢٠-٤٠) (٢١٣، ٧٤) ھەر ئەو لیکۆلەرەو دەلێ: نەیتنى نەزانراوى رەگەزى سۆمەرییەکان لەو دەبە، کە ئاوپ لە زمانى كوردی نەدراوەتەو، لیکۆلینەوێ ئەو نووسەرە و زۆر نووسەرى تر کە لەرووى زمانەو لە رەگەزى سۆمەرى و

كوردییان كۆلیو تەو، گەشتوونەتە ئەو کە، سۆمەرییەکان بەشێکی گرنگ لە پێكھاتەى میللەتى كورد، بەخوین و زمانەو، ئەو زمانى (دۆسان) دەنووسن: (سۆمەرى توانى بێتە زمانى زانست و نایین لە تەواوى ئاسیای كۆن و کاربەرییەكى زۆرى ھەبوو، نەك ھەر لەسەر جیھانى رۆژھەلات بەتەنیا، بەلکە لەو سنوورەش تێپەری» (١٦٦، ص ٣٨) زمانىك ئاوا كۆن و گرنگ و خاوەن نووسین بووبێ، ناکرێ باوەر بکری بەتەواوى لەناوچوو.

بەشێكى تر ئەوێ لە پێكھاتەى میللەتى كورد- بەزمان و خوین- ھوێ ئەو ئیلامییانەى لەسەر قسەى دکتۆر (محەمەد عەلى سەجادیە) «زمانى ئیلام (عیلام) بەیەكێ لە كۆنترین زمانەکان دەژمێردن، ئەو زمانى کە خاوەنى خەت (بیت - ئەلف و بێ) ی خۆی بوو» (٢١٨، ص ٤٥) ئەو زمانى واتە ئیلام - کە نووسەران دەبخەن نیو خێزانى زمانە زاگروسی خەزەرى (القزوینیە) ھو ژورتیش بەزمانىكى ئاسیایى كۆنى دەزانن کە پەبووندى بەخێزانى زمانە (ھیندو ئەوروپى) یەکانەو نییە! لێرە دەسلەتندرن کە جگە لەوێ زمانى ئیلام لەو زمانە کۆنانەبە کە خاوەنى (خەت) ی كۆنى خۆبەتە ئەوێش ئاشکرا دەین، کە - ھیندۆ ئەوروپى نییە واتە- زمانى ئیلام وەكو زمانى سۆمەرى- ھەردووکیان پەبووندىیان بەھیندۆ ئەوروپییەو نییە ھەردووکیش بەشێكى گرنگ لە پێكھاتەى زمانى كورد پێك دێن. ئەو جارێكى تر پشەتگیری لەو پرایە دەكات (کە زمانى كوردى زمانىكى - تەواو ھیندو ئەوروپى- ئارى) نییە بەلکە (ئارى و ھیندو ئەوروپى) یش وەك سۆمەرى و ئیلامى چەند زارێكى تر بەشێكن لە پێكھاتەى زمانى كوردى، وەك پێكھاتە نەتەو یەبەكەى.

دکتۆر (جەمال رەشید) دەنووسن: «لەبەر رۆشناى ئەو دۆکۆمێنتانەى کە لە کوردستاندا دۆزاونەتەو، ئەو ئاشکرا دەبێت، کەوا لە ھەزارى سێی پ. زدا و اتا بەر لە ھاتنى ھۆزانى ئارى زمانى وەك میتانى و ھۆزانى ئیرانى زمانى وەك ماد و پورت و سەكەس و .. بۆ کوردستان، مەژۆنىكى كوردستان بەزمانى خوورى- ھورى - دواو، کە زمانىكى زاگروسی بوو، لەدوا بیدا شێو پەرسەندوو کەى نیوى ئۆراتووی لێندراو» (١٨٥، ل ٣) ئەو ھەر تەنیا زمانى خوورى برەوى نەبوو، زۆر (زمان - زار) ی تر لەناوچەو سەردەمە جیا جیاکانى كوردستان خەلك پێیان داون. میتانییەکان کە لەسەر قسەى دکتۆر (جەمال رەشید) كورد تاقە میراتگری ئەو زمانەبە، کە ئەو: «ناوى میتانییان ھەر بە شێو کەى خۆی بۆ ناوى كۆی (مەتینا - ماتینا) کە نزیکى شارى ئامیدییە ماو تەو، لەپال ئەوێشدا گوندیكى كوردی ھەبە بەناوى مەتینا (٠٠٠) دەکەوێتە ناوچەى جەزیرە» (٧، ل ١٥١) لەبارەى لەنیو چوون گۆرانى - زار و زمانان- ھەر دکتۆر (جەمال رەشید) دەنووسن: «دەبێت ئەم زمانە فراوانەى ھورى و كوتى و لولوییە، کە لەکۆندا زمانى خەلكى كوردستان بوو چۆن لەناو کوردا توایستەو و چ کە لەپووریكى زمانەوانى خۆی تیدا بەجێ ھێشتبێت؟» (٧، ل ٢٩٤) ئەم زمانە كۆن و نەماوانە ھەر تەنیا بەھۆى لیکۆلینەوێ زمانەوانى، لەسەر بناغەى شارەزایى لەزمانە كۆن و مردوو و لە نیوچووکان دەناسرین و پەبووندىیان دەدۆزیتەو.

پیشتر به هۆی زۆریه لگه و رای زۆر له زانایان ئهوهمان سهلماند که زهردهشت ناویستای به زمانی نه تهوهی خۆی نووسیه و بو خۆشی به کیکه له بنه ماله ی شاهانی مادهکان، مادهکانیش به شیکه گرنگی پیکهاته ی کوردن به - خوین و زمان - وه لیره دهمهوی ئه و رایه به راستتر بزاتم که ده لئی ئارییه کان له سه ره تای هه زاری پینجه می پیش زابین ده ستیان به کۆچ کردن کردوه، له نێو ئارییه کانیش - ماد و - پارسه کان له وانه بوینه که زووتر هاتون، به لگه ش ئه وه به، که مادهکان ئیمپراتۆرییه تیان دروست کرد له سه ر شارستانییه تیکه پیشکه وتوو بو، ئه و پیشکه وتنه ش - به تاییه ت بو ئه و رۆژگاره - له کتوپر دروست نه بووه و سالان و نه وه ی ویستوه، دیسان زهردهشت وه کو - پیاویکی زانا - به ره مه می زانیاری و شارستانییه تیکه به ریشه به، ئه گه ر ئه و رایه ش به ته واوی رده نه که یه نه که ده لئین: «ناویستا له ۲۵۰۰ تا ۱۴۰۰ سال پیش زابینییه وه نووسراوه» ئه و پشتگیری ئه وه مان بو دکات که مادهکان زۆر پیش دروست بوونی ده ولته تی ماد و سه ره له دانی ئایینی زهردهشتی له ناچه که نیشته جی بوین و له گه ل هۆزه کانی تر پیشینه یه که میژوویی به هیزبان هه بووه، که له وه پیه وندی و پیشینه به به هیزتر بوو. که (ماد) هکان له گه ل (پارس) هکان هه یان بووه، نه ک هه ر ئه وه نده به لکه دوا جار پارسه کان یه که مین ده ولته تی دامه زراوی ئیران - ماد - یان له نێو برد و به که مین شاهه نشاهییه تیی خۆیان له سه ر شارستانییه تیی ئه وان دامه زراند (عیبادوددین ده وله تشاهی) لیکۆله ره وه ی ناویستاناس که (فه ره رددین یه شت) ی وه گیترا وه ته سه ر فارسی و کوردیی ئه مرۆ له باره ی ئه و وه رگیترا نانه ی که بو ناویستا کراوه دنوو سی: «چونکه زمانی یه که می ناویستا کوردی بو، ئه و زانایانه ی که ناویستایان وه رگیترا وه، کوردییان نه زانیوه، له ئه نجامدا و به هۆی به سه رچوونی رۆژگار وه رگیترا نی جیا جیا ی ناویستا په یدا بو» (۷۹، ص ۳۸) وه کو دیاره ئه م لیکۆله ره وه یه ناویستا ته وا وه کوردی ده زانی و به لگه و رایه کانیشی له راستیییه وه دوورین، ده بیج ئه وه له به رچا و بگرن که له رۆژگاری نووسینی ناویستا وه تا ئه مرۆ گۆرانیکی زۆر به سه ر زمانی کوردیدا هاتوه، بوه ئه و په یوه ندییه ی له نێوان زمانی ناویستا - ماد - هکان و کوردی ئه مرۆ دا هه به، په یوه ندی میژوویکی پر له گۆرانه.

هه ر له باره ی په یوه ندی - ماد - و - ناویستا - و کوردوه ئیراناس (دار مسته ر - Darmesteer) دنوو سی: «ناویستا له زمانی مادهکان هاتوته خواره وه و زمانی مادهکان هه ر ئه و زمانه به که ناویستای یی نووسراوه ده کری زمانی کوردیش به پاشماوه ی ئه و زمانه بزانی» (۱۸۱، ل ۲۲) هه ر ئه و زانایه رای وایه ئه گه ر رۆژی به رده نووسراوه کانی مادهکان له ناوچه ی هه مه دان بکه ویتنه ده ست، ئه و راستیییه روون ده بیته وه. هه ر له باره ی په یوه ندی کوردو مادهکان (مینۆرسکی) ده لئین: «ئه و میله ته ی که ئیمه قسه ی له باره وه ده که مین چند سه ده به ک پیش له دایک بوونی مه سیح له به رزایییه کانی کوردستان ده زیان، چاک ده شانین که کورد هکان هه ر ته نیا به زمانی ئاریایی قسه ناکه ن، به لکه زمانه که یان به شیکه له خیزانی زمانه ئیرانییه کان وه ک نیشتمانه که شیان و ریشه ی زمانه که شیان په یوه ندی به ئیرانه وه هه به» (۱۶۹، ص ۸). ئیرانی کۆن پیش هاتی - هیندو ئه وروپی - یه کان زمان و خیزانه زمانی تری تیدا بو، وه ک

ئه وه ی پیشتر باسی زمانه کانی زاگروس و - عیلامان کرد. ئه وه ی له م قسه یه ی (مینۆرسکی) زۆر مه به سه ته ئه و په یوه ندییه به که ناری! "ماد" له گه ل "ناویستا"، ناویستاش له گه ل کوردیدا هه به تی، که زۆر تر رووی به لگه کان به ولایه دا نزیکه ده بیته وه که پشتی رایه که ی (دارمستهر) بگری، که ده لئین: ناویستا به زمانی مادهکان بووه و کوردیش پاشماوه ی ئه و زمانه به. ئه گه ر باوه ر به یه بئین که مادهکان زۆر زووتر له و رۆژگاره وه هاتون، که ناویستای تیدا نووسراوه، ئه وه ئه وه شمان بو روون ده بیته وه، که دروستبوونی زمان و میله ته ی کورد له نێوان هاتوه کان و نیشته جییه کانیش زۆر زووتر له و رۆژگاره زه مینه ی بو خۆشکراوه، به تاییه ت ئه گه ر شارستانییه ته پیشکه وتوو هکانی سۆمه ر و ئه که د بابل و ئیلام و زاگروسمان له بیهر نه چیتته وه، له و چهندو چۆنه ده گه یه نه ئه وه که بلئین: ناویستا وه ک کتیییکی ئایینی کۆن و ئیستا له به ر ده سه ته زمانه که ی که زمانی مادهکانی دامه زرینه ی ئیمپراتۆرییه تی ماده، به شیکه گرنه که له میراتی زمانی کوردی، هه روه ها میژووی زمانی مادهکان، وه ک میژووی زمانی سۆمه ری و عیلامی و زاگروسییه کان، به شیکه گرنه و دیاری میژووی کوردن.

(پور داود) ده لئین: «ئایین و میژوو و زمان هه رسیک پیکه وه به ندن» (۴۴، ل ۱۱) هه روه ها پیشتر باسی رای ئه و زانایانه شمان کرد، که ئایین و ئه فسانه و میژوو به به که وه ده به سه تنه وه، له وه ش په یوه ندی گرنگی زمان و ئه فسانه مان بو به ده رده که وه ی که هه ندیک ده لئین: «ئه فسانه زمانی پیرۆزی خودایه» ده گه یه نه ئه وه ی، که زمانی کوردی له م زار و زمانه کۆنانه پیکهاتوه و له خۆی زیاتر که سیکی تر - زمانیکی تر - نییه، هیندی ئه و میراتگری یاسایی و ئاسایی ئه و زمانانه ی، که ئه و زمانانه ش، سۆمه ری و ماد و عیلام و زاگروسییه کان و نیشته جییه کانی تری کوردستانی ئه و رۆژه خاوه نی میژوویکی پر ئه فسانه و ئه فسانه یه کی یه کجار کۆن و ده وله مه ند بچ، ئه و کورد ئه مرۆ خاوه نی ئه و ئه فسانه میژوویی و گرنه و ده وله مه نده به که له و هۆز و نه ته وانه به جی ماوه، وا چاکه ئه وه ش بزانی که سۆمه رییه کان خاوه نی کۆنترین و ده وله مه ندرین ئه فسانه ن له جیهان، ئه و ئه مرۆ کورد خاوه نی ئه فسانه ی سۆمه رییه کان و زهردهشت و مادهکان و هه موو ئه و هۆز و نه ته وه زمان و ئایینه نه ی تره، که به شیکه له پیکهاته ی زمان و خوینی میله ته ی کورد، به شیکیشن له پیکهاته ی میژوو - و - ده ق - ی - ئه فسانه - ی کوردی.

۱-۸-۱۰- کۆنترین یه که مین:

له کاتی پشکنین و گه ران به دوا ی سه رچاوه و به لگه کان بو ئه م لیکۆلینه وه یه، شتیکی زۆر سه رنجی راکیشام، ئه وه بيش وشه ی «کۆنترین یه که مین» بو، که له هه ر بواریکدا کنه دکردو به دوا ی میژووی هه ر شتیکی کوردستاندا ده گه رام. تووشی ئه م دوو وشه به ده هاتم، ئه وه ش کۆتوو یه تی؟ ئه گه ر نه ئیم هه مووی، ئه و بچ شک زۆریه هه ر زۆری، بیانییه کان ئه و بیانییه نه ی که له میژوو و جوگرافیا و شارستانییه تی ناوچه که و کوردستان و کوردییان کۆلیوه ته وه، ئه وه ش که کورد هکان گوتوو یانه، ئه ویش زۆریه دووباره کردنه وه ی رای بیانییه کانه، ئه و بیانییه نه ی که من ده ستم به نووسراوه کانیا ن رانه گیشته وه، ئیستا با (که میک) له و یه که مین و کۆنترینانه به سه ریکه یه نه وه.

