

مهسعود محمد

گهستی ژيانم

مهسعوود محهمهه

گهشتی ژيانم

چاپی يهكهه، ستۆكهۆلم - سوید، ۱۹۹۲

چاپی دووهم، ههولير - كوردستان، ۱۹۹۹

ئالقامى يەكەم

چاوكىرپانەۋە بە رۇژانى رابوردوۋى دور وەك تىۋەپرامانى ئاسۋى ئەۋپەپرى دەشتى بەرىن ۋەيا خويىندەنەۋە دەفتەرى ئەۋ سەرى مېز، ھەر لووتكەى بەرز و دېرى تىرپەنگيان لى بەدى دەكات، ئنجا ئەگەر مەيلى چىرۆك نووسىن پال بە قەلەمى مېژوونووسەۋە نەئىت بۇ كەلېن گرتن و بە سەرەۋە نانى ئەۋ كەمتاكورتە ژيانى سەرەتاي ساۋايى و مندالىيەۋەى كە دىتەۋە بەر يادى، بە چەند لۇقاۋىكى شاش و بېشى خامەى بە پەلە لەۋ بوارە بەرتەسكە تىدەپەرىت بۇ قۇناغى ئەملاۋەترى عومرى خويىندى و گەمە و گەپى جگىنە و سىباز و كارە مستىنەى ھەست بە دنيا و بە خۇيەۋە كردنى.

لەگەل ئەمەشدا كە نووسەر دىت و رېچكۆلەى ژيانى ھەلدەكاتەۋە ۋەك كە مندال گوشى كۆلارە كاغزەكەى لە تاقى ئاسمانەۋە بۇ نىۋ پەنچەكانى ھەلدەكاتەۋە، زۆر بە سەپرى، مەتەلېكى بچووك ھەلدېنى كە دەبىنى ئەم رېچكۆلەى عومرى سەر بە تەمومژى فەرامۆشى گەياندوۋىيەتى ۋا تىپەلدەكشىن بەرەۋ رۇژگارېكى دورتر كەۋا جارى غونچەى ژيانى خۇى تىيدا نەكرابۆۋە، بەۋ لاي گوشى كۆلارەى عومرى خۇيەۋە گوشى عومرى كەسانى لە خۇى بە پېشەۋە تىپەلدەكشىت كە ئەگەر زوۋ پسابايە نۆرەى ھەلدانى كۆلارەى عومر نەدەگەبېشت بەۋ. تومەز ئادەمى ۋەك كوارگ و دونبەلان بى رەگ و پېشە لە درزى زەۋى و قەلشتى درەختەۋە دەرنايەت؛ ھەر جارە جووتە ھەناۋىك، لە كۆنى كۆنەۋە، نەخشەى مەلۇتكەى مەۋھومى بوونەۋەرىكىان دور و تەسلىم كردوۋە بۇ جووتە ھەناۋىكى بەرەۋ خوارتر تا ئەۋ دەمەى كە واقەى ساۋايەك رۇژەك لە رۇژانى سالنامەى رۇژگارى دەست نىشان كردوۋە بە مېژوۋى لە دايك بوۋنى فلانە كەس. بە ناچارى دەبى بەرەۋ پېشىنان بچمەۋە تاكوۋ بزاندري من كىم ؟

بىنەمالەى جەلېزادە

لە من بە پېشەۋە پىنچ پىشت لە باپىرانم بە «جەلېزادە» ناسراون. پىشتى شەشەم لەقەبى «كاكى جەلى» ھەبوۋە نەك جەلېزادە چونكە خۇى زادەى «جەلى» نەبوۋە. با بزاندېن حىكايەتەكە چۆن دەست پى دەكات. خۇش بەختانە باۋكم لەم مەيدانەدا رېگەى درېژى كورت كردۆتەۋە بۆم، لە پېشەستىيى كىتېبە چاپكراۋەكەى «المصقول في علم الأصول» دا پوختەيەكى ھەۋالى بىنەمالەى جەلېزادەى و رۇژگارى بەر لەۋ نازناۋەشى بۇ شەش پىشت ھەلدەۋەتەۋە. بە پىنى نووسىنى باۋكم كەۋا بىنگومان باشتىن سەرچاۋەى بىگرفتە لەم بوارەدا درەختى خانەۋادەبىى زانراۋمان لە ناۋچەى كوردستانى عىراق بەم جۆرەيە:

ئا- لە گوندى (بىگەلاس) ى ھەرىمى پژدەر:

۱- مەلا ئەبوۋبەكر. نازناۋى (حاجى گەزۇ) بوۋە بە بۆنەى كەرامەتېكى ۋەپالى دراۋە و پىۋەندىيە بە

گەزۋۋە ھەبوۋە.

۲- مەلا ھەسەن كورپى مەلا ئەبوۋبەكر.

۳- مەلا برايم كورپى مەلا ھەسەن.

۴- مەلا ھەسەن كورپى مەلا برايم.

ه- مه لا برام كورې مه لا حه سهن.

وا زانراوه كه ئەم خانه وادهيهی سهر به ئايين و زانست له جهزير و بۆتانه وه له بهر هۆيه كي ناديار رووه و كوردستاني عيراق گه شتي مشه ختانهی كردووه تا له بينگه لاس نيشته جي بووه. له جهزير و بۆتان خانه واده كه سهر به شيخ برامی جهزيريه وه دهگه يه ني كه چند و چۆنی ژيانی نازانين مه گهر ئەوهنده، كه خۆی و بنه ماله ی ههر سهر به زانست و ئايين بوون.

ب- له گوندي (شيواشان)ی سهر به بيتوين و ههریمی رانيه:

كوره گهره ی مه لا برامی ناوبراو له كۆتايی لیسته ی سهره وه دا، له بينگه لاسه وه رای گويستووه بۆ گوندي شيواشان. وا پي دهچي بهرته سكي ماوه ی گوزهران بۆ خيزانكي فره نه ندام هوی ئەم راگويستنه بوويت. برا و كهس و كاری ديكه ی ههر له ديي بينگه لاس ماونه ته وه، تا ئيستاش خزمایه تي و دوستايه تيبان پيمانه وه بهرده وامه.