ئەگەر ئەشكەوت يەكەمىن مالى مەرۆف بى ئەوا: «ئەشكەوتى شانەدەر، يەكەمىن و تەنيا ئەشكەوتە كە ژيان تىبىدا بەردەوامە لە ۶۰۰۰ تا ۱۰۰۰۰۰ سال پيش زايينهوه» (۱۱۸، ص ۲۸) بى شك له ئەشكەوتەوه دەچينه گوند، ئەوا گوندى "زەفياچەمى" «لەجۆرى خۆى يەكەمىن گونده كە دەگەرپتەوه سەردەمى بەردىن (...). كە بەيەكەمىن ئاوهدانى دادەندرى لە باكوورى عىراق (كوردستان) و يەكەمىن گوند لەجۆرى خۆى لە جيهاندا» (۲۱۱، ل ۵۹۵) ئەگەر لەگەل دروستبوونى گوند كشتوكال دەست پييدهكات: «ئەوئەيش بۆ يەكەم جار لە گوندى چەرموو جايۆ نوو دەدۆزرتەوه»: (۱۲۵، ص ۱۸۰) ھەر گوندى چەرموو: «كە دەكەوتتە كوردستانى عىراق باشتىن و يەكەمىن جىگای كشتوكالبيە بى گومان» (۱۲۵، ص ۱۷۹) ھەر لەسەر قسەى ئەو سەرچاوەیە: «لە تەپەگەورە (؟) يەكەمىن جارە بەلگەى گرنىگ دەست دەكەوتى كە لەو كۆمەلگایە جىاوازی باری ئابوورى و گرتیبیەكانى كۆمەلگایەستى پى دەكرى» (۱۲۵، ص ۲۷۲) ئەگەر گۆزەگەرى يەكەمىن پيشەسازى بى و نيشانەى سەرەتايبترىن كارگە بى: «ئەوا لە ھەزارەى چوارەمى پيش زايىن، كۆنترىن نيشانەى بەكارھىنانى قور لە كەرەستەى ناو مالددا دۆزراوەتەوه، ئەوئەيش لەگوندى چەرموو رۆژ ھەلاتى كەركوك» (۱۴۵، ص ۲۴) كە پيشەسازى بەرە بەرە پيشدەكەوتى و لە بەكارھىنانى قورەوه دەچىتە سەر ئاسن و مس و زىو و زىر و، ئەوا: «شارەزايانى كۆنئاسى لايان وایە كە بۆ يەكەمىن جار (فلز) لە لورستان بەكار ھاتووه» (۸۲، ص ۱۲۸) ھەر بۆ بەكارھىنانى مس: «لە چاويۆنو بەلگەى ئەو دۆزراوەه كە كۆنترىن بەكارھىنانى (مس)ى ناوچەى لەو گوندەبووه» (۱۲۵، ص ۱۶۵) مەرۆف كە ژيانى پيشدەكەوتى بىر لەھونەر دەكاتەوه ئەوا: «كۆنترىن ئامىرى مۆسىقا كە شمشالئىكى لەئىسك دروستكراو بوو، لەتەپە گەورە (؟) دۆزراوەتەوه» (۱۲۵، ص ۲۶۷) ئەگەر ئايىن بەكجار كۆنە، ئەوا نيشانەكانى ئەو كۆنبيە زۆرىەى لەو پەيكەرەنە بەدەردەكەوتى كە دۆزراوەتەوه: «ئەوئەيش لە گەنج دەرو دواتر لە زاگروئە بەشيوئەىكى بى وئە دۆزراوەتەوه» (۱۲۵، ص ۱۶۷) كۆنترىن و يەكەمىن ھەر لەسنوورى كەرەستە و پىوستىبىەكانى ژيانى رۆژانە پاناوئەستى، دروستكردنى يەكەمىن پەرستگاش دەگرتەوه، (لالش) يەكەمىن پەرستگایە و پيش ھەموو شوئىتئىكى تر دروستكراوه، لەسەر قسەى برا ئىزدىبىەكان، ديسان: «يەكەمىن نەتەوئەش كە دەقە مېخىبىەكان باسى دەكەن، (...). ئەوا دەگەرپتەوه ناوچەى رۆژئاوا و خوارووى رۆژئاواى دەرياچەى وان» (۱۱۸، ص ۳۹-۴۰) دوا جار لەسەر قسەى "ئاوئىستا": ئاھورامەزدا دەفەرموئى «يەكەمىن جىگا و ولاتى باش كە من ئاھورامەزدا دروستم كردبى (ئىران وىچ بوو)» (۴۲، ص ۷) ئەو ئىران وىجەى كە ئەو سەردەمە بەشئىكى گرنىكى كوردستان دەگرتەوه.

ئەمانە بەشئىكى كەمى ئەو يەكەمىن و كۆنترىن - انەن كە لەبارەى مەرۆفى كورد و كاروبىشەى مەرۆفى كورد و خاكى كوردستان گوتراون، ئەگەر نەتەوه و ولاتئىك، ئەم ھەموو يەكەمىن و كۆنترىن - ەى تىدا كۆبىتەوه، ئايا: ناكرى ئەوئەش بلىئىن كە يەكەمىن ئەفسانەش لەئىنو ئەم خەلگ و ئەم ولاتەدا سەرى ھەلدا؟ كۆنترىن ئەفسانەش ھى ئەم خاك و ولاتەى؟! دەكرى جارىكى تىرش ئەو بەبىر بىنئىنەوه، كە ئەفسانەى سۆمەرىبەكان، كۆنترىن ئەفسانەى ھەموو جىهانە كە تائىستا بەتەواوى كەوتىبىتە بەر دەست، دەرکەوت ئەو ئەفسانەى بەشئىكى گرنىكى ئەفسانەى كوردى پىكدەھىتئى.

#### ۸-۱-۱۱- لەبارەى ئەفسانەى كوردىبەوه:

كورد وەكو مەرۆف وەكو مىللەتىش ريشەبەكى كۆنى ھەبە، لەگەل ئەو كۆنبيەدا، ئەفسانەبەكى كۆنبيە ھەبە، لىرەدا نامانەوئى بە (گرمانە) قسەبەكەين، بەلگە باسى ئەو كەس و دەقانە دەكەين كە باسى (ئەفسانەى كورد) يان كوردو - لەو سەرچاوانەى كە دەس من كەوتوون - ھەر ھەوا ھەندىك لەو راپانەى كە باسى كۆنى (فۆلكلۆز - ئەفسانەى) ناوچەكەيان كوردو، دكتور (داوود سەللوم) دەنووسى: «ئەدەبى حىكايەتى گيانداران بۆ يەكەم جار لەلای مەرۆفى شارستانى و دۆلى - مېزۆپۆتاميا - بەديارکەوت» (۲۲، ل ۳۲) ديارە ئەدەبى گيانداران بەشئىكە لە فۆلكۆز و، ديسان ئەفسانەش بەشئىكە لە فۆلكۆز كەواتە دەبى، ئەفسانەى ئەگەر نەلئىن پيش ئەدەبى گيانداران - ئەوا بى شك پىكەو ھەلداو، ھەر ئەو نووسەرە لای وایە بۆ يەكەمجار بابلى و سۆمەرىبەكان ئەو ئەدەبەيان داھىناو و لىرەو ھەر پەربوئەتەو يونان، ھەر لەبارەى كۆنبي ئەدەبى ئەم ناوچەى (تاھا باقر) دەنووسى: «كۆنترىن ئەدەبە لەجىهانى كۆندا» (۱۳۳، ص ۱۲) دەبى ئەوئەش لەبىر نەكەين كە ئەم ئەدەب - فۆلكۆز - ەى مېزۆپۆتاميا و نىوان دوو ئاوان ريشە و بەشئىكى گرنىكى پىكەتەى ئەدەبى فۆلكۆز و ئەفسانەى ئەم مەرۆى كوردىبە. لەبارەى ئەفسانەى - ماد - ەكان (ئشو دۆر نۆلكە) دەنووسى: «چەند كەسىتىكى يونانى لە زەمانى ھەخامەنشىبەكان، ئەفسانەى (مىترانى - حماسە) و تەواويان لەبارەى رۆژگارى رابردووى نزيك لە زمانى پارسى و مادەكانى (رۆژئاواى ئىران) بىستبوو، يەكەمجار واچاكە ناوى (كەترياس) بىئىن كە پزىشكى تايبەتى (ئەردەشئىرى دووئەم) بوو لەسەرەتای سەدەى چوارەمى پيش زايىن كىتیبەكەى خۆى نووسىو» (۴۷، ص ۳) ھەر لەسەر قسەى (كەترياس) «ئەم ئەفسانانە لە بەرژەندى پارسەكان نەبوون، بەپىچەوانەو شای مادەكانى بەچاكى بەرجەستە دەكرد» لىرە ئەو دەردەكەوتى كە لە پاش رووخانى ئىمپراتۆرىبەتى ماد بەدەستى ھەخامەنشىبەكان، - ماد - ەكان واتە خەلگەكە، لە فۆلكۆزى خۆیدا - بەئەفسانەشەو بە مادەكانياندا ھەلگوتووه لەدۆى - پارس - ەكان فۆلكۆزبان ھۆنىوئەو. ئەمەش كارئىكى ئاسايىبە و لەئىنو ھەموو مىللەتئىك ھەروا بوو و ئىستاش ھەروا بە ئۆنمۆنە: لە فۆلكۆزى ئەم دوايىبەى كوردى بەلاوك و ئەفسانە و ھىران و پەندەو زۆر بەشانازى و مىترانىبەو بە (قەلاى دم دم) دا ھەلئەلئىن و فارسەكان سەرزەنش دەكەن. (كازم سەعدەدەين) دەنووسى: «ھىرۆدۆتس. ئەوئەى ئەو ناوچەبە گەراو كە ئەمروئە بەتوركيا و عىراق و ئىران و مصر و ولاتانى عەرەبى دەناسرئىن و باسى زۆر ئەفسانە و ھەكايەتى لە مېژووئەكەيدا تۆمار كوردوون» (۱۵۴، ص ۱۱) ديارە ئەفسانە و ھەكايەتى، توركيا و عىراق و ئىران، بەشئىكى گرنىكى ئەفسانەى كوردىش دەگرتەوه، ھەر (ھىرۆدۆتس) لەبارەى ئەفسانەى مېدىبەكانەو كە باسى پاشاكەيان (دپوسس) دەكات وشەى "ئەفسانەى" بەكاردئىتى، لەوئەى كە ئەو پاشايە دەبەوئى تەمىكى ئەفسانەبى بەدەورى خۆیدا بلاويكاتەوه، ئەفسانەكە دەلئى: «بەلام، ئەگەر كەس نەبىئىنى، ئەفسانەكە دەلئى دەبىتە جۆرە پىاوتىك جيا لەپىاوەكانى تر» (۲۲۰، ل ۱۹) ئەوئەى لىرە زۆر مەبەستە بەكارھىنانى وشەى - ئەفسانە - ە، كە ھىرۆدۆتس ئەو دەمە لەبارەى - ماد - ەكانەو بەكارى ھىناو، ھەر لەپيش زايىن و زۆر راستەوخۆتر (گەزەفۆن) باسى

نه‌فسانه‌ی کوردان ده‌کات له‌کاتیکدا به‌هونه‌ری هه‌لاتن خۆ له‌ده‌ست کورده‌کان رزگار ده‌کات، ده‌نوسێ: «دواجار ئیواره‌یه‌کی رۆژه‌ پایزیه‌کان له‌ خواره‌وی خۆمان و له‌ قه‌راغ رۆوباری (سان تری تس - خابوور) خۆمان ببینی، هه‌ناسه‌یه‌کی خۆشیمان هه‌لکیشا و چونکه‌ خواردنێکی زۆرمان هه‌بوو شه‌و به‌چاکی و خۆشی و گوتن و بیستنی نه‌فسانه‌ له‌باره‌ی کورده‌کانه‌وه‌ رۆژمان کرده‌وه‌» (٥٧، ص ٧٨) دیسان گه‌زنه‌فۆنیش باسی - نه‌فسانه‌-ی کوردان و نه‌فسانه‌ له‌باره‌ی کوردانه‌وه‌ ده‌کات، نه‌م ناوه‌ینانی نه‌فسانه‌ی ناوچه‌ و هۆز و نه‌ته‌وه‌کانی کوردستان دواجار نه‌فسانه‌ی کوردی- خۆی، نه‌مه‌ش بۆخۆی نیشانه‌یه‌کی تر و به‌لگه‌یه‌کی زیندووی نه‌فسانه‌ی کوردیه‌ به‌تایبه‌ت نه‌وانه‌ی پێش زاین باسیان کرده‌وه‌، دياره‌ نه‌گه‌ر شتێک نه‌بێ و زۆریش گرنگ و به‌رچاو نه‌بوو، له‌و رۆژگاره‌ گرنگی پێ نه‌ده‌درا و باس نه‌ده‌کرا. نه‌مه‌ش به‌لگه‌یه‌کی گرنگه‌ بۆ زیندوویی ناو و ناوه‌رۆکی نه‌فسانه‌ی کوردی پێکه‌وه‌.

نه‌و نه‌فسانه‌یه‌ش وه‌کو نه‌ته‌وه‌که‌ی نه‌فسانه‌یه‌کی خۆراگر بوو نۆردیخانی جه‌لیل و جه‌لیلی جه‌لیل گوتویه‌: «زالمان و زۆرداران گه‌لیک سامانی گه‌لی کوردیان زه‌وت کرده‌وه‌، به‌لام - شایانی باسه‌ که‌ فۆلکلۆره‌که‌ی یه‌کیته‌ له‌و میراته‌، به‌رز و جوانه‌ی که‌ به‌ر هێرشێ بیگانه‌ نه‌که‌وتوه‌ و بۆ کورد ماوه‌ته‌وه‌» (٢٤، ٥٧) نه‌و فۆلکلۆره‌ کوردیه‌یه‌ که‌ ناتوانێ بدزێ نه‌وا به‌شیکیشی - نه‌فسانه‌یه‌، نه‌و نه‌فسانه‌یه‌ی له‌سه‌ر قسه‌ی (عه‌لی نه‌شرف درویشیان) که‌ ده‌لێ: «له‌نیوه‌ نه‌فسانه‌ی مه‌یله‌تان، نه‌فسانه‌ی ئیترانی شوپتی تایبه‌تی خۆی هه‌یه‌، له‌و نیوانه‌شدا نه‌فسانه‌ی کوردی خاوه‌نی رهنگ و بوئی خۆیه‌تی» (٧٧، ١٩) نه‌و نه‌فسانه‌یه‌ی که‌ زانیان و رۆژه‌لاتناسان وه‌ک "مار" و "نیکیتین" و "مینیۆسکی" و "سیمۆف" و "فیلچیسکی" و "لاسکو"، هه‌روه‌ها نووسه‌ری گه‌وره‌ی کورد (عه‌رب شه‌مۆ) بگه‌ر "بۆقیان" ییش: «نه‌فسانه‌یان کردوه‌ به‌که‌ره‌سته‌یه‌ک بۆ ساغکردنه‌وه‌ی هه‌ندێ بیرو باوه‌ری ئایینی - کۆن و تازهی کورد» (٢٣، ١٤) نه‌مه‌ش نیشانه‌ی کۆنی و گرنگی و پڕ زانیاری نه‌فسانه‌ی کوردیه‌، که‌ زانیان کردویه‌ به‌که‌ره‌سته‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی ژبانی گه‌لی کورد، نه‌و که‌ره‌سته‌یه‌ی بۆخۆی - ئینسکلۆپیدا - یه‌کی ده‌وله‌مه‌ندی مه‌یله‌ته‌که‌مانه‌.

١-٩-١- مێژووی نه‌فسانه‌ی (فارسی) ده‌کان:

مێژووی هاتنی -ئاری- و هیندۆ نه‌وروپیه‌کان بۆ ئیتران، مێژوویکی هاوه‌شه‌ له‌نیوان - ماد و پارسی و هه‌موو نه‌و نه‌ته‌وانه‌ی دواتر له‌و هاتن و تیکه‌لبنونه‌ که‌وتونه‌ته‌وه‌، نه‌وه‌ی ئیترانییه‌کان به‌ناو (مێژووی نه‌فسانه‌ی ئیتران) و ده‌قی نه‌فسانه‌ و نه‌فسانه‌ی خاکی ئیترانی باسی ده‌کهن، له‌پێش زاین، تاوه‌کو دروستبوونی ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشی، نه‌و مێژوو و نه‌فسانانه‌، ئیمه‌ی کوردیش، وه‌کو فارسه‌کان خاوه‌نی نه‌و مێژوو و ده‌قه‌ نه‌فسانه‌یه‌یه‌ن، به‌شیکێ نه‌فسانه‌ی راسته‌قینه‌ی فارسه‌کان، له‌گه‌ل دروستبوونی ده‌وله‌تی هه‌خامه‌نشی ده‌ست پێده‌کات، هه‌روه‌ک مێژووی نه‌فسانه‌ی کوردیش به‌شیکێ له‌گه‌ل دروستبوونی ده‌وله‌تی ماد ده‌ست پێده‌کات نه‌وه‌ی پێشتر ریشه‌ی دروست بوونه‌! هه‌ر چه‌نده‌ هه‌ندێ جار ریشه‌یه‌ک راست له‌ رۆوباری سه‌ره‌کی ده‌کاته‌وه‌، هه‌ندێ جاریش ریشه‌ی هاوه‌شه‌ هه‌یه‌، وه‌ک نه‌و ریشه‌ هاوه‌شه‌ی نیوان کورد و فارسی، له‌ (ماد و پارسی) دا، دياره‌ نه‌م کۆچ و هاتنه‌ش، نه‌گه‌رچی بۆ ماد و پارسی

پێکه‌وه‌ بووه‌ و زۆریش لێک نزیکن، به‌لام هه‌ر له‌ نه‌وه‌له‌وه‌، هه‌ربه‌که‌ و به‌ناو و هۆزی تایبه‌تی و جیای خۆی هاتوه‌ (به‌هه‌رام فره‌وشی) ده‌نوسێ: «نه‌م دوو هۆزه‌ گه‌وره‌یه‌ به‌هه‌موو تایفه‌کانیا نه‌وه‌ رۆوبان کرده‌ ناوچه‌ی به‌پیت و به‌ره‌که‌تی ده‌روبه‌ری ده‌ریاچه‌ی ره‌زاییه‌ (ئورمیه‌ - شه‌راب) هۆزی "ماد" له‌ ده‌روبه‌ری خوارووی رۆژه‌له‌اتی ده‌ریاچه‌ له‌نیوان ته‌وریز و هه‌مه‌دان گیرسانه‌وه‌، دواتر تا نه‌سه‌فه‌هان چوونه‌ پێش هۆزه‌کانی پارس له‌ رۆژئاوا و رۆژئاوای خوارووی ده‌ریاچه‌ - له‌ناوچه‌ی نه‌رده‌له‌اتی ئیستا جیگیر بوون» (٤٢، ص ٢٨) له‌م نووسینه‌ نه‌وه‌ به‌ده‌رده‌که‌وه‌ی که‌ هه‌ر له‌کاتی هاتنیان - هه‌ر چه‌نده‌ پێکه‌وه‌ هاتوون - دوو هۆزی لێک جیا بوون و هه‌تا گیرسانه‌وه‌ و جیگا گرتنیشیان له‌گه‌ل یه‌ک نه‌بوو، هه‌ر چه‌نده‌ زۆریش لێک دوور نه‌بوون. نه‌م دوو هۆزه‌ هه‌ر له‌سه‌ر قسه‌ی فره‌وشی - «ماد و پارس هه‌ندیک جیا وازیان له‌ گه‌ل یه‌کدا هه‌بوو، به‌تایبه‌ت له‌ شپوه‌ زاوه‌» نه‌و هۆزه‌ جیا و لێک نزیکه‌ له‌سه‌ر قسه‌ی (شاهروخ مسکوب): «- پارسه‌کان - له‌سه‌رده‌می پاشایه‌تی ماده‌کان پێکه‌یشتن و په‌رو بالیان گرت، « (٦٨، ص ١٤) نه‌و جیاییه‌ی که‌ له‌نیوان - ماد - و - پارس دا هه‌بوو له‌گه‌ل دروستبوونی ده‌وله‌تی "ماد" زیاتر په‌رده‌سه‌ستی، به‌تایبه‌ت پارسه‌کان له‌ژێره‌وه‌ بۆ نه‌وه‌ کارده‌کهن که‌ ده‌سه‌لات بگرنه‌ ده‌ست (سیرووس) سه‌رکرده‌ی پارسه‌کان، له‌وه‌کاته‌ی "ماد" ده‌کان له‌ سه‌ر حوکم بوون، ئاوا هانی پیاوانی خۆی ده‌دا: «... به‌گوتی من بکه‌ن و نازایی خۆتان به‌ده‌ست بێن، دژی مه‌یله‌یه‌کان بجه‌نگن، راستیه‌که‌م پێگوتن و خۆتان دوامه‌خه‌ن، راپه‌رن بۆ له‌نیوه‌ بردنی به‌ندایه‌تی» (٢٢٠، ص ٢٣) نه‌وه‌ی لێره‌ گرنگه‌ (سیرووس) خه‌لکه‌که‌ دژی مه‌یله‌یه‌کان هان ده‌دات و خۆیان - پارس - به‌بهنده‌ و ژێر ده‌ستی مه‌یله‌یه‌کان ده‌زانێ، نه‌وه‌ هه‌ر ته‌نیا پارسه‌کان خۆیان به‌جیا نه‌ده‌زانێ؛ به‌لکه‌ "ماد" هه‌کانیش "پارس" هه‌کانیان به‌غه‌ریب داوه‌نا، (ئیسستیگس) که‌ ده‌گیرێ روه‌ له‌ سه‌رکرده‌ "ماد" هه‌خیا نه‌تکرده‌وه‌ ده‌کات و ده‌لێ: «تۆ به‌دکاری به‌م کرده‌وه‌یه‌ت کورانی مه‌یله‌ته‌که‌ی خۆت - مه‌یله‌یه‌ پیاوچاکه‌کان - ت له‌ سه‌ردارییه‌وه‌ کرده‌ بهنده‌، چونکه‌ تۆ ده‌سه‌لاتت دا به‌ پیاویکی تر له‌جیاتی نه‌وه‌ی به‌خۆت بیه‌گره‌ ده‌ست زۆر چاک ده‌بوو نه‌گه‌ر بتدابایه‌ گه‌له‌که‌ت مه‌یله‌یه‌کان نه‌ک بۆ پارسه‌ غه‌ریبه‌کان مه‌یله‌یه‌کانت کرده‌ ژێرده‌سته» (٢٢٠، ص ٢٣) نه‌وه‌ته‌ ئیسستیگس پاشای مه‌یله‌یه‌کانیش که‌ ده‌گیرێ - پارس - ده‌کان به‌غه‌ریب ده‌زانێ و سه‌ره‌شتی (هارباکۆس) ده‌کا له‌وه‌ی که‌ ده‌سه‌لاتی بۆ خۆی گیرنه‌ داوه‌ته‌وه‌، به‌لکه‌ داویه‌ته‌ ده‌ست غه‌ریبان، پاش نه‌وه‌ی ده‌وله‌تی ماده‌کان ده‌رووخین، (داریوش) پاشتر ده‌بیتته‌ پاشای پارسه‌کان، نه‌و پاشایه‌ زۆر به‌ (پارس) یه‌تی خۆی ده‌نازێ، که‌ من باوه‌رناکه‌م، تا نه‌و ده‌م هه‌یج (پارس) تیک هه‌ینده‌ی نه‌و شانازی به‌مه‌یله‌ته‌که‌ی خۆی کردی، له‌سه‌ر قسه‌ی (شاهروخ مسکوب): «داریوش، خۆی به‌پارسی کورێ پارسی ده‌زانێ» (٦٨، ص ١٦-١٧) نه‌م خۆ به‌جیا زاینه‌ له‌نیوان ماد - و - پارس - دا ده‌گاته‌ راده‌ی جیای رگه‌ز. هه‌ر (هیرۆدۆتس) که‌ باسی خه‌ونی (ئیسستیگس) ده‌کات و ئیسستیگس خه‌ونه‌که‌ی بۆ خه‌لک و خه‌ونزانان ده‌گێرته‌وه‌ ده‌لێ: «خه‌ونه‌که‌م به‌شیک له‌راستی کۆتایی هات نه‌و منداله‌ (٨-٤١) به‌پاشا ناودێر کرا، نه‌وه‌ هه‌ر ته‌نیا بۆ من جتی مه‌ترسی نییه‌: له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا له‌ ئیوهم ده‌وێ رێگایه‌کی راستم بۆ دیاری بکه‌ن بۆ سه‌لامه‌تیی بنه‌ماله‌که‌م و ئیوه‌ش، خه‌ونزانان گوتیان: گه‌وره‌م بۆ ئیمه‌ هه‌لێکی گه‌وره‌یه‌ که‌ سه‌رکه‌وتنی

شایه تیبه که ت بیین. ئەو مندالە بەرگەز پارسییه، ئەگەر دەسلاتی کهوتە دەست ئەو ئەو ئیمە تەواوی میدییه کان ئەوانی لە رەگەزدا لەگەڵ ئەوان جیا یین سووکایە تیمان پێ دەکرێ و بە دەست ئەو پارسانە دەچەوسێنەوه، بەلام تۆ ئەو نیشتمانە کهمانی ئەگەر ئیوه لەسەر کورسیی پاشایەتی دابنیشن ئەوا لەلای ئیوه شویتیکی پیرۆزمان دەبێ (۰۰۰) ئەو مندالە لای باوکییه تی لە هەرتیمی پارس» (۲۲۰، ص ۲۲) ئەو هی لێره جینگە سەرئنجە لەباسی - ئەو مندالە پارس-هی که جینگای مەترسییه دووچار باسی (رەگەز) ی جیا دەکرێ. جیا لەگەڵ میدییه کان ئەو جیا یییهی نیوان-ماد-و-پارس-هکان (گەزەفۆن) یش باسی دەکات، کاتی لەگەزەوانەوی لە کوردستان کوردەکانی ئەو پۆژۆئ سەرئیشهی زۆری بۆ دروست دەکەن و بەشەر چاریان ناکات دەیهوئ سیاست بەکاربیتنی دەزانی جیا یی و ناکۆکییهک لەنیوان ئەوان و - ئیران- پارس-هکاندا هیه دەیهوئ سوود لەو جیا یی و ناکۆکییه وەر بگرێ. دەلێ «تووشی هەر کوردیک دەهاتین دەمانگوت ئیمەش وەکو ئیوه دوژمنی پاشای- ئیران- (پارس) یین، بەلام، وەلامی کمان ئەدەبیست» (۵۷، ص ۷۲) هەر بۆیه پشتگیری جیا یی کوردەکان و پاشای ئیران، دەلێ پاشای ئیران سەدو بیست هەزار شەرکەری ناردبووه سەر ئەو کوردانە، کهسیان لێ نەگەر ابوووه. ئەو جیا یییه هەر لەرەگەز و میتشکدا نەبووه، بەلکه لەژیانی واقع و پۆژانەشدا هەروا بووه، ئەو هەمان خوتندەوه که پاشای ماد باسی مندالە که دەکات، خەلکه که دەلێن: ئیستا ئەو مندالە لەلای باوکییه تی لە هەرتیمی پارس، واتە ئەو دەمه هەرتیمی ماد و پارس لیک جیا بووه، نەک هەر جیا بووه بەلکه نیوان ئەو دوو هەرتیمە پر لە پاسەوان و خالی بازگە بووه، ئەو تە هیرۆدۆتس دەنووسێ: «وختی هاریاکۆس (سەرکردهی خایینی مادەکان) دەیهوئ سیرۆس ئاگادار بکاتەوه، بەلام لێی دوور دەبێ و رینگای نیوان میدیا و پارس پر لە خالی چاودیری دەبێ بۆیه بیری کردەوه نامە بنیترئ (\*-۴۲) نامە که دەخاتە نیو زگی که رویشکێک و دەیدوو ریتتەوه و دەیداتە دەست راوچییهک تا که رویشکە که بداتە سیرۆس» (۲۲۰، ص ۲۲). ئەم نیوانە پر لە بازگە و پاسەوانەش بۆ خۆی نیشانە ی ئەو هیه که ئەو دەم که مادەکانیش لەسەر حوکم بوون - سارده شەر- ێک لەنیوان ماد و پارسەکاندا هەر هەبووه.

لەم هەموو بەلگە هیئانەوه بۆ سەلمانندی جیا یی ماد و پارس، بۆ ئەو هیه بیسه لێنم که - ئەفسانە شیان جیا بووه، دەنا ئەگەر میلله تیک هەبێ، بەخوین و میتزوو نزیک لە ماد-کورد- ئەوا ئەو میلله تە پارس - فارس -هەو هیچ میلله تیکی تر لەوان نزیکتەر نییه بۆ سەر هەلدانی میتزووی ئەفسانە ی (فارس) هەکان. نالیم ئیران و پارس، بەلای مەنوه ئەو میتزووه لەدروستبوونی دەولەتی هەخامە نشییه وه دەست پێدەکات و بەنووسین دەقی نووسراوی ئەفسانە ی فارسی به زمانی فارسی، ئەوا لەگەڵ نووسینی (شاهنامه) لەسەر دەستی (فیردهوسی) سەر هەلدەدا، دیار کردنی ئەو میتزووی سەر هەلدان و نووسینه، بەو مانایه نییه که فارس پیشتر ئەفسانە یان نەبووه-، بەلکه دەتوانن- وەک ئیستا شاکاردوو بانە- ریشه ی ئەفسانە ی خۆیان لەنیو ئەو میتزووه ئەفسانە یەدا بدۆزنەوه که لەهیند و ئیران و کۆچ ئارییه کانەوه دەست پێدەکات وەک ئەو هی که کوردیش دەتوانن ئەمه بکات. میتزووی پیش دروستبوونی دەولەتی ماد بۆ ئارییه هاتوو هەکان و ئیرانییه نیشته جیکان، میتزوویه کی هاوبه شه ئەوه تا پارسەکان به شیکن له سویای

ئیلامییه کان هەر به هۆی به شداری لەو سوپایه بۆ یه که مین جار لە میتزوو ناوی (پارس) دیتە ناوه وه (شاهروخ مەسکوب) ی لیکۆلەر وه ی ئیرانی دەنووسێ: یه که مین جار که ناوی پارس- هکان دەبیسن له ۶۹۰ پ. ز. یه وه به کاتی لەنیو سوپای ئیلامییه کان لەگەڵ ئاشورییه کان دهجنگن، واتە ئەو کاتە ناوی تاییه تی خۆشیان هەبووه؛ بەلام؛ وەک مادهکان و زۆر هۆزی تر تیکه لای بوون و لەژێر فرمانی شای ئیلامییه کاندای بوون.

لەبارە ی میتزووی ئەفسانە یی و ئەفسانە ی ئیرانییه کان- به هەموو هۆز و نەتە وه کان ییه وه (تۆدۆر نۆلکه) دەنووسێ: «ئیستا دەتوانن بە ئاسانی ئەوه بسە لێنن که هەر لەو کاتە ی ئاویستا پەیدا بوو که (کتیی؟) لە میتزووی ئەفسانە یی ئیران که بەر تکی پە یو هندی پیکه وه هەبووه، که زۆریش ریتی تیدە چن نووسرا بیتتە وه ش» (۴۷، ص ۲) ئەو هی لێره گرنکه (تۆدۆر نۆلکه) باسی میتزووی ئەفسانە یی و ئەفسانە ی پیش پە یدا بوونی ئاویستا و سەر دەمی ئاویستا ش دەکات و رای زۆر بەلای ئەوه شدا دهچێ که ئەو میتزوو و ئەفسانە یه نووسرا بیتتە وه ش، لەگەڵ ئەوه شدا باسی ئەفسانە و میتزووی (ئیران) دەکات، نەک پارس و ماد.

دروستبوونی میلله تی کورد و فارس، لە یاسایه ک دروست نەبووه که جیا یی لە یاسای دروستبوونی میلله تانی تر، بەلکه زۆریه ی میلله تان هەروا دروست بوون. ئەوه ش ئاشکرایه، چ کورد، چ فارس، لە ئەنجامی تیکه لبوونی نیشته جیکانی ئیرانی ئەو سەر دەم و هاتنی کۆچ کردوو هکان بووه، ئەو تیکه لبوونە ش ماوه یه کی زۆری ویستوه تا لەژێر ناوی کورد و فارس دەقی گرتوه، ئەم دروستبوونی میلله تە ش لەگەڵ خۆی هەموو سیما نەتە وه ییه کانی تریشی دروست کردوه لهوانه - ئەفسانە- ش. بۆ ئەفسانە ی فارسەکان- جار تکی تر دە لێمە وه- لەگەڵ دروستبوونی دەولەتی هەخامە نشییه کان دەست پێدەکات و لەگەڵ نووسینی (شاهنامه) ش تەواو دهچەسپێ. هەر بۆ پشتگیری پینگە یشتنی زمانی (فارسی) به هۆی شاهنامه وه لیکۆلەر وه ی ئیرانی (نیها ل تجدد) دەنووسێ: «لە کاتی رووخانی ساسانییه کان زمانی ئەدەبی ئیران زمانی عەرەبی بوو، فارسی میانه چەرخه رەسەنی شارستانییه تی ساسانییه کان، لەبەر دەمی لەنیو چوون بوو، لەو کاتە دا لەرۆژ هە لاتی ئیران ئەدە بیته کی نوێ بەزارا وه ی ئیرانی سەر هەلدە دا و زمانی فارسی پە یدا دەبێ، شیعەرە کانی فیردهوسی هە وه لێن شاکاری ئەو ئەدە به نوئییه یه» (۲۲۱، ۳۱، ص ۲۹) ئەو نووسەرە دەلێ زمانی فارسی (شاهنامه) یه که م شاکاری پە یدا بوونییه تی. بۆ ئەفسانە ی کوردیش به شیکه گرنگی لەگەڵ دامەزانی ئیمپراتۆریه تی ماد سەر هەلدە دا و به شه کانی تریش له سۆمەر و عیلام و ئەوانی تر وه سەری هەلدە او وه مو و به شه کان تیکه ل بوون و ئەفسانە ی کوردییان پیکه یینا، ئەوه ی گرنکه (فیردهوسی) به شاهنامه، زمانی یه که گرتوو ی فارسی دامەزاند و خۆی گوته نی (فارسی زیندوو کردوه) بەلام، تا ئەمڕۆ که ش به زمانی یه که گرتوو، بۆ کورد ئەوه نەکراوه.

ئەوه ی پیشتر لە به شی ئیراندا به شیوه جیاکانی- پەهلەوی- نووسراون، میراتی هەردوو لامانە و لیکۆلێنە وه کانی داها توه دەتوانن رای جیکیر تر دەر برن، چونکه یاسای دروستبوونی زمان، یاسایه کی کتومت یاسای دروستبوونی میلله ت نییه! زۆر نەتە وه هەن خوتنیکیان له دەماردا دەسوورێ و زمانیکی



تريان له دەمدا دەگه‌په‌ځي.

**په‌راويزی به‌شی به‌گه‌م:**

تیبسینی: له‌بهر ئه‌وه‌ی له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا سه‌رچاوه‌کان ژماره‌یان بۆ دانراوه، بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ په‌راويزه‌کان تیکه‌ڵ نه‌ین ژماره‌ی په‌راويزه‌کان به (٭-١) جیاکراوه‌ته‌وه له‌گه‌ڵ داوا‌ی لی‌تورډن.

(٭-١): ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی که (ج مفرد) باسی ده‌کات. هیشتا وشه‌ی (فارس) به‌کار نه‌ده‌هات، بۆ ئاویتستاش زۆرتر زمانی ئاویتستا به‌کار دای، زمانی ئاویتستاش ناکاته زمانی فارسی ئه‌م‌رو.