ئەم كورە ی مه لا برام ناوی (محمد) بووه. ده ماوده م باسی مه لايه تي و، به تايبه تي، خواناسی و دينداری ئەم مرويه له و ده ورويه رهدا بلاو بۆته وه تا ئەوه ی دهگيرنه وه كه زورينه ی ژيانی خۆی له ئەشكه فتيكي نزيكي شيواشان به عيباده ت رابواردووه و، گویا، له زور باردا به شیری بزنه كيوی گوزهران دوويه تي. ئەشكه فته كه به (ئەشكه فتي مه لازاده) ناوی رويشتوه، خويشي ههر (مه لازاده ی شيواشان) مه شوور بووه و زوربه ی خه لقي ئەو ناوه بيناگان له وه ی كه ناوی (محمد) بووه. حاشيه و ورده هه والی ده ستنوسی مه لازاده به سهر هه نديك له كتيبه ده سنووسه كانی كتبخانه ی جه ليزادانه وه ههر ماوه.

ج- له گوندي جهلی:

كوره گهره ی مه لازاده ی شيواشان كه ناوی (عبدالله) بووه، ده برای له خۆی بچووكتری هه بوون، ههر له ده می ژيانی باوكيدا، دهگويزيته وه بۆ گوندي (جهلی) كه ماوه ی دوو سه عاتيك به سواریی ولاغی خوشرۆ له باكوورپی مه يله و رۆژاواي كوي، به بناری شاخی ئاوه گرده وه، خنجيلانه تيكه ل به باغی هه نجير و هه نار و ميو بووه. له «جهلی» يه وه به ره و «شيواشان» برۆيت ده بي رووه و باشوري مه يله و رۆژه لاتی بۆ ماوه ی چوار سه عاتيك ولاغت بئاژۆيت، له كويه وه بۆ شيواشان بچيت، به ره و رۆژه لاتی به پينج سه عات رويشتن دواي بريني دوو ريزه شاخی هه يبه سولتان و كوسره ت ده يگه يتي.

چپای ئاوه گرد له كتيبي «دوحة الوزراء» دا ناوی هه يه كه له ۱۷۵۰ز دا عوسمان پاشای بابان به سه رپيچی له سولتانی عوسمانلی بۆ ماوه يه ك تييدا ده حه ويته وه. حاجی قادريش ناوی هيناوه جارنيكان به ته وريه، كه ده لي:-

مه لاييكي فه قيبانه وه قارت
به يانت ئاوه، گرده ئيقتيدارت

جاریکی دیکهش له قهسیدهیه کدا دهلی:
به قهددی ئاوه گرده دهردی دووری
نهظیری ئیچ قه لایه بی حضوری

مه لازاده شیواشان به خهتی خوی له کتیبکی دستنوسدا نووسیویه تی که یه کهم کوری (عبدالله) له سالی ۱۱۱۶ک، له گوندی شیواشان، پی ناوخته دنیا. به لام سالی بوون و مردنی خوی و مردنی کوره که ی نازانین.

ئه م مه لا عه بدوللایه که یه کهمی سی عه بدوللایانه له زنجیره ی مه لاکانی جه لیزاده ناوی دهر کردوه به (کاکای جهلی). له و ناوچه یه دا برا گهره ی سی ئاوی، که هر سینان پیاوی ئاین بوون، له قه بی کاکیان هه بووه. دووه که ی دیکه (کاکای زیوه) و (کاکای هیران) ن ئیستا که ئه م له قه به هر بۆ (کاکای هیران) ماوه. دوا ی مه لا عه بدوللا کوره گهره که ی، مه لا عه بدورپرهمان، هم به کاکای جهلی و هم به جه لیزاده ناوی دهر کردوه: له میراتی باوکییه وه (کاکای جهلی) ی بۆ ماوه ته وه. چونکه له گوندی جهلی و له مه لای جهلی به وه له د بووه پی گوتراوه (جه لیزاده). مه لا عه بدورپرهمان یه کیک بووه له مه لا هره زله کانی سه رده می خوی. به سه ر زوربه ی کتیه (زانستی- ئاینی) ئیسلامه وه حاشیه ی دووردریژی هه یه، له سه ر هیندیک له و زانستانه کتیبی داناوه. هاوچه رخی مه لای ئیبنوئادم و شیخی نودی بووه. له نمونه ی وردبینی و توژیینه وه ی زانستیانه ی ده گترنه وه که وا شه ویکیان، هر له گوندی جهلی، به نیازی دنیا بوون له باره ی بزوتن و نه بزوتنی ئه ستیره ی «قطب» - له کورده واری پی ده لئین ئه ستیره ی جهلی - بۆ ماوه ی چندين سه عات بی ئه وه ی جووله بکات له سه ر پشت راده کشی و چاو ده بریته ئه ستیره ی «قطب» و چله دره ختیکیش به عه یاره ده گری تاکوو لپی روون ده بی ئه ستیره که به ئاسته م ده بزوی.