(٭-١، ١) ئه‌حمده‌ی خانی له‌مهم و زین-دا وشه‌ی (فه‌سانه‌) ی به‌کاره‌یتناوه، (هه‌ژار) به‌ (چیرۆک) مانای لیک‌داوه‌ته‌وه، که‌چی (دکتۆر عه‌زه‌دین مسته‌فا ره‌سول) به‌ (بلاوکرده‌وه) وه‌ریگتپه‌راوه (سه‌یری مهم و زین) وه‌ریگتپه‌راوی بۆ عه‌ره‌بی دکتۆر عه‌زه‌دین (١١٠٩) بکه.

(٭-٢): (چیرۆکی خواکان اسطوره = ئه‌فسانه‌ی خواوه‌نده‌کان، واته‌ ئه‌و چیرۆکه‌ی باسی کار و ژبانی رۆژانه‌ی خواوه‌نده‌کان ده‌کات.

(٭-٣): ئێران، بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه‌ ناوچه‌یه‌کی زۆر نه‌ته‌وه و جوگرافیا‌یه‌کی فراوانی ده‌گه‌ته‌وه، که ناکاته (فارس) و ئێران) ی ئه‌م‌رو.

(٭-٤): په‌را‌ی من دابه‌شکردنی چیرۆکی ئه‌فسانه‌کان له‌سه‌ر ئه‌م بئه‌مايه شتی‌که ده‌رگا بۆ زۆر جۆر دابه‌شکردنی تر ده‌کاته‌وه، که له‌ خه‌مه‌تی (زانستی ئه‌فسانه‌) دا نییه.

(٭-٥): کۆکردنه‌وه و چاپکردنی ئه‌فسانه‌ی هه‌موو ناوچه‌کان و هه‌موو زاوه‌کانی کوردستان به‌شێوه‌یه‌کی زانستی کارتیکی پیتویسته، چاپکردنه‌وه و کۆکردنه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌وانه‌ی تا ئیتستاش به‌شێوه‌ جیا جیاکان بلاوکرانه‌ته‌وه، کتیبخانه‌ی کوردی ده‌وله‌مه‌ند ده‌کات و کاری لیکۆله‌روه ئاسان.

(٭-٦): ئه‌فسانه‌ی خواوه‌نده‌کان له‌نێو کورد، به‌شێوه‌ فۆلکلۆرییه‌که‌ی گۆزانی به‌سه‌ردا هاتوه‌وه و خۆی له‌گه‌ڵ بیری سه‌ره‌کیی ئیسلام گونجاندوه؛ به‌لام، له‌ئه‌فسانه‌ی ئه‌و هۆزانه‌ی که‌له‌پیش زابین ژباون و دوا‌جار بوونه به‌شیک له‌ کورد ئه‌م‌جۆره ئه‌فسانه‌یه هه‌ن.

(٭-٧): یه‌ک له‌هۆیه‌کانی دروستبوونی ئه‌فسانه به‌رزکردنه‌وه و پیرۆزکردنی میتۆو که‌سایه‌تییه‌کانه، شیخ مه‌حمودیش وه‌ک سه‌رکرده‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی، زۆر کاری ئه‌فسانه‌یی دراوه‌ته‌ پال. بۆ نمونه ده‌لێن: «که ده‌چوه شه‌ر و ده‌هاته‌وه، به‌ر پشستی خۆی ده‌کرده‌وه گولله‌ تهنه‌نگ به‌ر ده‌بوونه‌وه، چونکه گولله‌ شتیخی نه‌ده‌په‌ری» که‌چی هه‌موو خه‌لک ده‌زانێ شیخ له‌پشت (به‌رده‌قاره‌مان) بریندار بووه.

(٭-٨): له‌ ئه‌فسانه‌ی خواوه‌نده‌کان بۆ ده‌قی کوردی ده‌بێ بگه‌رتینه‌وه سه‌ر ئه‌و ده‌قانه‌ی سۆمه‌رییه‌کان و پیش ئایینی زه‌رده‌شتی و دوا‌یی ئه‌و ئایینه، که له‌نێو -ئه‌فسانه‌ی ئێرانی- دا زۆر باس‌کراون، ئیمه‌ش حه‌قمان هه‌یه، ئه‌و ئه‌فسانانه به‌میراتی خۆمان بزاین، چۆن دواتر هه‌ر له‌م لیکۆلینه‌وه، ئه‌م رایه ده‌سه‌لمێنین.

نمونه بۆ ئه‌م باسانه زۆرن. به‌لام، قه‌واره زیادبوونی باسه‌که که‌نامه‌یه‌کی زانستییه‌ ریگه‌ی لێ گرتین، هیوادارم له‌ داها‌توودا بتوانم زۆرتر له‌سه‌ر ئه‌م بابته به‌وستم.

(٭-٩): له‌نێو زۆر ده‌قی ئه‌فسانه‌یی پالنه‌وان - کورده‌ی ژنخواز ده‌لێن: (ئیمه‌ ژنی به‌گیتجه‌لمان ده‌وی) بۆ نمونه سه‌یری (چل که‌زی) بکه - کۆمه‌له هه‌قاییه‌تی کوردیه‌ - طاروق جمباز کۆی کردووته‌وه.

(٭-١٠): سینه‌م پاشا: به‌سه‌رهاتی ئه‌و پاشایه، ئه‌وه‌یه که له‌بهر ئه‌وه‌ی ژنه‌که‌ی ناپاکی له‌گه‌ڵدا ده‌کات، هه‌موو

ناپاکه‌کان ده‌کوژێ و له‌ ئه‌فسانه‌یه‌که‌دا ژنه‌که‌ی ده‌کاته سه‌گ و له‌ یه‌کیکی تر به‌ته‌نیا له‌ ئه‌شکه‌وتیی به‌ند ده‌کا و ده‌رگای له‌سه‌ر دا‌ده‌خا، بۆ نمونه سه‌یری (تیکستی قه‌ناتی کورده‌و - ٩٥٠-١١٤) بکه.

(٭-١١): له‌بهر ئه‌وه‌ی ئه‌و کتیب و سه‌رچاوه‌ی له‌م لیکۆلینه‌وه‌یه‌دا به‌کار هاتوون وه‌رگرتن و وه‌ریگتپه‌راوی زۆر زمانی جیا‌جیا‌یان تێدا‌یه، بۆیه هه‌ندێ له‌ناوی شوین و که‌سه‌کان شێوه‌ی جیا جیا‌یان بۆ په‌یدا بووه، وه‌ک (یۆنگ - یۆنغ) و زۆری تر، تکه ده‌که‌م خۆینه‌واران ناگاداری ئه‌م گۆزانه‌ بن.

(٭-١١): مامۆستا (عه‌بدوله‌قیب یوسف) له ٢٠٠٠ / ١ / ١٥ له ته‌له‌فزیۆنی گولان- هه‌ولێر- گوته: (زه‌قیبا چه‌مخ) راسته، نه‌ک (زاوی جمی).

(٭-١٢): زۆر له‌ بیگانه‌کان له‌کاتیکدا ناوی شویتیکی کوردی، یان که‌ستیکی کوردی ده‌نووسنه‌وه، به‌هه‌له و به‌فۆنه‌تیکی خۆیان گۆی ده‌که‌ن، کاتێ هه‌ر ئه‌و ناوه جارتیکی تر دیته‌وه ناو خۆمان، شێوه‌ ره‌سه‌نه کوردیه‌که‌ی له‌ده‌ست ده‌دا. بۆ ناوه جوگرافی و میتۆوییه‌کان پیتویسته‌مان به‌لیستی راستکردنه‌وه هه‌یه.

(٭-١٣): سه‌یری گۆفاری مه‌تین بکه ژماره‌کانی ٧٣، تا ٩١ که‌ زنجیره و تارتیک بلاوکراره‌ته‌وه، لیکۆله‌روه (مه‌سه‌عود سه‌عید یاسین) به‌عه‌ره‌بی له‌ژێر ناوی (سۆمه‌رییه‌کان: ئه‌ری ئه‌گه‌ر کورد نه‌بن، چ که‌سن؟) بلاوی کردووته‌وه.

(٭-١٤): کۆی ئه‌نجامی لیکۆلینه‌وه‌کان ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نێ که سۆمه‌رییه‌کان به‌شیتیکی گزنگ له‌پیکهاته‌ی میلیله‌تی کورد، هه‌ر به‌م شێوه‌یه، ئه‌فسانه‌کانیشیان به‌شیکه له‌ پیکهاته‌ی ئه‌فسانه‌ی کوردی.

(٭-١٥): هه‌ندێ رای وا هه‌یه، که له‌نێوان (دوو ئاوان) و (ئێران) ی ئه‌و سه‌رده‌مه کۆچه‌که به‌ره‌و هیند چوه‌، لیکۆله‌روه (دکتۆر فه‌وزی ره‌شید) یه‌کیکه له‌وانه‌ی ئه‌م رایه‌ی هه‌یه و دیسان ئه‌فسانه‌ی (مالا‌ره‌ش) که له‌ داها‌تووی باسی ده‌که‌ین، باسی ئه‌وه‌ده‌کا له‌سه‌رده‌می لافاوی گه‌وره بئه‌ماله‌ی (مالا‌ره‌ش) بۆ دریا‌ز بوون چونه‌ته هیند.

(٭-١٦): (وندی‌داد): کتیبیکه په‌یوه‌ندی به‌رپه‌رسمی ئایینی زه‌رده‌شتی هه‌یه، هه‌ندێ ره‌گه‌زی ئه‌فسانه‌ی تیدا له‌ بیست و دوو (فه‌رگه‌رد) به‌ش پیکهاته‌وه. (تاریخ اساطیری ایران ص ٧).

(٭-١٧): (نائبین واجه) و (بوختان ویج) پیتویستی به‌لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی زمانه‌وانی هه‌یه، که دوور نییه زۆر نه‌تیبیان له‌نێو خۆیاندا شار‌دیته‌وه.

(٭-١٨): (تنگ پدبان) ئه‌م ناوه‌ش وه‌ک زۆر ناوی شویتنه‌ کۆنه‌کانی کوردستان ناوه‌راست و ناوچه‌یییه‌که‌یان نه‌زانی، ئه‌مه‌ گرتیکه زۆرجار دووباره ده‌بیته‌وه.

(٭-١٩): (میتۆو نووسان باسی زۆر هۆز و تایفه ده‌که‌ن له‌کاتی کۆچکردنیان به‌تایبه‌ت ئه‌وانه‌ی بۆ ئێران هاتوون، له‌گه‌ڵ ماد و پارسه‌کان، بۆ- ماد - ده‌کان ده‌لێن شه‌ش تیره بوون: بوئوسانی، پارتاکنوئی، ستروئوخانس، ئه‌ریزانتوئی، یوئودیوئی، مگروئی، هه‌روه‌ها بۆ پارسه‌کان، ئه‌مانه هه‌ندیک له‌ناوی ئه‌و تیرانه‌یه: پانپیلایوئی، دروئوسی یوئی، گه‌رمایپوئی، دئوئی، مردوئی، دروپیکوئی، ساگارتوئی... هتد) (سه‌یری - ایرانویج، ل ٢٦- بکه).

(٭-٢٠): «هه‌زاران ساڵ له‌وه پیش له‌ که‌ناری ده‌ریا‌چه‌ی (ئورامیه URAMIH) که به‌هه‌له ئه‌م‌رو- ئورمیه‌ی پێ ده‌لێن و به‌رۆمی ده‌زانن، تیره‌یه‌ک له‌ ماده‌کان له‌و ناوه‌ ده‌ژبان و پیتیان ده‌گوتن (ئهورام) ئه‌م‌رو به‌ (ئه‌وره‌مانی) هه‌وره‌مانی ده‌ناسرین». (ایرانویج. ص ٣٤).

\*(۲۱): (نەردەلەن) وشەى ئەردەلەن دەتوانىن بېگىتېرپىنەو سەر شىتو كۆنەكەى، artalan)skake (artalan) و ماناكەى دەكاته (ئىرانى پېرۆز). تەماشای - (ايرانويج ل ۲۸- بکه).

\*(۲۲): رستەى (لېك راست هانتى ئەم هۆزەنە لەگەل هۆزە هېرش بەرەكانى رۆژئاوا)، بەپىتى نووسراو دەست كەوتووەكانى (ئاشورىيەكان) ئەو دەسلەپتىن كە لەكاتى هانتى كۆچكردووەكان هۆزى نىشتەجى هەبوون، كە هانتى هۆزەكانيان قىبوول نەكردووە و هېرشيان كىردووەتە سەر، ئەمەش هۆبەكە بۆ درەنگ تىكەلبوونى، هاتووەكان و نىشتەجىكان.

\*(۲۳): لەبارەى ساسانىيەكانەو رايەك هەيە دەلئ: ساسانىيەكان كوردن، لەكتىبى (الرسلمالوك) ئەردەشىرى بابكان نامەبەرى ئەردەوان نامەبەكى بۆ دېنېخ و ئەوئيش خەللكەكە كۆ دەكاتەو و نامەكەيان بۆ دەخوئىتتەو، كە لەنامەكەدا هاتىبو «ئەو لەخۆت كۆزراوى ئەى كوردى لەنىو رەشمالى كوردان بەختوكرائو كنى رېگەى بەتۆدا تاج لەسەر بنېتى و دەست بەسەر ئەو ولاتەدا بگرى؟» (كۆفارى كۆز بەرگى سېزەدەهەم ۱۹۸۵ ل ۳۶۶) كورد هەمىشە وەختى جوتىنى پىندەدرى بەجوانى ناوى دىت، بەلام، كەپىدا هەلگوترايى ئەوا باسى رەگەزەكەى ناكەن.

\*(۲۴): كە توخمى (كېو مرث) دەرژىتە سەر زەوى، لەپاش چل سالان كەلەرپتواسىك سەوز دەبېخ و دەبىتە دوو لق و هەر لقەى پازدە پەلك دەگرئ، ئەو پازدە پەلكە بەرامبەر پازدە سالى مەشپە و مەشپانەپە، ئەو مەشپە و مەشپانەپە لە ئايىنى زەردەشتى بەرامبەر (ئادەم و حەوا) پە، بەلام، ئەم دووانە لە رېتواس پەيدا دەبن و ئەو دەنېنەو، بەپىتى ئەفسانەى زەردەشتى.

\*(۲۵): لە ئەفسانەپەكى مانى، باسى ئەو دەكات كە لافا و لە ئەنجامى كوشتنى تېمساحىك روو دەدا، لافاوتىك كە نىشانەى كۆتايى جىهانە.

\*(۲۶): مانگى دسپوس-ى مەكەدۆنى بەرامبەر مانگى ئايارى بابلىيە و دەكاتە مانگى دووەمى بابلىيەكان.

\*(۲۷): چىباى ئەارات: د. جەمال رەشىد دەلئ: ئەم ناو لەناوى قومى - ئۇراتو- وە هاتووە كە ماوئەپەك لەو ناوچەپە حوكمىيان كىردوو.

\*(۲۸): وا دىتە بەرچاو بەهۆى بەرزبونەوئەى ئاو. كەشتى سەرئاو كەوتوو رېگە بۆ ئەوە خۆش بكات دەرياكانى دەرووبەرى كوردستان بەرچاو كەوتبن.

\*(۲۹): هەرچەندە ئىمە دەقە سۆمەرىيەكەمان بەزمانى سۆمەرى نەخوئىندووئەو، بەلام، لەناوى -جەزىرە- وا دىتە بەر زەين كە مەبەست -ناوچەى جەزىرەى كوردستانى باكور بىخ كە لە چىباى (جودى) يەوە نزىكە-.

\*(۳۰): (ئەگەر -سن جار) ماناى سەر رەق و لامل بدا ئەوا ئەو وشەپە سن جار - سن جار- سنجار- منجار- منجر- دەكرئ ئەم گۆزانەى بەسەرداھاتبى، كە ( منجر ) ئىستا ماناى لامل و سەررەق دەدا، (ئەمە هەر تەنيا رايە و بەس).

\*(۳۱): ئەم كۆچ كەردەنى -مالا رەش- بەرەو هېند لەپىتش وەختى لافا و بەپىتى ئەفسانەكە، پىشتگىرىيەكى بەھىزى ئەوانە دەكات كە دەلئ: لە راستىدا، خەللك لىرەو بەرەو هېند كۆچيان كىردوو، نەك بەپىچەوانەو، دلتىام لىكۆلئىنەوئەى زۆرتر لەم بارەپەوئەى راي تازە دروست دەكات.

\*(۳۲): كىومرث: لە زمانى ئاوتىستا (goyehe-marathon) لە دوو بەش پىكھاتوو، بەشى يەكەم گىە واتە ژيان و رۆج و جان بەشى دووەمى مەرتنو، واتە مردن كە سفەتى جانە. لە پەھلەوى gayomart پىن

دەلئ، كە باوئەرى ئايىنى واپە كە خودا خۆى كىومرثى دروست كرد و سى سال لە چىياكان ژيا كە مرد پاش چل سال لە خاكى ئەو رېتواس سەوز بوو لەم رېتواسە مەشى و مەشپانە پەيدا بوون.

\*(۳۳): فىرەدەوسى ئەو رزگاركرائوئە بەباپىرانى كورد دەزانئ، كە لە مەرگى مىسۆگەر رزگاربان بوو، ئەگەر هەر بەمەنتىقى ئەو دەمەى فىرەدەوسى بېر بىكەپنەو، ئەوا دەبئ ئەو رزگاركرائوئە، هېزى شوئىش و پىشتگىرى كاو بن، چونكە ئەوانە لە مەرگى مىسۆگەر رزگاربان بوو و ئەوانەش كە سەرپارون و كەسوكرارى ئەوان بوون، تۆ بلىتى ئەو كوردانەى هەموو مېژوو باسى ئازايەتېيان دەكات، پاش رزگاربوونيان پىشتيان لە ژيان و خەللكەكە كىردبئ؟!

\*(۳۴): مات كورداكى، ئەم ناو لىكدرائوى مات -ماد- و -كورداكى- كورد، بەلگەپەكى گرنگى كورد بوونى مادەكانە.

\*(۳۵): مېترا: خوداوندى تېشىك و راستى و لە ئەفسانەى ئىرانى، لە ئەوئەل لە هېلكە بەردىك سەرى دەرتىنا و بەدەستىكى بلىسەى ئاگرى هەلگرتبوو دەستەكەى تر كىرد.

\*(۳۶): مېھەرپەرسىتى: ( Mitherasim) مېھەر پەكئ لەو خوداايانەپە كە لەرۆزگارنىكى زۆر زوو لە ئىران و هېندستان پەرسىتراو و رىزى لىگىراو، باوئەرى واپە لەزەمانى مادەكان پەرسىتراو و لە ئايىنى زەردەشتى رەنگى داوئەتەو.

\*(۳۷): لەناولئىنانى زەردەشت و باوكى بەوشتر زەرد و ئەسپى پېر، كارنىكى زۆر دوور نېيە، لەكاتىكدا مېژوو ئەوئەى سەلماندوو خەلكى ناوچەكە ئەسپ و وشترىان بەختو كىردوو، ئەم رەوشتە ئىستا پاش باو، كە خەلك بەپىشكەپەوئە ناو دەرنئ، جگە لە ئازەلەكان وەكو، حەمەكەردار و قالەمەرى، ئىستا ناوى ماشىنى وەكو، ئەلى بەرازىلى و حەسەن شۆفەرلېت و سەمىر كوپەش زىادى كىردوو.

\*(۱۳۷): لەم لىكۆلئىنەوئەدا و لە باسى (ماد)ەكان و (زەردەشت و ئاوتىستا) چەند مېژووئىكى لىك جىبا دەكەونە بەرچاو، ئەمەش بەلگەى ئەمەپە كە هېشتا لىكۆلەرەوئەكان نەگەپىشتوئەتە ئەو رايەپە كە يەك مېژووئەى بۆ ديارى بىكەن.

\*(۳۸): ناوى - ئىزدى «پەكئ لە شارەزايانى زمانە كۆنەكانى - سۆمەرى و بابلى و ئاشورى دەلئ: (ئىزدى) بەخەتى مېخى و سەردەمى سۆمەرىيەكان ئاوا نووسراو و ماناكەى واتە گىبانى فەپ و پېس نەبووى ئەوانەى لەسەر رېگائى راست دەرۆن، بەراى ئەو زانايە مېژووئى ئىزدىيەكان دەگەرپتەوئە هەزارەى سىتېمى پىش زايىن و كۆنترىن ئايىنى كوردە لەناوچەى شارستانىتەكانى رۆژھەلا» (دراسات الميتولوجيا ص ۳۱).

\*(۳۹): دىژنپىشت: دژ نقتش: ئەو كىتېبخانەپە كە ئاوتىستائى بەئاوئەر نووسراوى تىدا هەلگىرابوو، دژ واتە قەلا، نىشت، نقتش، نوشتە، نووسراو، واتە قەلاى نووسراوى پېرۆز ئەو قەلاپەش بە لەشكر پارىزراو، ئەسكەندەر ئەم قەلا ئاوتىستائەى سوتانە.

\*(۴۰): ئەم دوو لىكۆلەرەو (مەسعود سەعبىد ياسىن) و (عېمادوددىن دەولەتشاھى) هەردوو كىيان دەلئىن زاناکان ئەوانەى لە سۆمەرى و زەردەشتىيان كۆلئىوئەو، ئەگەر كوردىيان زانېيا، دەگەپىشتە ئەو رايەپە كە زمانەكان واتە سۆمەرى و ئاوتىستائى كوردىن، ئەوئەش هەردوو كىيان پاش لىكۆلئىنەوئەى -زمانى- گەپىشتوئەتە ئەو قەناعەتە و هېچىشيان ئاگايان لە يەكتر نەبوو.

\*(۴۱): ئەو مندالەى كورپى -مەندانە-ى كچى ئوستاگى شائى مادەكانە و باوكى پىباوتىكى فارسە ناوى -

قه مبیژس-ه، ئه و منداله له خهوندا پاشا وهک مهترسیبیهک دهیبینی و دهیهوی بیفهوتیتنی، کهچی ئه و منداله که ناوی (سیرۆس) بوو دواچار بهسه ر شای مادهکان دا زال بوو و دهسه لاتی گرته دست.

(٤٢-٤٣): له و نامه ناردنه مانای وایه نووسین هینده پیشکهوتوو بووه، به شیوه و نامرازه وه که نامه ی هینده بچووک بنووسری، له نیتو زگی که رویشک جیگای بیتته وه، ئه وهش نیشانه یه کی پیشکه و تن و پیگه یشتنی له میژینه ی (ماد) هکانه.

**بهشی دووهم**

**گهرا ن بهدوای نه مریی له ئه فسانه جیهانییه گاندا**

**به ره و پیگه یشتنی مرۆف :**

٢-١- مرۆف یه که مین "گیانله بهر" و لیوه شاوه ترین "گیانله بهر" ه که ده توانی پرسیار بکا و بهدوای وه لامدا بگه ری و نه یینییه کان بدۆزیتته وه. نه یینییه کانی ئه م گه ردوونه بی سه رو بنه! یه کی له و نه یینییه کان "مرۆف!!" خۆیه تی. مرۆف له کوپوه هاتوه؟ چۆن هاتوه؟ که ی هاتوه؟ هه ندی له ریبازه زانستییه کان و هه ندی له زانایان، مرۆف بو پهرسه ندنی (شانه) ده گپنه وه، شانه ی زیندووی زینده وهر و رووه که کان، ئه م پهرسه ندنه ش له شانه وه بو مرۆف به ملیژنان سال دهقه بلین و قوناغه کانی ده ستنیشان ده که ن و بیردۆزان بو قوناغه کان داده مه زریتن.

ئه گه رچی ئه م زانایانه، به پیتی ئه و زانیارییه نه ی که ئه مرۆ هه یانه، هه ولده دن تازه ترین و زانستییه ترین وه لام، بو پرسیاره کان ئاماده بکه ن، به لام، هیشتا ئه و وه لامانه هینده خۆراگر و به ته مه ن نین. له گه ل رۆیشتنی رۆژگار و دروستبوونی پرسیار ی تازه و پیشکه و تنی زانست به گشتی و ئامیژه زانستییه کان به تاییه تی، ئه م وه لامانه کۆن ده بن و مرۆف تیر وه لام ناکه ن. هه ر بو یی "مرۆف" جار یکی تر و به شیوه یه کی تر بهدوای وه لامیکی تازه تری پرسیاره کۆنه گاندا ده گه ری.

هه ر ئه م پرسیارانه ئایینه کان، له سه ره تایسته ترین ئایینه وه تا تازه ترین و ته واته ترین ئایین، ئه وانیش هه ولیان داوه، بۆخۆیان وه لامی ئه م پرسیارانه بده نه وه. هه ر له ئایینه خاوه ن کتیبه کان، ئه و ئایینی زه رده شتی، به شیوه یه کی ئه فسانه یی و ئایینی، بیردۆزه زانستییه کانی تیکه ل کردوو و دروستبوونی مرۆف، بو "رپواس" ده گه رپنتنه وه، رپواسیش هه ر لای ئه و له توخمی -کیومرث- وه سه وز بووه و کیومرثیش، ئاهوره مه زدا- دروستی کردوو، ئه م رپواسه دوو لکی پیگه وه نووساوی لی پهیدا ده بی و ده بن به -مه شیه -و- مه شیانه- که هه ر ئه م دووه ش، واته مه شیه و مه شیانه وه کو- ئاده م و حه و- ده بنه هۆی زۆر بوونی مرۆف. هه ر له م وه لامه ی زه رده شتییه ت، ئه گه رچی، کیومرث له هیزی خوداییه وه پهیدا ده بی! به لام، قوناغه کانی تر، له سه وز بوونی -توخم- وه، تا گیان وه بهر هاتنی رپواس، پیگه یشتنی مه شیه و مه شیانه ئه گه ر به شیوه ی مه نتقی ئه فسانه ییش بی، ئه و، ده توانین، -توخم- هکه به شانه دابنیتین و سه وزبوونه که ش به قوناغه رووه کییه که بز می رین و گۆرانی رپواس بو- مه شیه و مه شیانه- به گۆرانی رووه ک بو گیانله بهر لیکیده ی نه وه، وه یا وهک هه مو- حاله ته ئه فسانه ییه کان زه مه نی ئه م گۆرانه، له م وه لامه ی زه رده شتییه ت، ته مه نی گۆرانه که ته مه نیکی کورته! دیاره -زه مه نی ئه فسانه یی- ییش ده کری به شیوه یه کی تر لیکیده یته وه، که ئه ویش، هه زاران، بگه ر ملیژنان ساله. هه ر ئه مه شه خۆ له پهرسه ندنه درێخایه نه زانستییه که نزیک ده کاته وه.

هه ر ئه م - مه شیه و مه شیانه- یه ی زه رده شتیان، له ته ورات و قورئاندا ده بن به - ئاده م و حه و- و-

دروستبوونه که بیان به شیوه زانراوه که باس دهکات، ئه ویش دروستکردنی ئادهم- له قور- و حهوا له پهراسووی ئادهم. ئه گهر له زانست و زهردهشتییهت، مرۆف قوناغهکانی دروستبوونی لهسه زهوییه و لهسه زهوییه پیدهگات، ئهوا به بیی- وهلامی- تهورات و قورئان- پاش ئهوهی ئادهم و حهوا ماوهیهک که- نازانری چهنده؟- له بههشت دهمینهوه، دواجار بههوی -قهدهغه شکینی (\*-۱) له بههشت دهردهکرین و دینه سه زهوی، ئه گهرچی هاتنه که بیان به شیوهی - تن-ی تهواوه و لهرووی- زانست-وهه بون به -مرۆف، بهلام، له قوناغه نوئییه و ههواره تازهیه، بهتاقیکردنهوه و بهقوناغ فیتری ژبانی نوئی دهبن له ههوار و قوناغی نوئی له بهخپوکردنی مهرو ماللات و کشتوکال شاردهوهی -لاشه- که له نهنجامی یه کهمین تاوان، ئهم -مردوه -دهکوژی- لهوه گهری ئهوهی کوشتوویهتی برابیهتی- ئهوه مرۆفه! زانیویهتی مرۆف بکوژی، بهلام، نازانری! پاشماوهی تاوانه کهی بشاریتهوه، ئهم نه زانییه، ئه گهر به لگه یهک بی بۆ ههرشتیک ئهوا بهر له هه موو شتیک به لگه ی سهردهمی (دردنده) بی مرۆفه و سهردهتای - فیتریوونی مرۆفه- فیتریوونی بهقوناغ و بهتاقیکردنهوه و بهچاولیکه ری.

ئهم قوناغ و تاقیکردنهوه و چاولیکه رییهش، پیوستی به -زهمن- هیه، سهده سال ههزار سال ملیۆن سال؟!

هه زاناکان، بۆ ئهم زهمنه زۆر تهمن و ژماره بیان دیاری کردوه «ئیمه ده زانین که مرۆفناس و کونناسان رۆژگاری پیدای بوونی مرۆفیان به یهک تا سه ملیۆن سال دیاری کردوه و کیومرثیش بۆ ئهوه رۆژگاره دهگێرتهوه.» (۸۰، ص ۷۵) خۆ ئه گهر -کیومرث- یه به راست بزاین، ئهوا ناتوانین زهمنه نیکی دیاریکراوی له نیوان یهک ملیۆن و سه ملیۆندا بۆ دیاری بکهین، هه رچی لهوه به دهرده کهوئ ئهوه یه که تهمنه نی «مرۆف» لهسه ئهم زهوییه تهمنه نیکی دوور و درێژه، لیکۆله ره وهی ئیرانی دکتۆر (یه دوللا سهحابی) له کتیبیکدا به ناوی (خلقت انسان) زۆر زانستیانه -به پیی توانای خوئی- زانست و قورئان پیکه وه شروقه دهکات و له (شانه) وه دهیگه پینته (ئادهم و حهوا). دهنوسنی «قوناغیکی کۆن که باس له چهند ملیۆن سالی دروست بوون دهکات، له سه سووره مرۆف تهنیا شیوهی بهژن و بالای مرۆفی هه بووه، بهلام هیشتا توانای دیاریکردن و لیک جیا کردنه وهی "شتهکان" ی نه بووه، بۆیه بهرپرس نه بووه» (۱۰۶، ص ۱۰۸) ئهم قوناغه هه مرۆف پش تاقیکردنه وه و چاولیکردنه -ئهم قوناغه هه دکتۆر (یه دوللا سهحابی) ناوی لیدنه ئی قوناغی پش قوناغی هه لئێژاردنی ئادهم و قوناغی - ئادهم- یه به قوناغی دووم ناودیز دهکات و دهنوسنی: «قوناغی دووم له ژبانی مرۆف -بشر- له هه لئێژاردنی ئادهمه وه دهست پیدهگات، له قوناغه دایه که مرۆف بههوی دیاریکردن و هه لئێژاردن که به دهستی دین دهبینه کارکه ر و بهرپرس، له قوناغه شدا به مرۆف دهگاته پیکه یشتنی تهواوی بییر - فکر» (۱۰۶، ص ۱۰۹).

له بهسه رکردنه وهی چیرۆکی دروستبوونی مرۆف، بهم شیوه کورته، مه بهست ئه وهیه، که تهمنه نی ژبانی مرۆف- به هه موو قوناغه کانییه وه تهمنه نیکی دوور و درێژه. ئیمه پشتر له -به شی یه کهم- باسی ئه وه مان کرد که، زاناکان له ئه شکه وتی -شانه ده ر- تهمنه نی مرۆفیان بۆ سه ده ههزار سال له وه پش

دهگێرته وه و له وه زهمنه ش باس له مرۆفی سه ره تایی کرا! ئه گهرچی له پیکه سه تنه وهی (سه ملیۆن) و (یهک ملیۆن) و (سه ده ههزار) سال رێژه یه کی نه گونجاو دروست ده بی، بهلام، دیسان هه ر باس له تهمنه نیکی دوور و درێژی مرۆفه، دیاره لیکۆلینه وهی زۆر تر و ورد تر ژماره ی نویتیمان ده داتین که به داخه وه له کوردستان، هیشتا ئه وه بواره نه ره خساوه، له نیو ئهم هه موو تهمن و ژماره زۆره دا، پیکه یشتن و تهواو بوونی (فکر) لهسه ر قسه ی (یه دوللا سهحابی) که ی بووه؟ ئه وه ش دیاریکردنی کاریکی ئاسان نییه! بهلام، پاشماوه کانی شوین پی و جی دهستی مرۆف زۆر شتمان بۆ دیاری دهکن، که له نیو ئهم شتانه ش قوناغه کانی پیکه یشتنی بییر- فکر-ه پاشماوه کانی قوناغه کانی بییرش، له پاشماوه کانی- ناین و ئهفسانه- دا به دهرده کهوئ، که ئهفسانه و ناینی سه ره تایی مرۆفیش به شیک بووه له هه وله زانستییه کانی مرۆف، بۆ گه یشتن به وهلامی پرسیارهکان، له پرسیاره ساده و فهلسه فییه کانه وه تا دهگاته پرسیاره ئالۆز و زانستییهکان.