له باره ی دینداری و خواناسی مه لا عه بدورپرهمانه وه ئه م سه رگورشته یه پشتاوپشت و ده ماوادم هاتوه: حه سوودان به عاده تی ئه به دیان تومه تی که مته رخمی له دیناریدا وه پال دهن. مه لا ئه بووبه کری - میر روسته مه، دیه که له هریمی شه قلاوه که مه لایه کی زیده زانای ئه و سه رده مه بووه بۆ تاقیکردنه وه ی ئه و تومه ته، له بهرگی فه قیه تیدا به به هانه ی خویندن دیته لای مه لا عه بدورپرهمان له جهلی سه رنج له گوftar و رهفتاری مه لا عه بدورپرهمان راده گری تا دوا ی نویژی خهفتان و به سه رچوونی جه می ئیواری. هرچی لپی ده بینیت و ده بیته له گه ل خواناسی و دابی ئیسلامدا جووت رپیشتووه. کاتیک که مه لا عه بدورپرهمان ده یه وی به ره و مال بچیته وه، یه کیک له فه قیه کانی مؤمی مؤمدانه که ی ماموستای دهرده بینیت و مؤمی مزگه وتی به سه ردا ده گریت، بۆ داگیرساندن. مه لا عه بدورپرهمان لپی به دنگ دیت و پی ده لئیت: رۆله که م مؤمه که ی من به سه ر هی مزگه وتدا بگره چونکه ئه وه ی تو ده یکه یه بی شه رعیه؛ که مؤمه که ی مزگه وت خوار بیته وه بۆ سه ر مؤمه که ی من بلایسه ی به بهر خوی هه لده چیته وه و پتری لی ده تاوینیته وه. مه لا ئه بووبه کر که ئه م ته قوایه له راده به دهره ی لی ده بینیت خوی لی ئاشکرا ده کات و به عوزر خوازییه وه ده سه ته کانی راده مووسیت، له وه به ولاره بوی بوو به دوست و چاکه خواز و قه درزان تا مردن.

له سهردهمی پاشایه تیی عهبدوپررحمان پاشای باباندا جارئکیان له کویئ کۆبوونه وهیهکی گشتی به پیاوماقوول و مهلا و ئەدیب و شیخانی کۆیه و دهروپشتی به سهرپهرشتی کردنی عهبدوپررحمان پاشا خۆی دهههستری. مهلا عهبدوپررحمانی کاکي جهلیش لهو کۆبوونه وهیهدا بهشدار دههه. له وتووێژدا کاکي جهلی سهرنجی خهلقهکه رادهکیشی، به تایبهتی هی پاشا. کاکي جهلی له بهرهو خواری مهجلیسهکه دانیشتبوو، پاشا پیتی دهلی: ئەو شوینه جیتی تو نییه فرموو هه لکشئ. کاکي جهلی له وهلامدا گوتبووی: پاشا ئاگر جینگهشی نزم بئ بلیسهی بۆ سهرهوه دهچئ. دواي ئەم دیده نییه عهبدوپررحمان پاشا لهگهڵ قهدر و حورمهتیکي زوردا مهلا عهبدوپررحمان دههینتته کویئ و مزگهوت و مهدرسهی له قهههه دهکات و بهراتی چهند دهبهکی سهر به کۆیه و رانیه بهو مزگهوتهوه دهههستتتهوه. وا پئ دهچئ ئەم رووداوه له دهرووبهری ۱۲۱۰ی کۆچی بووبیت چونکه له ۱۲۱۱ی کۆچی عهبدوپررحمان پاشا کتیبی (صحیح البخاری) که دهستنوسی کاتبی خۆیهتی وهقف دهکاته سهر کاکي جهلی، دیاره کتیبهکه بۆ ئەو نیازه نووسراوه دواي شناسایی نیوان پاشا و مهلادا. لهوهوه دهردهکهوئ، بنه مالهی جهلیزاده تا ئیستا - سالی ۱۹۸۴ - ۱۹۰ سالیکه له کویئ نیشتهجئ بووه. مهلا عهبدوپررحمانی جهلیزادهی کاکي جهلی له سالی ۱۲۱۷ی کۆچی له کویئ کۆچی دوايي دهکات. برا و برازای له جهلی دهمین و تا ئیستاش خزمایهتی و دۆستایهتی له نیوانماندا زیندوووه ههر وهک لهگهڵ دانیشتووانی شیواشانیش ئەو پیوهندییه ههر بهردهوامه.

دواي مهلا عهبدوپررحمان کوره گهرهی (واثق بالله مهلا عهبدووللا)ی جهلیزاده دههینته جیگری باوکی. له بهر هۆیهکی که نازانین چیه ئاغاکانی کویئ گه له کویئ لی دهکهن و مالی به تالان دههه. له دهمی تالانهکهدا مهلا عهبدووللا به شمشیریکي رووتهوه له بهر دهرکی کتیبخانهکهی رادههوستئ و سویند دهخوا تا نه پیکوژن رئ نادا کهس دهست بۆ کتیبهکانی درێژ بکات. دواي ئەم کارهساته به مالهوه دهچئ بۆ ئاکرئ و چهند سالیکان لهوئ به سهر دهبات. حاجی هسهن ناویکی ئاکرهیی گوزهرانی دهگێرئ و هه موو پیداویستییهکی دهبرئ ته نانهت باغیکیشی له قهههه دهکات که ههفت رۆژه جووت بووه. تا ئیمروکهش قاپوقاچاغ له مالمان ماوه ناوی حاجی هسهنی لی دینن و دهلین تهشتی حاجی هسهن، مه نهجالی حاجی هسهن. سالیکیان گهره پیاوانی کویئ تیکرایان دهچنه ئاکرئ و مهلا عهبدووللا ناشت دهکه نهوه و دههیننهوه بۆ کویئ. له سالی ۱۲۲۷ قه تلوعامیکی دوو بنه مالهی غه فووری و عیساغا له کویئ دهکریت. (واثق بالله) لهو سالهدا له کویئ بووه به لام نازانین ئایا قه تلوعامهکه بهر له تالان کردنی مالهکهی بووه یان دواي گهرانهوهی بۆ کویئ بهم چوارینه عهره بییه رووداوهکه میژوونوس دهکات:

لقد جري حکم الحکیم الأحد

في ثالث الشوال فجر الأحد

بنهب کو والقتل للأکابر

للظهر في غرلجد بالأبجد

نرخي وشهی (غرلجد) به لیكدانهوهی (جمل) ۱۲۲۷ دهگریتتهوه. (واثق بالله) خهلیفهی مهولانا خالید

بووه، شەش مانگانیش لە سلیمانی وەکالەتی کردوو. لەگەڵ مەلا یەحیای مزووری بە یەكەوێ چەند جارێ سەفەریان بۆ لای لە سلیمانی کردوو. لە ساڵی ۱۲۴۶ ک، لە تاعوونیکدا دووچار دەبیت و دنیا جێ دەهێنیت.

کۆرە گەورە (واثق بالله) کە ناوی (أسعد) ه لەو ساڵدا تەمەنی بیست ساڵی بوو. لە ماوەی تاعوونەدا مەلا عەبدوللا ئەم ئەسەدە بۆ گوندیکی خۆی دەنیریت و هەر جارە کە ویستووێتی ببینیت بە دوایدا ناردوو و لە دەرەوەی کۆیی چاوی پێی کەوتوو.

باوکم لەو پێشەستییهی کتیبەکە (المسقول...) دا قسە لە (أسعد) - کە دواتر بە حاجی مەلا ئەسەدی جەلیزادە ناسراوە) دەگێرێتەو کە خۆی بە عەرەبی نووسیوەتی و دەلێ: لە ۱۲۲۶ ی کۆچی رۆژی دەوردانی کۆیی لە لایەن شاهزادەو (محمد علی میرزا، أربیل فی أوارها التأریخیه. ۳۰۳) بە وەلەد بووم. ئەو رۆژە عەبدوررەحمان پاشای والی بابانی (بە هەڵەیی چاپ لەو پێشەستییهدا لە جیاتی «بابانی» نووسراوە «العثماني») لە کۆیی بوو و توانیوەتی لە گەلیدا بگاتە مەسڵەتی و شاهزادە لەو رێگەیهو بەگێرێتەو کە لێوەی هاتبوو.

حاجی مەلا ئەسەد لە سەر نووسینەکە بەردەوام دەبیت و دەلێت: مەرگی باوکم لە ساڵی ۱۲۴۶ بە تاعوونی گشتی لە کۆیی بوو. محەمەد پاشای والی رەواندز زۆر ریزی لێنام و لە شوینی باوکمی دانامەو. ئەوسا کتیبی (عصام الوضع) م تەواو کردبوو. کە تەمەنم بوو بە ۲۳ ساڵ کیژی محەمەداغای کۆری حەویزاغام مارە کرد و لەو تەمەنەدا (شرح الشمسية) م دەخویند. لە سەرەتای موخەررەمی ۱۲۵۰ بۆم گۆیزرایەو و هەر لەو ساڵدا کۆرم (جمال الدین عبدالله) لە ۲۲ ی شەوال بەو وەلەد بوو. قسەکانی حاجی مەلا ئەسەد لێردا کۆتایی دیت.

ئەم ژن و میتردییهی حاجی مەلا ئەسەد و کیژی محەمەداغای حەویزاغای سەرەتای خزمایهتی نیوان جەلیزادە و حەویزیانە. لێرەشدا حیکایهتی بێگومان هەیه شیای بۆ باس کردنە:

دەماو دەم هاتوو کە لە تاعوونی ساڵی ۱۲۴۶ دا لە بنەماله‌ی حەویزیان تەنها حاجی بەکراغای محەمەداغا و پلکێک و ئەو خوشکە دەردەچن و هەموو دارایی بنەماله‌ بۆ ئەو سێ کەسە دەمینیتەو. بە پێی داخوایی باری کۆمەلایه‌تی ئەوسا و تا رادیه‌کیش بە فەرمانی شەریعت بەشی هەر زۆری میرات بۆ حاجی بەکراغا دەمینیتەو. وەک دەگێرێتەو باری گۆزەرانی مەلا ئەسەدی جەلیزادە بە هۆی بییاوهری و زۆر خیزانی و خەریکبوون بە خویندنه‌و گەشەدار نەبوو. حاجی بەکراغا هەلسوورانندی ئیش و کاری ملکه‌کان و باری گۆزەرانی مالەو هۆی کاک ئەسەد بە مل خۆیه‌و دەگرێ و هەر بە مەسره‌فی خۆی خوشکەکە خۆی لێ مارە دەکات.

دە ساڵیک بەو جۆرە تێدەپه‌رێ. بە پێی نووسینی باوکم لەو بەینەدا لای مەلا محەمەدی قازی کۆری مەلا ئیسماعیل لە کۆیی بە خویندنه‌و خه‌ریک دەبێ تاکوو لە ساڵی ۱۲۶۰ ی کۆچیدا حاجی بەکراغا تەکلێف لە کاک ئەسەد دەکات کە بۆ خویندن بچیتە دەرەو هۆی ولات و دەینیرێ بۆ شام لای شیخ (عبدالرحمان الکزبري) تا ئیجازه‌ی «حدیث وفقه و تفسیر» ی لێ وەرده‌گرێ. هەر لەو سەفەرەدا دواي ئیجازه‌ وەرگرتن، کاک ئەسەد بەر لە گەرانه‌و هۆی بۆ کۆی ل دەچیتە حەج. دواي هاتنه‌و هۆی بە ماوه‌یه‌کی

که‌م حاجی به‌کراغا سەر له نوێ ریی خویندنی دهنیته‌وه به‌ر؛ ئەم جارەیان دەینیری بۆ لای مه‌لا عەبدوڕه‌حمانی رۆژبە‌یانی له به‌غدا تا ئیجازە‌ی گشتیی له زانسته‌کانی ئیسلامی لێ وه‌رده‌گرێ. له ساڵی ۱۲۸۸ ک، بۆ جاری دووهم ده‌چیته‌وه حەج. کۆره گه‌وره‌ی که دواتر به حاجی مه‌لا عەبدوڵلا ناسراوه له‌گه‌لیدا ده‌چێ. حاجی کاک ئەسعه‌د دوا‌ی حەج له‌مه‌ککه ده‌مینیته‌وه و هەر له‌ویش وه‌فات ده‌کات. باوکم له حاجی مه‌لا عەبدوڵلا‌ی باوکی ده‌گێرایه‌وه که دوا‌ی به‌سه‌رچوونی حەجه‌که رۆژیکیان حاجی کاک ئەسعه‌د پێی ده‌لی: رۆله‌که‌م عەبدوڵلا وه‌سوه‌سه‌یه‌ک به دڵمدا دیت هانم دهدا بچمه زیاره‌تی گۆری پیغه‌مبه‌ر (د). ئەمه ده‌سیسه‌ی نه‌فس و شه‌یتانه ده‌یه‌وێ له مه‌ککه نه‌رم، به‌قسه‌ی ناکه‌م. له ۱۲۸۹ کۆچی دوا‌یی کرد و له مه‌ککه شاردرایه‌وه.