ئه وه قوناغانه ی که ژبانی مرۆف پشیدا تیپه ریوه، پش ئه وهی چاو و میشکی بکریته وه، قوناغیکی درێخایه نه، له وه قوناغه مرۆف بی شک بهردهوام بهسه ر لاشه ی برای خویدا پازی داوه و ههستی به به زهیی نه کردوه و ترسی مردنی لی نه نیشتوه! ئه وه بهسه ر مردوودا پازدان و - خۆ بهرپرس نه زانییه- ئه گهر زۆریشی خایاندوه که چی هیشتا مرۆف هه ر تهنیا به - شیوه- مرۆف بوو! پاش ئه وهی ئهم قوناغه بهسه ر ده چی و به ره به ره مرۆف چاوی ده کریته وه و ههست به ترس!!-ی مردن دهکات، ئه وه کات یاده وه ری پر له دیه نی- کوژان و مردن و لاشه ی که وتوو. بۆیه هه ر زوو بییر له (مردن) و چاره سه رکردنی (لاشه) دهکاته وه. هه ر ئه وه شه. که سه ره تاییستین چاره سه رکردنی لاشه وه کو بیروبا وه ری ناینی و بییری ئهفسانه یی لیکه دریتته وه ئه گهر ئه وه دم (تا ئیستاش) مرۆف له بهرامبه ر مردن هیچی بۆ نه کرابی هه ر زوو ئه وه وهخته مردنی به هیزیکه گه وره و بی به رابه ر هاتوته بهرچاو، (ئولی بییر Ullibeier) دهنوسنی: «له ئهفسانه یه کی هۆزی کۆنۆ لهسه ر ئهفراندن، سه بر ده کهین مردن هیزیکه ره سه نه له جیهان و پش خودا وه ند هه بووه» (۲۱۷، العدد، ۲، ص ۷۸) ئهم بی هیزیییه ی مرۆف بهرامبه ر گه وره یی و سامداری هیزی ره سه نی مردن، بووه هۆی ئه وهی که ئه گهر مرۆف چاره سه ری مردنی بۆ ناکری بییر له ریکای تر بکاته وه، ئه وه ش بووه هۆی ئه وهی که «مرۆفی پش میژوو باوه ر به ژبانی پاش مردن بکا» (۹۲، ص ۳) ئه وه ش هه ر له شارده وهی مردووه کان به دهرده کهوئ، که له نیو ماله کانی خو بان مردووه کانیان به دوو لاکردنه وه دناشت و گۆزی پر ئاو خواردنیان له بهردهم دادنهان بۆ ئه وهی - که زیندوو بوونه وه- بیخۆن و بیخۆنه وه چونکه پیوستیان پیی ده بی. لیروه له گه ل ئهم قوناغه، ناین و ئهفسانه سه ر هه لده دن.

۲-۱-۱- ترسی سه ره تا:

ئه وه مرۆفه ی که گه یشته ئاستی (تهواو- کامل) بوون و چاو و میشکی کرایه وه و سه ره تایی ئهفسانه سه ری هه لدا وهک (دایفید هیوم - David Hume) دهنوسنی: «ئه وه بنه مایه ی که ئهفسانه ی له سه ر پیدای بوو، ئه وه ترسه» (۱۴۰، ص ۳۷) ئه وه ترسه ش هه ر له مردن بووه، ئه وه مرۆفه ی گه یشته ئاستی

ئەو دەستەسەن! ئەو مەرۆقە ئەگەر بەدریژایی ھەزاران و ملیۆنان سال پێگەیشستبێ، یان بە (کن فیکون) یتیک پەیدا بووین؛ لە ئەفسانە و لە ئایینیش ھۆی دروست بوونەکی دیاری کراوە، ئەوەتا لە ئەفسانە ی گلگامش خوداوەندەکان دەلێن: «ئەو بارە ھەلگرتی» ئەنلبل بەسەر ئیمەیدا سەپاندوو، با مەرۆق ئەو کاری خوداوەندان بەگرتتە ئەستۆ» (١٣٣، ص ٢٢٤) واتە ئەو کاری ئەنلبل (٢-\*) مەرۆق بەسەر خوداوەندەکانیدا سەپاندوو، بامرۆق- ئەو مەرۆقی دروستی دەکەن- بەو کارە ھەلسێ و لەجیاتى ئەوان ماندوو ببی و ئارەقە برێژێ، واتە خوداوەندەکان بۆ ئەو مەرۆقیان دروست کرد کە بۆ خۆیان بسیتەو و مەرۆق خزمەتیان بکات. بەلام لە قورئانی پیرۆز (خوا) مەرۆقی بۆ شتیکی تر دروست کردوو، خودای گەورە دەفەرمووی: (وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون) (الذاریات "٥٦"). ئەوا لیترە خودا مەرۆقی بۆ ئەو دروست کردوو تا بپێرستت، وەک دەردەکەوی «خودا پیتووستی بە مەرۆق ھەبە و ھەر ھە مەرۆقیش بەخودا» (٥٢، ص ٩٥). ئەم بونی -خودا- و - مەرۆق- ھە بۆ ھۆی بونی -ژیان- یش، ژبانیش لە جیھان ئامانجی خۆی ھەبە: «ئامرازی بە ئاکام گەیانندی ھیزی خواوەند لە جیھان، تەنھا مەرۆقە» (٩٥ ص ١٠٥) ئەو مەرۆقی کە ئەگەرچی دەبەوێ لە نەیتیبەکانی ژیان بگات و خۆی بناسێ، بەلام، وەک خوداوەند لە قورئان- دا دەفەرمووی: (وما اوتیتم من العلم الا قليلا) (الاسراء "٨٥") لە راستیشدا ھەر وایە تەمەن و توانای مەرۆق بەشی ئەو ناکات کە پەبە ھەموو نەیتیبەکان ببات، ھەر ئەو راپە زاناکانیش دەیسەلمێن، کە دەلێن: «کەس بە تەمای ئەو نەبێ کە ئیمە ھەموو زانیارییەکان بزانی، ئەو بەک گرتەو ھە فەرموودە - خوا- و رای زاناکان بۆ سەلماندنی کەم توانایی مەرۆق واقعی ژبانیش پشتگیری دەکات، بۆ کۆی زانیاری ھەموو مەرۆقی تیش، ئەو ناکرا، -زانست- ھاھاووەکان ھەندیکیان پاش ماوەبەک لە کەلک دەکەون و ناتوانن لە گەل رۆژگار بەرەو پێشەو بچن و ھەندیکیشیان لەبێن دەچن و ئەو ھە دەشمیتتەو، لە بەرامبەر کتوبی بەرز و دەریای قوولی نەیتیبەکان بچووک و کەم دەسەلاتە.

ئەو مەرۆقە بچووک و کەم دەسەلاتە، کە چاوی کرایەو بەر لە ھەر شتیکی لە گەل مردن رووبەرەو بوو. چونکە خوداوەند کە مەرۆقی دروست کرد «مەرگ» یشی داھێنا، خودا دەفەرمووی (تبارک الذي بيده الملك وهو على كل شي قدير، الذي خلق الموت والحياة ليلوكم ايكم احسن عملا وهو العزيز الغفور) (الملك "١-٢") ئەو خودایە کە دەستی بەسەر ھەموو شتیکی دەشکێ (ژیان - مەرۆق) ی دروست کرد، ھەر خۆشی مردنی داھێناو، مردن بۆ کێ؟ بۆ مەرۆق. بەلام، خودا خۆی "هو الباقي" یە چونکە مەرۆق لە ھەر کۆی بێ مردن دەبدرۆتتەو، (اینما تكونوا يدرکم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة) (النساء "٧٨") ھەر ئەو دۆزینەو ھە مردن، کە (ژیان - مەرۆق) دەدۆزیتتەو، لە گلگامش خوداوەندان بە ئاشکرا تر دەلێن: «خوداوەندان ھەر تەنیا ئەوان کە ھەتا ھەتا بچن دەژین، لە ژێر ھەتاوێ، بەلام، مەرۆق ژبانیان پێنج و دوو رۆژتیکە» (١٣٣، ص ٩٧) ئەم ژیانە کورتە مەرۆق، رۆژانە لە گەل مردن روو بەروو دەبیتتەو. مەرگی کە سوکار و دۆستانی، مەرگی خۆشەوستانێ. ئەم مەرگی بەردەوامەش بۆ ھۆی ئەو ھە مەرۆق، بەزۆر شتووە بیری لێ بکاتەو. مەرۆق لە سەرەتای بێرکردنەو ھەموو شتیکی بە -گیان- دار

دەزانی، لەوانە "مەرۆق" خۆشی، ئەو گیاندارەش کە دەمرد، وای لێکدەدایەو کە -گیان- لە -تەن- جیا بووئەتەو. ھەر ئەو باوەر بە "گیان" ھش بوو کە لە نێو ئەفسانە و ئایینەکانیدا بە تیزی رەنگی داوئەتەو لە واقعی ژبانیش مەرۆق ھەوێ زۆری داوئەو بۆ ئەو ھە مەرۆق و ژبان بپارێزی و خۆ لە «ترس!» ی مردن رۆگار بکات.

## ٢-١-٢- نیکەرانسی بەرەن:

مەرۆق لەو قوناقە کە تازە چاوی و مێشکی دەکرایەو و ماوەبەکی درێژ بوو، بەسەر لاشە ی ھاوڕەگەزانی خۆیدا پازی دەدا، ھیتستا چرای زانستی دانەگیرساندبوو لە نێو جیھانی تاریکی و بێرکردنەو تاریکی دەژیا وەک ئەفسانە ی (کۆتۆ -غینیا) باس دەکات: «لەسەر تادا ھیچ شتیکی نەبوو، مەرگ لە گەل ژن و کێژە تاقانەکی لە تاریکییدا دەژیان» (٢١٧، العدد ٢، ص ٨٢) ئەو - مەرگ- ھە نێو تاریکی بەرەبەرە لە مەرۆق نزیکی کەوتەو و لەسەر قسە ی (ھايدگەر) «ترس لە مردن، لای مەرۆق کیشەبە کە ھیچ کیشەبەکی تری رۆژانە ی تاک نایگات، بەلکە ھەموو مەرۆقی تە، دواجار دەزانی ئەو "داری مردنێبە"» (١٢٦، ص ٢٧) ئەو مەرۆقی کە تێگەشت خۆی -داری مردنێبە- ناچار وەک ئایین و ئەفسانە و فەلسەفەش بیری لە مردن کردوو و وەک (ھیرکلاتس) لە پێنج سەدی پێش زاین گوتوویەتی «ھەموو ئەو ھە دەبیین ھەر مردن» (١١٢، ص ٣٨) ئایینەکانیش ئەو ھەمەتی مردنە یان لەسەر مەرۆق کردە مال خودا لە قورئاندا دەفەرمووی: (کل نفس ذائقة الموت) (آل عمران "١٨٥") ئەگەر ھەموو ئایین و باوەر و ئەفسانە و فەلسەفەکان مردنیان دەسەلماند، ئەوا واقعی ژبان لە ھەمووان لە بەرچاوتر بوو، مەرۆق رۆژانە مەرۆقی وەک خۆی دەدی، کە لە گیانە لادایە، خەلکی دەدین مردوون، لاشەکانیان تیکچوو و خراپ بوو و تەبیر و درندەکان دەمیان تیناوە، ئەم دیمەنانە ھەمیشە -خود- ی خۆی بەم شتووە دەھێنا بەرچاوی. ئەم ئامادەبیبە ی -مردن- لە واقع و لە خەبەلدا بوو ھۆی ئەو ھە مەرۆق بەزۆر شتووە بیری لە مردن بکاتەو. ئەو مردنە ی وەک کتیبی سەردەمی کۆن دەلی: «زاناکان دەمرن. ھەر ھە نەزان و گیلەکان لە نێو دەچن و میراتەکانیان بۆ خەلکی تر بەجێ دێن» (المزامیر- ٨٤٩) ئەو زانا و نەزان و گیلانە بەر لە ھەموو شتیکی وەک پیتووستی -ژیان- کە پێچەوانە ی -مردن- ھە و بۆ لەبیرکردن و خۆ دوورخستتەو لە -مردن- پەنایان بۆ (کار) برد، وەک لە ئامۆزگارییەکانی ئایینی زەردەشتییەو ھاتوو «کار خۆتی ژیانە، ژیان بەبێ کار بێ سوود و بێ ھوودەبە، ئایینی ئیمە پێمان دەلی (کار) مەبەست و ئامانجی ژیانە» (٥٢، ص ٢٠١) کە زەردەشتییەت -کار- بە خۆتی ژیان دەزانی! ئەوا (بیشا Bichat) ش ئاوا پیتاسە ی -ژیان- دەکات «کۆمەلە ئەرکی بەرگری مردن دەکات» (١١٢، ص ١٥) ئەو کارکردنە ھەر تەنیا لەسنوری کاری دەست و بازوو نەمایەو بەلکە مەیدانی کاری بیری و ئاوەزیشی گرتەو. ئەو بیروئاوەزە لە نێو -ئایین- ھە سەرەتایی و -ئەفسانە- کان لە ھەوئەو بەچاکی دیارە. ئەمەش بۆ خۆی ھۆبەکی بەردەوامی نیکەرانسی مەرۆق بوو، نیکەرانسی لە ترس و ئەنجامەکانی مردن، نیکەرانسی پێ لە دلەراوکی.

له نپو کورددا ته مړو «رهوان» (۱۸۶) بهرامبهر «جان»، (۱۸۲) و «گیان» (۱۸۷) و «نهفس» «هه ناسه» و «پشوو» و «با» راده وستې و هه موویان بو «رووح» (۲۰۱) ی عه ربی به کار دین، هه هه مووشیان به و هیتزه ده گوترتین که له نپو ته ندامه کانی زینده و درایه و هوی کارکردن و زیندوویتتی ته و ندامانه یه. (علی الشوک) دهنوسن «وشه ی روح به روح مانای لیده درپته و له راستیدا ده کاته «ریح» «با» (۱۴۲، ص ۳۵) هه ره ته و لیکو له ره و ده لئ: «له ده قیگی بابلیدا هاتووه، تینیدا Baou و له ریح (با) باردار ده بی، که بهرامبهر- خوداوه ندی Baou ی ژنی کولیا colpia - خوداوه ندی بایه و خوداوه ندی ته غریقی نیکس Nyx (اللیل niqht) ی که هزیودی شاعیر به دایگی هه موو شتیگی ده زانن» (۱۴۲، ص ۳۵) ته و دی لیره مه به سته وشه ی-Baou باؤ و- و مانا که یه تی که (می) یه وه ک هزیودی شاعیریش ده لئ: «دایگی هه موو شتیگی» ته و وشه و ناوه ی بابل Baou = باؤ و مانا که ی ده کاته (ریح - با) و بو گیان به کار دئ، له دوو لا له مه به سته کوردیبه که نزیک ده بیته وه. یه که م: له رووی ده نگه وه (باؤ و = Baou) ی بابل ی له گه ل (با) ی کوردی وه که یه ک ریشه بن ناوان. (\*-۳) دووم: مانا که یه تی که ده کاته گیان و دایگی هه موو شتیگی، ته و - دایگی هه موو شتیگی - ه ته و هوش زیاتر پشتگیری وشه که ده کات که-Baou باؤ و- با= گیان هوی زیندوویتتی و سوودی هه موو شتیگی. هه ره ته مه شه که وای له مرؤف کوردوه، جگه له وه ی هه موو زینده و درپیک به (گیان) دار بزانی! له رووی مه جازه و هوش گیان ده دات به هه موو - بیگیان - یکیش، بو نمونه ده لئ: " ته م کانیبه گیانیتیکی تاییه تی هه یه". " گیانی ته م کیوه مه زنه".

مرؤف پاش ته وه ی چاو و میتشکی کرایه وه و ده و روبه ری خوی بینی و ههستی به - مردن- کرد، هاته سهر ته و باوه رپی که " جیهان پر له گیانی بی ژماره" یه (۶۱، ص ۲۰۴) هه ره ته م باوه رپه ش: «باوه رپه به بوونی- گیان- له هه موو شتیگی و ده ک قوناعی یه که می ناپین و ابوو» (۲۰۰) چونکه ناپین خوی باوه رپه هینانه به " گیان، خدا، ژیان، مردن، جیهانی پاش مردن، به هه شت و دوزخ" (۶۱، ص ۱۷) هه ره ته م ناپین و باوه رپوون به گیانه هوی ته وه بوو که موسلمانان له سهره تای نیسلام له پیغه مبه ر (د.خ) بپرسن، گیان چیه؟ ته و هوش بووه هوی ته وه ی که له قورئاندا خوا ناوا وه لام بداته وه. (ویسألونک عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتیتم من العلم الا قليلا) (الاسراء- ۸۵). خودا ده فرموی له باره ی (رووح = گیان) وهه پرسیمارت لیده که ن، بلئی خوا خوی ده زانن رووح چیه؟. نیوه ش ته نیا که میتکتان له زانیا ریبه کان پیگه یشتووه. ته و وه لامه ی ته و کات و سهرده مه که له رووی جیکه تی ناپینیبه وه، رووی قسه ی له خه لکی ته و رؤژگاره ی جه زبه ی عه ربی بوو، وه لامه یکی مه نیتقی بوو، هه ره ته و خودوور خسته وه ی قورئان له وه لامی- وردو باریک- بوته هوی ته وه ی تا نیستاش زاناکان به دوا ی ته و وه لامه دا بگه رپن- ته گه رچی زوره ی هه ره زوری - زانایان- پروایان به وه هه یه. که - گیان- هه یه، به لام، له پیناسه کوردنیدا، یه که را و یه که دل نین، (ویلفرید. بقلو) دهنوسن: «سی و دوو سالی کارکردنم

له بواری نه شته رگه ریدا هیچ گومانیتیکی بو نه هیستهمه وه، که گیان هه یه» (۱۷۷، ص ۱۴) زوره ی زانایان باوه رپان به هه بوونی گیان هینا، پاشتر هه ولیان دا بزانیان چیه؟! هه روو زانای فهره نسی دکتور (توفیل Ouville) و- نلبرته رؤشا " (Albert de Rochas هه ولی زور زانستیانه یان دا و گه یشته ته و باوه رپی که لاشه ی مردو ۵۰- ۷۵ گرام له کیشی که م ده بیته وه (پاش ته وه ی دهری). (۲۱۲، ص ۶۷) که ته م رپه ش ته وه ده سه لیتتی که گیان- گرانایی - ثقل- ی هه یه، ته و زاناکان هه ره وهنده نه وه ستاون به لکو هه ولیان داوه شپوه و شوین و ژماره ی گیانیش بزانی.

له باره ی شوینی گیان له نپو له شدا، «هه ندئ له زانایان له وانه (ابن سینا) دل و به رای (دیکارت) و هه ندیتیکی تر میتشک به جیگی گیان ده زانن» (۵۹، ص ۵۷) به لام، هه ره له باره ی شوینی گیان له له شی مرؤفا (ویلفرید. ج. بقلو) رپه کی تری هه یه و دهنوسن: " «گیان له جیگایه کدا نیبه که وه ک جوگرافیا دیاری بکری، ته و له شوینیکه، له گه ل ته و هه شدا له هیه جیگایه کی له شدا نیبه» (۱۷۷، ص ۴۵) رای ته م زانایانه هه مووی له سهر ته وه یه که ده گرنه وه که - گیان- له له شی مرؤفا هه یه، به لام له دیار بکردنی جیگاکه دا دیسان یه که را و یه که بریار نین. ته م یه که را نه بوونه بو (شپوهی- گیان-) یش هه ره ناوایه، هه ندئ له زانایانی کون و نوی ده لئین: «گیان ته میتکی ناسک و جوانه» (۵۹، ص ۴۵) ته م شپوه دیار بکردنه ی گیان، که زورتر به- هه ناسه- ی ده زانن، هه ندیک شپوه ی ته و - رووح = هه ناسه- یه به قده شپوه ی له ش ده زانن واته له شی خاوه ن گیان. که لایان وایه: «جه وه هری گیان، مه عنه ویبه و به و شپوه ی ته و به پیتی ته و (بوته - قالب) یه که تیدایه» (۶۱، ص ۲۰۴) هه ره له م رووه وه باوه رپی ناپینی ته ویش شپوه ی گیان ناوا به رجه سته ده کات «ان في جسد ابن ادم خلقا من خلق الله كهیئة الانسان ولیسوا بناس» (۵۹، ص ۶۴) خاوه ند له لاشه ی مرؤفا بوونه و درتیکی له سهر شپوه ی مرؤف دروست کوردوه، به لام، مرؤف نیبه! ته وه ی لیره دا مه به سته، شپوه کی و ده کو شپوه ی- مرؤف- که به رجه سته ده کات. بو شپوه ی گیانیش رپه کان هه موو یه کتر ناگرته وه، ته نیا له وه دا نه بی، که ده بی شپوه یه کی هه بی- که رپان وایه شپوه ی هه یه، به لام، چونه؟ یه که جوړ وه لام ناپیسین. ته گه ره له شپوه شدا رپه کان یه کتر ناگرته وه ته و بو ژماره-، واته ژماره ی گیانی یه که مرؤف. ته ویش رای جیاواز هه یه: (دیکارت) رای وایه: «سروشتی مرؤف له دووانه ی له شی ماددی و ته قلی ناماددی پیکهاتووه» (۱۷۳، ص ۸۶) زاناکان هه ره ته نیا به دووانه رازی نه بوون و هه ول و بیرکردنه و ده کان گه یشته ته وه ی که (له شی سیبهم) یش دیاری بکن: «هه ره مرؤفیک پیکهاته ی سیبهمیشی هه یه، ته ویش له ش- جسد- ی سیبهم، ته وه ی ده کاته له شی به هه واره، هه ندئ جاریش له شی تیشکاویشی پی ده لئین، ته و له شه ده قاو ده قی له ش گوشت و خوینه، به لام، له ماکیتیکی پیشکه وتوو- ناسک- تر پیکهاتووه» (۱۵۸، ص ۵۹) ته وه ی زاناکان بو دی ده چن و هیشتا له سه ری جیگیر نه بوون، ته فسانه ی نیو خه لک زور زووتر بییری لیکردو ته وه، ته سکیمو پیبه کانیس پیشتر پروایان به م سیبهم هه بوو، ده لئین: «مرؤف له م سی شته پیکهاتووه، گیان و له ش و ناو» (۷۶، ص ۶۳) ته گه ره ته مانه واته ته سکیمو پیبه کان، سیبهمه یان به- ناو- و- له ش- و گیان- دیاری کوردوه، ته و به پیتی باوه رپی هوزی (یانومانی- Yanomani) (سی) جوړ

-گیان- ههیه: «پهوانیکی سببهی که له کاتی خه و نهخۆشی لهش بهجی دێلێ، گیانیک که پاش مردن له لاشه جیا دهبیتهوه، سببهیه ئهوهیه که له پاش پڕ و پهسمی شارندهوه، پهیهندی به- ههیشه -یی دهکات» (٤٨، ص ١١٧) بیری کردنهوهی مرۆف له -گیان- ی پر نهپنی و گرێچن، له ئهفسانهش وهک ههولێ زانستییهکان، رای لیک جیای ههیه، ههر (ئه مه زۆن) بیهکان، ژماره ی گیانیان که یاندووته پینچ و گیان و کار و ئه رکه کانیان دیاری کردوون «ئه و گیانانه له لهشی مرۆف سببه رسایه ئاسا ده میتن و دوا جار سببانیان ده بنه بالنده ی راوچی و چواره می له کلێوه ی ئه ژنۆ شار دراوه ته وه و پینجه می که له هه مووان پتر له گه رانه، ریگای- کاکیشان- ده گرتته بهر و له زه مین دوور ده که ویتته وه» ههر ئه م زۆر ژماره بیه ی گیان له نیتو خه لکدا وای کردووه، که وای بیری بکه نه وه، هه ندی گیان له بهر له یه ک گیانیان زیاتر هه یه، بۆ ئه و نه، پشیله له زۆریه ی ولاتان و له نیتو زۆریه ی میله تان به (حه وت رووح) ناسراوه. ههر ئه م زۆر ژماره بیه ی گیان لایه نیکه تری بیری کردنه وه ی مرۆفی گرتووه ته وه. ئه ویش -چاک- خراب، پیس- پاک، په ش- سپی، و تاریک - پرووناک، و ئیماندار و بی ئیمان، که ههر ئه م باوه ر، ئایینه کان زۆر پشتگیری ده که ن و پروایان (به گیانی چاک) و (گیانی خراب) هه یه، ئه مه ش بووه ته هۆی ئه وه، که گیانی به هه شتی و دۆزه خیش په یدا بیه و خه لک، که پروایان به گیان و زیندوویتی گیان هه بی و چاک و خراپیش هه بی، ده لێن. دوا جار ئه م گیانانه ههر یه که و به پیتی چاکی و خراپی کرده وه کانی خۆی له و دنیا جیگای بۆ دیاری ده کړی، ههر ئه م باوه ر ی مانه وه ی گیان وای له هه ندی باوه ر و ئایین کردووه که گرنگیه کی زۆر به له ش بدن و وهک گیان به گرنگی بزانی، زه رده شتییه کان جیا وازی له نیتوان گیان و له شدا ناکه ن و ده لێن: «بۆ ئه وه ی بگه یه نه مانه وه ی هه میشه یی. پتیه سته ئه م دووانه وه کو یه ک رابگری» (٥٢، ص ٩٦) ههر ئه م باوه ر هه ش وای له (مصر) بیه کان کردبوو، به کرده وه یه کی زانستی گرنگیه کی زۆر به له ش بدن، ئه وه بوو زانست و هونه ری مۆمیا کردنیان دا هیتا! «ئه وه ش وای لیکردن که گرنگیه کی زۆر به لاشه ی مردوو بدن و بگه نه هونه ری مۆمیا کردنی له ش و بۆ مسۆگه ر کردنی مانه وه ی گیان» (١٧١، ص ١٠٧) ئه م پاراستنی له شه له وه وه هاتبوو که پروایان به هیتز و توانا و کاری گیان هه بوو، چونکه زۆریه ی میله تان له سه ر ئه و باوه ر هه ن که: «گیان جیگای هه موو زانیاریه کانه و هه میشه ده میتنی و ده توانی هه رشتیک له به ره ی ئیستا و رابردو بزانی، که پتیه ستر زانیبووی و هه روه ها ئاگاداری داها توش بی» (٦٢، جلد دوم، ص ٤٧١) ههر ئه و گیانه، که هه میشه بیه ی و ده میتنی دوا جار ده چیتته وه نیتو جیهانی گیانان «گیان ده چیتته وه جیهانی گیانان که بۆ ماوه یه کی کاتی ئه و یی جی هیتشبوو» (٣٤، ص ١٣٣) ئه و جیهانه ی که له سه ر باوه ر ی (مصر) یه کۆنه کان که «دادگای ئۆزیر به س خونت ئومنت، له چل و دوو قازی دۆزه خیی پتیکه اتووه» (١١١، ص ١٣٨) له و دادگایه لپه رسینه وه ی له گه لدا ده کړی. به لآم، ئه وه ی ده گاته جیگای لپه رسینه وه له سه ر قسه ی (مه ولانا) ههر ته نیا گیانه «ئه وه ی تر پتیکه اته ی مرۆف ههر گوشت و پتیه سته و هیتسک و ده ماری له نیتو چوون و رزینه» (٧٢، ص ٢٧٣) ئه م هه موو بیری کردنه وه و لیکدانه وه ی ئایینی و ئه فسانه یی و زانستییه بۆ گیان، به خۆزایی نییه! ههر ئه و گیانه هۆی سه ره له دانی کۆنترین ئایینه و ههر خۆشی یه که مین په رستراوه، که رۆزانی گیان په رستی باو بوو.

ئه وه وهک دوا وشه بمانه وی له به ره ی -گیان- هه یه بینه وسین، ئه وه یه؛ که ئه م جیهان و بوونه وه ره پراو پره له نه پنی، زۆر شت هه بوون رۆزانی، نه پتیه یه کی ئه فسانه ئامیز بوون، به رده وامی مرۆف و پتیه که وتنی زانست دوا جار نه پتی پتیکه اته ی لیک کرده وه و رتیه ی پتیکه اته ی ماک - ماده - کانی زانی و پله ی ساردی و گه رمی دیاری کردوو بوون به شتیکی ئاسایی، ئیستا ئه و نه پتیه یه مندالان رۆزانه له نیتو یاریه کانیاندا دووباره و سه ی به ره ی ده که نه وه، به لآم، له گه ل ئه م هه موو پتیه که وتن و ده سته اته زانستییه هیتشا زۆر شت ماوه و هه تا پتیه ی هه ول بۆ ئاشکرکردن و په رده هه لمالینیان بدری، زۆر تر خۆ له ته می ئالۆزیدا لوول ده دن، گیانیش یه کیکه له و نه پتیه یه ی که - تانیستا - به ته واوی نه ها توته نیتو تاقیه کی زانستی و وا پتیه چی رۆزگاریکی زۆر تریشی بوی تا ده گه یه نه وه لامیکی راست، ئه گه ر زانست زۆری هه ولداوه، ئه وه ئایین و فه لسه فه ش له و هه وله به دوور نه بوون، ئه وانیش وه لامی تابه ته ی خۆیان هه یه، به لآم، وه لامی ئه وان له پتیه سه - کردنی - گیان - دا نییه! له لکه باوه ر هیتانه، به ئایین و فه لسه فه که، ههر ئه وه شه جار یکی تر پتیه سه ی - گیان - ی زۆر به زه حمه ت خستووته وه.

#### ٢-٢-١- کراسگۆزین (التناسخ):

له باسی (گیان) دا گو ترا که مرۆف زۆر زوو باوه ر ی به بوونی گیان په یدا کرد و ئه م باوه ر په یدا کردنه سه ره تابه سترین ئایینی دا هیتا و زۆر له لیکۆله ره وان، - گیان په رستی - به یه که مین ئایین ده زانن، واته مرۆف له سه ره تادا - گیان - ی په رستووه. ئه گه ر باوه ر ی بوونی گیان به شتیوه یه کی گشتی چه سپا و په رستن و بیری کردنه وه له گیان، زۆر رای له به ره ی ژماره و شتیوه و جیگای گیاندا په یدا کرد، تا له نیتو لاشه ی (مرۆف) دایه، ئه وه ههر مرۆف بیری له دوا رۆژی گیانیش کرده وه، چونکه مردن کاریکی رۆزانه یه و لاشه کان بیه هیز و بیه جووله ده که ون، له سه ر زه ی بالنده و زینده وه ره کان و له نیتو ئاودا ماسی ده بانخوات و له ژتیر زه ویدا ده رزن، ئه ی گیان چی به سه ردی؟ ئه گه ر توانی به شار دانه وه و ناشتن و سووتاندن، چاره سه ری لاشه کان بکات! ئه ی گیان که شتیکی تره و له گه ل له شدا یه ک شت نین، چی به سه ر دی و کتیه ده چی،؟ ده بی ئه وه ش بلتین ههر له سه ره تاه ی باوه ر ی بوون به گیان، باوه ر یکی هه میشه یی بوو، واته زیندوو مانه وه و نه مریی گیان، باوه ر یک بوو، گیان ههر سه ره تا له گه ل خۆیدا هیتای، دیسان ئه م زیندوویتییه ی گیان بووه هۆی بیری کردنه وه و به رجه سه ته کردنی - ژبان - و به رده وامی گیان پاش جیا بوونه وه ی له لاشه و ته ن. ئه مه ش بووه هۆی دا هیتانی به شی دووه می باوه ر ی ئایین و بته و کردنی ئه و ئایینه له قو ئاغای دوا یی قو ئاغای (ژبان = سه ر دنیا) بۆ قو ئاغای دوا ی (مردن) به مانای لیک جیا بوونه وه ی (له ش و گیان) و به رده وامیه تیه ی گیان له جیهانیکی تر که جیا یه له گه ل جیهانی یه که م و لاشه یه کی تر، که ئه ویش جیا یه له لاشه ی سه ر دنیا و ئه م جیهانه. لیره ئه و په رسیاره ها ته پتیه سه وه، ئه و جیهانه کو پتیه ره که گیان تیه یدا به رده وام ده بی و ئه و لاشه یه چیه که گیان تیه یدا جیه کی ده بی؟ ههر ئه م په رسیارانه ش بیری - ئه و دنیا - و - قیامه ت - ی دا هیتا و بووه هۆی سه ره له دانی باوه ر ی (کراسگۆزین - التناسخ) چونکه وهک دکتۆر (عه لی شه ربه ته ی) ده لێ: «کراسگۆزین به و مانایه یه، که گیان پاش مردنی له ش ده میتنی و له شتیکی تر هه لده بژیری و ژبانی خۆی له ژبانی دووه مدا به رده وام ده کات» (٧٦،

ص ۶۴) نه گهر نايينه كونه كان بوونی گیان و بهرده وامي ژيانی گیانيان لهو دنيا دا بهراست ده زانی، نهوا زاناو فسه یله سوسفه كانیش زور و ههر زووش نه م بیردیان به زانست و فسه لسه فسه كانی خوئیان پشت نه ستور کرد. له سده دی (شه شه می پ. ز.) (نه فلاتوون) نه ویش وه كو ماموستا كه ی (سوقرات) «بروای به كراسگوزینی (گیان) هه بوو له م جیهانه دا» (۵۹، ص ۷) نه م بروا به كراسگوزینه ههر ته نیا له ولاتیك و له سه رده میتكدا جیگیر نه بوو (هیردوت ۴۲۵-۴۸۴ پ. ز.) ده گیتته وه كه: «میسریبه كان هه وه لاین مروئن كه پروایان به نه مری گیان هه بوو (۴-\*) له سه ر نه و باوه په بوون كه مروئن پاش نه وه دی ده مری، گیانی له له شتیکی تر و به زنجیره له هه موو گیانله به ره كاندا ده سوو ریتته وه نهوانی كه له سه ر زه مین و نیو ده ریادا ههن، نه وسا جار تکی تر ده گه ریتته وه نیو له شتیکی ناده میزادی و نهو هه موو كراسگوزینه سی هه زار سال ده خایه نی» (۵۹، ص ۴) نه م باوه ری میسریبه كان به گیان بووه هوی نه وه ی گرنگی به له شیش بدن، چونكه وایان ده زانی گیان ده توانی له شكوزی بكات و بجیتته نیو نه و له شه ی خوئی ده یه وی، هه تا ده توانی بگه ریتته وه نیو له شه ی یه كه می، «بویه گرنگییان به مومیا كردنی له شه ی مردووه كانیان ده دا و هه ولتیکی زوریان بو نه وه ده دا كه له ش هه تا هه تای بی میتنی» (۱۱۱، ص ۱۳۹).