حاجی مه‌لا عەبدوڵلا دوا‌ی مه‌رگی باوکی له ۱۲۸۹ کۆچی دیته‌وه کۆیی و له شوینی باوکی داده‌نیشیت. چونکه تا راده‌یه‌ک باسی حاجی مه‌لا عەبدوڵلا له نووسیناندا هاتووه پێویست نابینم لێره‌دا درێژه‌ی پێ بدەم. چی پێوه‌ندی به زنجیره‌ی ژبانی منه‌وه هه‌یه ئەوه‌یه که له نیوان سی کوراند، (به‌اء الدین -محمد- نورالدین) کۆری دووهمی که باوکمه له کیژی حاجی به‌کراغای حه‌ویزی بووه. کۆری یه‌که‌میان (به‌اء الدین) - کاکه باوی پێ گوتراوه- به گه‌نجیه‌تی له سه‌رده‌می باوکیدا جوانه‌مه‌رگ ده‌بیت و که‌سی له دوا‌دا به‌جێ نامینیت. ئەوه‌نده‌ی ژیا سه‌ره‌پرشتی ملک و مائی باوکی کردووه وگۆزه‌رانی گێپراوه. گه‌نجیکی به‌رچاو و خاوه‌ن ولاخ و چه‌ک و ده‌ست و پاوه‌ند بووه، شاعیر هه‌بوون له شیعردا مه‌دحیان کردووه یه‌کیک له‌وان که نازناوی هه‌وا‌یی بووه له نیوان قه‌سیده‌یه‌کدا ئەمه‌ی بۆ نووسیوه، دیاره داوا‌ی یارمه‌تی لێ ده‌کات:

دراوه کیسه‌که‌م هه‌ند بێ دراوه
له په‌نجا جیگه‌ پینه‌ی لێ دراوه
له زوبده‌ی سیلسیله‌ی ئالی جلیه
جه‌نابی میری میران کاکه‌باوه

کۆری سییه‌م، شیخ نووره‌ددین، له خاتو زینه‌بی کچی شیخ که‌ریمی به‌رزنجی کۆیی‌یه، به‌و هۆیه‌وه که شیخ زاده‌یه، له مندالییه‌وه پێی گوتراوه (کاکه شیخ، شیخ نووره‌ددین). له بیره‌وه‌ریه ئیسکسوک‌که‌کانی ته‌مه‌نی مندالیی مامه نووره‌ددینم ئەم سه‌رگورشتوک‌یه باس ده‌کری: جاریکیان، که مندال بووه، له خه‌وی به‌یانی هه‌لده‌ستی خه‌ونیک‌ی ده‌گێریته‌وه بۆ باوک و که‌سانی ده‌لی: له خه‌ودا وام زانی که‌وته‌ ناو ئاو به‌لام ته‌ر نه‌بووم. باوکم گورج ده‌لی: ئەم شیخه‌ چ شیخیکه‌ که ته‌ر نه‌بوه له ئاو باپیریشم بێ وه‌ستان بۆی ته‌واو ده‌کات و ده‌لی: ئەو شیخه‌ برای تۆیه وه‌کوو نووره له چاوا.

گه‌شتی خویندنی حاجی مه‌لا عەبدوڵلا له باله‌ک به ره‌فاقه‌تی حاجی قادر له زۆر مونسه‌به‌دا بلاو کراوته‌وه و له سه‌ری نووسراوه. هه‌روه‌ها هه‌رای نیوان شیخ ره‌زای تاله‌بانی و که‌یفی جوانرۆیی له مزگه‌وتی حاجی مه‌لا ئەسعه‌د که کیشایه‌وه سه‌ر هیندی باپیرم له‌به‌ر خاتری شیخ ره‌زا که‌یفی له مزگه‌وت، زۆر به دڵشکاوی، ده‌ربکات و کۆیی به جێ به‌یلت و بچێ بۆ هه‌ولێر، ئەویش له نووسیناندا

باس كراوه، كهين و بهيني داستاني شتيخ نهبي ماويلي له كوويه كهوا ههنديك سهروبهری پهخهگیری حاجی مهلا ئهسعهه و حاجی مهلا عهبدوللا بووه چي ئهه توئی لی بلاه نهكراوهتهوه... گهلیك لایهني دیکه ی ژیان و شهخسیهتی و پلهی زانایي و بهشی زوری ئهه نووسینانهی لیی به جی ماون، ماون به خهلق رابگهیهندرین بهلام لیردها ئهه ماوهیه دهست ناکهوی، راستیهکهی مهلاکانی زنجیره ی بنهماله ی جهلیزاده هه موویان دهبی به دریژی له سهریان بنووسری، کهرستهی نووسینیش ههیه، ههر دهیهوی یهکینک خوئی بۆ تهرخان بکات ئیتر، پهنا بهخوا، با بزاین چون دهبی و کهی ئهجام دهدری... حاجی مهلا عهبدوللا له سالی (۱۹۰۸ ز - ۱۳۲۶ ک) له کوئی به رهحمتهی خوا شاد بوو.

دوای ئهه، کورپه گهره ی، محمههه، که دواتر به مهلا ی گهره ناوی دهکرده له جی دانیشته. ههوت ههشت سالیك بوو خوتبه ی جومعه و دهرسی فهقیکان له لایه ن باوکیهوه بهو سپیتردرا بوو.