نه م باوه ری كراسگوزینه زور لك و په لی لی بووه وه و به زور شیشه له نیو نایین و فسه لسه فسه كاندا ته شه نه ی كرد، (فیستاگورس) و لایه نگرانی نهوانیش بروایان به كراسگوزین هه بوو، ههر نه وه ش بوو وای لیكر دیبون كه خو له گوشت خواردن به دوور بگرن، ههر نه م باوه ره، واته باوه ری كراسگوزین نیستا له نیو كورده تیژدیبه كاندا ماوه، كه تیژدیبه ت یه كیكه له نایینه كونه كانی جیهان، ههر چهنده گوزانی زوری به سه ردا هاتووه، به لام، هیشتا زور باوه ری كونی خوئی پاراستووه «كراسگوزینی گیان وشه یه كه به رامبه ر وشه ی مردن ده وه سستی لای تیژدیبه كان» (۵-\*) (۶، ۲۱۲، ص ۵۹) واته نهوان بروایان به مردن نیبه! بویه وشه ی مردن لای نهوان نیبه، نه گهر یه كی به تیروانی نییسه ده مری، نهوان واته تیژدیبه كان ده لاین: كراسی خوئی گوزی. هندوسه كانیش له سه ر نه و باوه رهن (نه بولر ده یحان بیروونی) ده نووسی: «كراسگوزین نیسانه ی هندوسه كانه و كه سیتك كه باوه ری به كراسگوزین نه بی، نهوان نه و كه سه له خوئیان نازمیرن» (۳۶، ص ۵۷) هندوسه كانیش نایینه كه یان له نایینه كون و له میژینه كانی جیهانه.

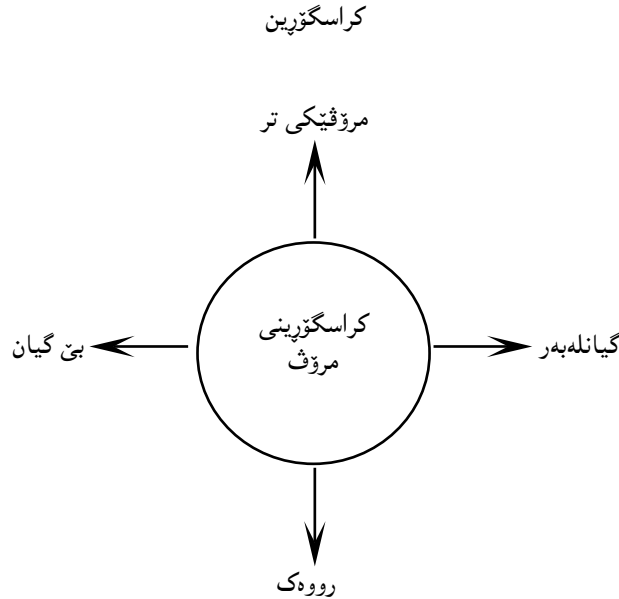
**۲-۲-۲- جوره كانی كراسگوزین:**

كه كراسگوزین بووه باوه ریکی باوو له نیو زور نایین و نایینزادا به دركه و تووه، نه م كراسگوزینه ش به شیشه ی گشتی له دوو شیشه دا خوئی نواند، نه ویش گیانی پاك و نیماندار و گیانی پیس و بی نیمان بوو، گیانی پاك له كراسگوزیندا ده چیتته نیو ته نی مروئتیکی تر له قوناغی دووه مدا، به لام، گیانی پیس و بی نیمان، به پیی كرده وه خراپه كانی خوئی ده چیتته نیو له شه ی حه یوانیتك. هه ندیك له وانه له سه ر نه و باوه رهن، كه گیانی پیس له سوو ریکی به رده و امدایه و له و سوو ره دا هه موو گیانله به ره كان ده كات و هه تا رووه ك و بی گیانه كانیش ده گرتته وه.

نه گهرچی نیسلامه تی ههر له نه ره تدا بروای به كراسگوزین نیبه! له گه ل نه وه ش هه ندی له ده سته و تیپه بروا پیته كراوه كانی نیو نیسلام به لای باوه ری كراسگوزیندا ده شكیتته وه و هه ندی له نوو سه رانی نیسلام

باسی چوار جۆر- كراسگوزین- یان كردووه، نه ویش نه مانه ی خواره وه دن:

- ۱- نسخ: واته گیانی مروئتیکی مردوو له له شه ی مروئتیکی تر دا به دهر ده كه ویتته وه.
  - ۲- مسخ: واته گیانی مروئتیکی مردوو له له شه ی حه یوانیتكدا به دهر ده كه ویتته وه.
  - ۳- فسخ: واته گیانی مروئتیکی مردوو له شیشه ی رووه كیتكدا به دهر ده كه ویتته وه.
  - ۴- رسخ: واته گیانی مروئتیکی مردوو له شیشه ی بی گیانیتكدا به دهر ده كه ویتته وه. (۵۹، ص ۸-۹)
- نه م جوره كراسگوزینانه ده توانین له م هیلكار یبه ی خواره وه دا جوانتر به رجه سته یان بكه ین:



**۲-۲-۳- هه ندی له كراسگوزینه كان:**

كراسگوزین ههر ته نیا له سنووری باوه ری نایینی و بیردزی فسه لسه فیدا نه مایه وه. به لكه ههر له زووه وه باوه ریکی به كردار و واقعی رۆژانه ی بهرچاوی نه و نایین و نایینزا و كو مه ل و ده سته ی نه و كه سانه یه كه بروایان پی هه بووه. بویه به چاکی ده زانین چهنده نمونه یه ك له شوتین و رۆژگاری جیا جیادا بیئینه وه له و كه سانه ی كه نه ك ههر ته نیا باوه ریان به كراسگوزین هه بووه، به لكه ژيانی خوئیان به نمونه یه كی زیندووی چهنده جاری نه م كراسگوزینه ده زانن:

-فیستاگورسیبه كان: بروایان به كراسگوزین هه بوو زیندوویتتی گیان لای نهوان باوه ریكه گومان هه لئاگرئ، هه تا (فیستاگورس) خوئی: «ده بگوت من پینج جار كراسم گوزیوه و ژيانی خوئی له شیشه ی گیانله بهر ده هاته وه بی» (۶، ۲۱۲، ص ۵۹) فیستاگورس نه ك له داها تووی خوئی بروای به كراسگوزین هه بووه، به لكه گوتوویه تی، له ربردوو، واته پینش ژيانی -نیستا- ی نه و ده می فیستاگورس چهنده كراسی



گۆپروه ئەمەش باوەری ھەموو ئەوانەییە کە بروایان بەم بیرە ھەییە.

- ئەفسانەیی بوودییەکان: لەبارە (سیدھارتا= بوژا وە دەلی: «بودا- پیتش ئەوێ بیی بەرپیتگا پیتشاندر پیتنج سەد و سی سال ژیاوە(۶-\*)، چل و دووجار بەخوداوەندی، ھەشتا و پیتنج جار بەپاشایەتی، بیست و چوار جار بە -میر- ایەتی، بیست و دوو جار بە -زانا- بیی و دووجار بە -دز- ایەتی و جارپیک بە -بەندە- بیی و جارپیکش بە -سەرکیش- ی، زۆرجاریش لەشیتووی شیر و ئاسک و ئەسپ و ھەلۆ و گاو مار و بۆق-دا ژیاوە» (۱۷۶، ص ۹۶) ئەوێ لیتەر بوودا باسی دەکات، تەنیا کراسگۆرین و زۆری و جۆرەکانی کراسگۆرین نییە! بەلکە باسی ئەو دەکات کە-چل و دوو جار لەشیتووی خوداوەند-یدا(۷-\*) ژیاوە، کە ئەمەش تاییەتمەندییەکی تری کراسگۆرینە(۸-\*) .

-ھەر و ھا شاعیر و فەیلەسووفی ئیتالی (جیور دانۆ برۆنۆ) کە بریاری سووتاندنی بەسەردا درا، لەسەر ئەوێ بروای بە کراسگۆرین ھەبوو. لەدوا وەلامی بۆ ئەو تاوانی کە بەسەریدا سەپابوو گوتی: «(نەفەس = ھەناسە) = گیان "لەش نییە!" و لە لەشیتکی تر جیتگا دەگرێ و لە لەشیتکەو دەچیتە لەشیتکی تر» (۱۷۷، ص ۶).

- ئەگەرچی وەکو گوتمان ئیسلام خۆی باوەری - بە کراسگۆرین- نییە! بەلام ھەندێ ئایینزای پروا پیتەکراو و ھەندێ کەسایەتی موسلمانان، لەنوسین و بەرھەمەکانیاندا باسیان کردووە و ئەو باسکردنە لە پروا بوون بەدوور نەبوو. (شێخ شەمسەددین تەبریزی) کە لەسیددەبەیدا دەنوسێ:

«گر بگویم شرح جان خویش را نهصد هفتاد قالب دیده‌ام» (۲۱۲، ۱۲، ۲ ل)

واتە ئەگەر باسی -جان = گیان-ی خۆم بکەم و سەربردەدی بگێرمەو نو سەد و ھەفتا -قالب= بۆتە - شیتووم دیو، سەیر دەکەین ئەم زانایە زۆر لە بوودای تیتپەراندوو، ھیندە ھەییە باسی جۆرەکانی کراسگۆرینە کەمان بۆ ناکات.

ئەگەر ئەم نمونانە کە لەسەر ھەوێ باسمان کردن لە پۆژگاری دووربوون و ھەندیکیان ھی رۆژانی پیتش زابین بوو، ئەو دەتوانین لەم سەردەمەش نمونە کە جۆرە کەسانە بپیننەو کە ئەم باوەرییان ھەییە(۹-\*) .

- کۆلن ولسن لە کتیبی (مابعد الحیاء) دەنوسێ: «لە رۆژی ۱۲ی تشرینی یەکەمی سالی ۱۹۲۶ کچیک لەدایک بوو، ناوی لیترا (کۆماری شانتی دیفی) لە شاری (دەلھی) لە ھیند، کە گەشتە چوار سالی، دەستی بەو کرد کە سەربردە ژبانی پیتشووی خۆی لە شاری (مۆترا) بگیتیتتەو، کە سەد میل لە دەلھی-یەو دوور، گوتی: ئەو لە ھۆزی (شویان) بوو، لەمالیکدا دەژیا کە رەنگی زەرد بوو، مێردەکی بازگان بوو و ناوی (کیدار نان جۆبی) بوو (...). کە کیدار نان ئەم ھەوالە زانی، زوو بەرەو ھیند ھات و مندالە کە زوو خۆی ھاویشتە باوھشی و دەیتوانی وەلامی ھەموو پرسیارەکانی بداتەو، وەلامی گومان ھەلنەگر، وەلامی ئەو پرسیارانە کە باسی ژنایەتی پیتشووی خۆی دەکات و باسی ئەو سندووقەشی کرد کە سەد روپیە تیتدایە و کاتی خۆی لە ژوورپکی مالە کەیدا شار دوویە تیتتەو» (۱۵۸، ۱۷۳) ئەم کچە و زۆری تر لەوانە باسی ژبانی رابردوویان دەکەن، بەلگە دۆزینەوێ شتی ژیر

زەوی دیننەو، لەنیو ئەم بەلگانەش زۆرجار زێر پارە و شتی بەنرخ باس دەکری، کە ئەمەش بۆ خۆی خالیکە جیتگای بەھەند ھەلگرتتە.

- پیتشتر باسی برا ئیتدییەکانمان کرد، کە ئەوانیش بروایان بە کراسگۆرین ھەییە، ئەو تە (خەلیکۆ) وەک نمونە بەکی بەرچاو لەناوچە کەدا ناسراو، خەلیکۆ دەلی: «ئەو گیانی خۆی دەناسی و دەزانێ پیتشتر دوو جار ژیاوە، دەلی کابرایەکی خاوەن ژن بوو، ژنەکی پیتش ئەو مردوو و گۆرەکی دەناسی، جارپیک دەچیتە مالی برادەرپیک و دەلی پیتشتر لەو شوتنە دەژیا و باوکی دەمی بیرپیک داخستوو پیتش ئەوێ کۆچ بکەن و ئیتستا جیتگاکە دەناسی، خاوەن مال لەگەل خەلیکۆ بیرە کەیان دۆزینەو، بیرپیک تەواو، کوری ئەو (خەلیکۆ) یە ئیتستا لە کۆمەلگە (خانە سوۆی) لە قەزای سنجاردا دەژی و زۆری پیتتە کە لەبارە باوکییەو بەلی:» (۲۱۲، ۶، ص ۶۵).

ئەگەر باوەری کراسگۆرین باوەرپیک زۆر کۆنە، بەو مانایە نییە، ئەمە کەس نەبی بروای بە کراسگۆرین نەبی! بەلکە ھەر ئیتستا و لەم رۆژگاردا، لەنیو زۆر ھۆز و نەتەو و ولات، زۆر ئایین و ئایینزاو باوەر ھەن، بروای تەواویان بە کراسگۆرین و جۆرەکانی کراسگۆرین ھەییە و نمونەش لە دنیا دا بە کجار زۆر و لە کوردستانیش ئەم جۆرە کەسانە کەم نین.

#### ۲-۴-۴- دوا وشە لەبارە (گیان و کراسگۆرین) دەو:

بوونی گیان و زیندوویتی گیان، ئەگەر لەسەر تەواو ئایینی دانەھیتابێ ئەو بێشک بوو تە ھۆی پەرەپیتدان و زۆربوون و بەرنامە پیتکردنیشی، ھەر ئایینیش بوو ھۆی پەرەپیتدانی گیان و ژمارە و نرخ بۆ دانانی، سەرەکی ترین شت گیانی پاک و گیانی پیتسە! کە ئەمەش بەرامبەر بە گیانی ئیماندار و گیانی بی ئیمان رادەووستی، ئەم ئیماندار و بی ئیمانەش بیرپیک پاداشت و سزای ھیتایە پیتشەو، لەمەشدا دادگایی کردن و پەرینەو لە (پرد) (۱۰-\*) و بەھەشت و دۆزخ داھات(۱۱-\*) .

میسرییەکان ھەر لە کۆنەو بروایان بەو دادگایی کردنە ھەبوو ئەم دادگایییە لە چل و دوو ئەندام پیتکھاتوو: «ئۆزیریس سەرۆکی قازیبەکان و چل و دوو قازی ئەرکی دادگایی کردنی گیانیان پین سپیتدراو» (۱۱۱، ص ۱۴۱) ئەم دادگایی کردنەش رێ و رەسم و شوتنی تاییەتی ھەبوو. ھەر و ھا لە ئایینی زەردەشتیش ئەم دادگایی کردنە ھەییە، بەلام بەشیتوویەکی تر، لە (ئەردا ایراف نامە) زۆر بەچاکی باسی (چینود پل) واتە پردی جینود کراو، ئەو پردەش شوتنی دەرکەوتنی چاکە و خراپەیی مردوو بەرامبەر بە گیان، کە دەپوێ لەسەر ئەم پردە بپەرتتەو، ژیرەوێ ئەو پردە دۆزخە و ئەو بەریشی بەھەشتە، کردەوێ گیانی مردوو بەچاک و خراپییەو دیتن پیتشووی، ئەگەر چاکە کارین، کردەوێ کانی لەسەر شیتووی کچیکێ جوان و ئەگەر کردەوێ کانی خراپ بی، لەسەر شیتووی پیرەژیتیکێ ناشیرین بەرەو پیری دین، کە لە کچە جوانە کە دەپرسێ تۆ کیتی؟ دەلی من کردەوێ چاکەکانی تۆم. کە لە پیرەژنە کەش دەپرسێ، لە وەلامدا دەلی: من کردەوێ خراپەکانی تۆم. لەو (بندھش) دەی کە باسی پردی چینود و گیانی مردوو دەکات، ئاوا باسی ئەو پردە دەکا: «... گیانی مردووێ کانی لە بەیانی رۆژی چوارەمی پاش مردن، دەگاتە ئەوێ، ئەگەر بەھەشتی بی باپەکی بۆن خۆش و نۆتەری کردارە چاکەکانی دیتن پیتشووی، ئەگەر