ههرچهنه ناساندنی ئهه مرۆیه به خوینهری کورده کاری سهپینی و پهله لی کردن نییه و تا ئیستا له شهپولهکانی سهرووی شهخسیهتی بهولاره چي ئهوتۆ له قوولایی دهروون و پاشخانی نهفس و سهقافهت و سهرحه می ههول و خهباتی لای خهلق نهزاندراوه چارم ناچاره لیردها له بواری گهشته ی ژیان خومهوه که شهلهگهیهکم له زیی ئهه، تهنها کورتهیهکی ژیان بۆ خوینه ر بگیرمهوه بایی ئهوه بکات تهسیر و تاوی بورکانی ئهه له مندا روون بکاتهوه.

باوکم (۱۸۷۶-۱۹۴۳ز) له چهنه نووسیناندا باسی ههندی سهروبهری ژیان و خهبات و فکری كراوه وهك: گوتاریکی گهلاویژی ۱۹۴۳ (دوای مه رگی)، کتیبی ئههین زهکی بهگ له باره ی ناوداران ی کوردهوه، کتیبه که ی قزلی «مساجد السليمانية». دوو کتیبه که ی مومتاز حهیدهری و عهبدولخالق عهلائه دین، چهنه گوتار له رۆژنامه و گوفا ری کورده ی به بۆنه ی بیرهوهری وهفاتی وهیا موناسه بهیهک پیوهندی بهوهوه هه بووی، ههنديك له نووسینهکانی مه غهید حاجی، ناوانوهیهک له نووسینی خۆمدا، کتیبی «الأعلام- الزرکلي»، کتیبی «علماء اربيل» ی زوبیر بیلال، هی دیکهش... چهنه قهسیدهیهکی مه دح ئامیزیش پییدا هه لگوتوه وهك: ههلبهسته که ی ئهسیری و هینه که ی مهلا ئهحمه دی ئهشکه نه یی (چاپ نهكراوه) و یهکینکی مهلا مسته فای عاسی (چاپ نهكراوه). له مه رسیه شدا لاواندنه وه که ی کومه له ی «ژ.ک» ی مه هاباد و قهسیده که ی «خادم» و هی سهید ئه نوهری حوسهینی و چوارینه یهکی دلزار و یهکینکی مهلا زاھیری مهلا سادق (چاپ نهكراوه). له هه لکه وندا نووسهری وهکوو مهلا جه میل رۆژبه یانی و هه ژار و د. که مال مه زههر و که ریم شارهزا و هی دیکهش به چاکه باسیان نووسیوه. دوای مه رگی، له پاییزی ۱۹۴۳ له (یانه ی سه رکه و تن) ی به غدادا ته ئینیه یه کی بۆ گپرا، له رادیوی مۆسکۆش له ۱۹۷۶ کۆبوونه وهیه کی ئه دهبی بیرهوهری سههه ساله ی وهلا دهتی بلاوکرایه وه، له رادیوی تاران و شوینی دیکه ی ئهه رۆژه لاته نزیکه باسی كراوه و له ته له فزیونی که رکووکیش ناوانوه دووان و گوتاری له سهه ر بلاوکراوه ته وه. له کتیبه کورديههکانی قوتابخانه ی ره سمیش وهک ئه دیب و زانایه کی کورده له سهری نووسرا بوو.

ناحه زهکانی بریت ی بوون له مانه: ۱- زۆردار ۲- ئهفسانه په رست ۳- میشک و شک ۴- دوژمنی کوردا یه تی. به لام له ژیان خویدا که سیک له ناحه زانی زاتی نه کرد به نووسین ناوی به خراپه بهینی وهیا رووبه رووی دهنگ هه لینی.

ئەم مرويە لە سەرەتای ژيانی، هەر لە منداڵیەوه، ئاكارى زەكا و ليهاتوویی پيوه ديار بووه، لەمەشدا سەیر پێ هاتن جیتی نابیتەوه چونکە بە عادت مندالی ساوا بە خۆی و خەسلەتەکانیەوه فراژی دەبیت. یەکیک لە بەلگەکانی ئەم لایەنە لەوهدا دەدیتژی که ئەو دەمەمی (خاتو زینەب حەزینە) بۆ حاجی مەلا عەبدوللا دەگوێزێتەوه هەرچی دیارییەکی بۆ باوکمی هینابوو بۆی گەوره بوون، باوکم ۶-۷ سالی بووه، دیارییەکانیش بۆ مێردمندالەمی ۱۰-۱۲ سالی هاتبوون. (حزینە) گوتبووی: ئەو قسە و ڕەفتارەمی لە کاک حەمەدیان دەگێرایەوه تەمەنی ئەو دیارییانەمی ڕادەگەیاندا. بەلگەییەکی دیکە لەوهدا یە که لە عومری سوختەیی لای فەقییەکی باپیرم دەرسی ریزمانی عەرەبی دەخوینی لە مادەمی (دغم)دا مامۆستاکی پیتی دەلی فیعلی وەکوو (مدد، قسص، لم) دەکرین بە (مد، قص، لم) ئەویش بە مامۆستای دەلیتەوه: کهواتە ئەم فیعلەمی (إقَعَسَّ) لە کتیبەکه هەلەمی چاپە، دەبی بلین (إقَعَس) مەلامی دەرسی ئیش دەلی، بەخوا کاک محەمەد قسەکهت راستە. ئیتر لە دەورکردنەوهمی دەرسەکهدا، باوکم تەسریفی فیعلەکه دەکات: (إقَعَس، إقَعَسَا... یقَعَس، یقَعَسَان...) که باپیرم گوئی لی دەبی لیتی دەپرسی بۆچی وەها گەردانی فیعلەکه دەکات و نالی (إقَعَسَس، یقَعَسَس...) ئەویش حیکایەتەکهمی بۆ دەگێریتەوه... باپیرم پیتی دەلی، رۆلەکه م ئافەرین لە تۆ بەلام دەبی مامۆستاکی بگۆرم، حیکایەتی ئەم جۆرە فیعلانە جاری بۆ تۆ زوو لە (باب الملحقات) دەیگەیتی. ئیتر مامۆستای لی دەگۆری. بەلام وەک باوکم بۆمانی باس کرد تا نەخرایە بەر دەستی مەلا محەمەد ئەمینی کونەفلووسەمی، که موستەعیدیکی لیهاووی حاجی مەلا عەبدوللا و مەلایەکی هەلکەوتووی دواتریش بوو لە هەولیر، زیهنی بە چاکی ناکریتەوه. دەیگوت مامۆستاکیانم خەریک بوون بە شیوازی نالەباریان بمکوژیننەوه، مەلا محەمەد ئەمین رزگاری کردم، هەموو زانینم هی ئەو مامۆستایەمه.

لە سەرەتای دەست پێ کردنی خویندنی پلەمی دوای سوختەیی یەوه بە باوکی دەلی: من خویندنی بە زیللەت ناکەم، نانی راتبە ناخۆم، ناچمە هەندەران بۆ فەقییەتی. رابواردنم و مەجلیسی تاییەتی خۆم لە مزگەوت و مەدرەسەدا نابێ لە خاوەن قوناخەکان کەمتر بی. ئاغازادە و بەگزادە پتی نەبی خۆهەلدا تەوه بەسەر رەجالی و مسکینی کۆبوونەوهمی فەقییانەماندا. حاجی مەلا عەبدوللا قەول و بریەمی لەگەلدا دەکات، ئەو بە چاکی بخوینی هەرچی ئارەزوویەکی هەیبی بۆی پیک بەینی. بە درێژایی خویندنی مەجلیسی بە قاوه و قلیان و چایە و سەماوهر و دەنگخۆش و قسەخۆشیەوه بارتەقای مەجلیسی خودا پێداوەکان بووه، بگرە لە هەندئ رووهوه لە هی ئەوانیش زیاتر بووه هەر نەبی لەبەر ئەوهمی که لایەنی زانست و ئەدەب و نوکتە و هونەری قسە و ئەو جۆرە مەهارەتانەمی لە خویندەوه سەر هەلدا دەن پتر بابەتی مزگەوتە نەک دیوهخانە.

خویندنی باوکم لە چاو دەورووبەری خۆی و باری ئەو سەردەمەدا هەر وەک لە رووی بە سەر بردنەوه لە هی خەلقى دیکە جودا بووه هەر وەها لە لایەن چەند و چۆنیشەوه کەمانەند بووه. خەست خەست لەگەل مامۆستاکی، دواتریش لەگەل باوکی، خەریکی ساغکردنەوهمی کتیبە زانستیەکانی مزگەوت بووه و هەموو دل و میشکی خۆی بەو کارە بەخشیوه. لە تەمەنی ۱۷ سالەیدا بۆ ماوهمی یەک سالی تەواو لە مزگەوتی گەوره دەرنەچوو. دەیگێرایەوه، چۆن لەو سالانەمی خویندندا عیشقیکی زانست و کەشفی

غەيب دەروون و ھەست و ھۆشى داگير كوردبوو، چەند بە ئاسانى گرىپى شوپنە ئاستەنگەكانى كىتپە سەرسەختەكانى مزگەوتى بۇ دەكرانەوہ. دەيگوت: لەو سالەدا كە ھەنگاوم ئاودىوى دەرگەى مزگەوتى گەورە نەبوو، شەوانە بە درەنگە كاتى نزيك بەيانىيەوہ دەچووہە حەرەمى مزگەوت، لە تاريكايى و خاموشيدا دەكەوتە باوہشى زكر و فكري ئەوتووہ كە ھەر لەو تەرزە بارى نەفسى ئارامدا، بە دل و دەرووندا تى دەپەپى لەو ھەنگامە تازەيەى عومرمدا شوو لە دوا شوو لە حەرەمى مزگەوت ھەستەم دەكرد نوورىكى سەوز ئەو ناوہى دادەگرت و وەھاي پى ئارام دەبووم لە دەرووندا ورتەى نازەزنامەندى يەكجارەكى خاموش دەبوو... لە ژير ساپەبانى ئايەتى (اولئك رضي الله عنهم ورضوا عنه) دا خوم لە حالەتى رەزنامەندى نيوان بەندە و خالقدادەيت. گەش گەش لەبیرمە گوتى: ئەو پرونى و شەفافىەتەى تەمەنى ۱۷-۱۸ سالەييم بە يەك لوقمەى حەرام دۆراند، بەلام نەيگوت لوقمەكە چى بوو، لە كوئوہ ھات. منيش لەو تەمەنەى ۱۰-۱۲ ساليدا نەمپرسى چ لوقمەيەك، چوئا و چوئى؟ دواتریش بوى نەگەرامەوہ، شەرم و شكۆ رىي پى نەدام بپرسمەوہ. بەلام ديارە دەبى لوقمەكە لە دەروەى مزگەوتەوہ بوى ھاتبىت چونكە ئەوسا لە مزگەوت دەرنەدەچوو جا بزائە ديارىيەك لە دۆستىكەوہ يان جەمە نانكە لە خزمىكەوہ بوى چۆتە مزگەوت ئەو تەئسىرەى بووہ.

بىگومان تەجرەبەى باوكم لەو جۆرە مەيدانانەى سەر بە غەيب و دەروون تا كۆتايى عومرى بەردەوام بوو، بە نمونە: حكومەت لە قەزاي رانىە دەستى بە سەر ملكىكى جەليزاداندا گرت و كردى بە (محلولە) ھەر چەند سەد سالىك بوو بى كيشە لەبەر دەستماندا بوو كيشەى ملكەكە لە نيوان ئيمە و حوكمەتدا بەردەوام بوو تا ھاوينىكيان مالمان لە چنارۆك بوو، دواى نانى سبەينە مامم، شىخ نوورى، بە عادەتى خوى ھاتە لاي باوكم، ھەر كە دەركەوت باوكم پىي گوت، نوورەددىن خەريك بووم بە دواتدا بنىرم: ئيمشەو لە خەوندا دەنگىكم ھاتە بەر گوئى ئەم ئايەتەى خوئندەوہ «إِننى معكما أسمع و أرى» وام بە دلدا دىت قەنبەران (ناوى ملكەكەيە) نادۆرپىت. لە واقعيشدا نەدۆرا: سالىح زەكى بەگى ساحبقران بوو بە موتەسەرپى ھەولير، ھىممەتى كرد و لە رىي (اطفاء ضريبة الأرض) -ەوہ ملكەكەى بۇ گىراينەوہ. زەكى بەگ ماوہيەك لە كۆيە زووتر قايمقام بوو ھەموو چەند و چۆنىكى كەسايەتى و ئاكارى باوكم، تا رادەيەكيش، رابوردوى بنەمالەى جەليزادەى دەزانى و دنيا بوو لەوہى كە ئەو ملكايەتییە شتىكى رەوايە و حكومەت دەستدرىژى ليمان كردووە. باوہر دەكەم زەكى بەگ ئەو سەنەدە شەرعىيەشى دىتبى كە لە ۱۲۶۰ى كۆچى حاجى مەلا ئەسەدى جەليزادە نيوہى ملكەكەى پى كرىوہ لە خاوەنەكەى، ئەو سەنەدە مابوو تا سالى ۱۹۶۳، لەو سالەدا ھەرچى سەنەدى ئەوتوى و زوربەى ھەرە زۆرى نووسراوى خانەوادەى جەليزادان ھەبوو (پرى جانتايەكى قالب بەتال) كە خوشكى گەرەم نەجيبە لە ماوہى عومريدا بە ھەولى بىوچان كۆى كردبوونەوہ و تۆزى لى تەكاندبوون و شەرحى لى دابوون، سەرياكىان سووتان. ئەو دەمە من لە بەنديخانەى بەغدا بووم. سەنەدەكە بە ئاگر سووتا، ملكەكەش لە گۆمى دوكان خنكا.

بۇ دلدانەوہى ئەو كەسانەى حەز بە ملكايەتییە زەوى ناكەن و تۆمەتى (إقطاعى) وەپال دەدەن ليرەدا ئەوہندە دەلیم، ملكى وەك قەنبەرانى ئيمە لە شوينى مەلاريدارى بىھىمنى و بىحكومەتى وەك بيتوينى

ئەوسا دەستی فەلاحی بیدەرەتانی بە سەردا رانەدەگەییشت. بەر لە سەد ساڵ لەو شوینەدا ئەگەر هەزار دۆنم زەویشت بە خۆرای دابایە فەلاحی هەزار نەیدەویست بە مەرجیک مەجبوور بایە بیکتلی و دایچینی نەک هەر لە سەر کاغەز لە قەبەلی کرابایە چونکە ئەگەر مانگ و ئەستیرەشی، لە سەر کاغەز لە قەبەل بکەیت زەرەر ناکا لە قبول کردنی.

ئیمەش لە کۆیەو هەر ئەوەندەمان پێ دەکرا، سالانە، بەشیکی ئەو ملکە بە برنج دایچین، خواش دەزانێ بە چ ئەرک و زەحمەتیک دادەچاندرا. سالی وەهاش هەبوو مەرەزە شەرای لی دەدا یەک دنکە برنجی لی نەدەهاتە جەوالتی کەسەو. تا دواى مەرگی باوکم ئنجا توتن چاندن لە شوینی ئەوتوی داکەوت، لە دەوری توتنیش نەلوا ئاوەدان بپیتەو. پەیدا بوونی دەرمانی گەزەندەکوژی (د.د.ت) و بووژانەوێ باری ئابووری گشتی دواى زۆر بوونی پارەى نەوت کە کیشایەو بو پەرەسەندنی مەکینەى جووت و دروینەش، حیسابی کشتوکیلی گۆری و شوینی ناسازی وەک ئەو قەنبەرانی گێرا بە سازگار. خۆشەختانە لەم مەیدانەدا فۆلکلۆر بە هانامان دیت: ئەو ئاوەی زەویەکانی قەنبەرانی ئاوەدات پێ دەلین قۆبی سوور و شەب. گۆتەیک هەیه لە بارەى ناسازگاری ئەو ئاوەو دەماو دەم هاتوو دەلی: سووری گۆتە شەبی، کاروانەک دی لە حەلەبی، ئەمن دەیخەم ئەتوو مەیهلە راستەوہبی. بە داخوہ ماوہی سازگار بوونی ئەو ناوہ بو ملکەکەى ئیمە کورت بوو چونکە لە سالی ۱۹۵۷اوە کە لە لایەن میریەوہ بە نامەى ئامادەکردنی ناوچەکە بو گۆمی دوکان دەستی بە سەردا گێرا ملکەکە لە ئیمە شۆرا. لە سەردەمی مەلاریدا گەلیک لەوانەى بە دایچاندن و ئاودانی ئەو ملکەوہ خەریک دەبوون لە خزم و کەسانی خۆمان گیانیان سپارد. بە هەمە حال شەشیەکی ئەو ملکە هی باوکم بوو، لە دواى ئەویشەوہ ۲/۱ی بەر من دەکەوت. خۆینەر خەيالى «اقطاع و دەرەبەگایەتى» بە دلی خۆیدا تینەپەپینى.

بادەینەوہ وەلای کورتەى سەرگورەشتەى ژيانى باوکم. لە ۱۸ سالی ئیجازەى لە باوکی حاجی مەلا عەبدوللا، وەرگرت و لە جیى ئەو دەرسى دەگۆتەوہ، هەر لە سەردەمی ئەویشدا زوربەى ئەرکی مەلایەتیى دوو مزگەوتى حاجی مەلا ئەسەد و هی مزگەوتى گەورە کەوتە سەر شانى. لە تافى هیز و تاقەتیدا رۆژى ۲۱ دەرسى گۆتۆتەوہ. حاجی مەلا عەبدوللا گەیاندبوویە ۲۴ دەرسى رۆژانە. هەندیک لە مامۆستاکانى خۆی ئیجازەیان لی وەرگرت.

لە ۲۵ سالی کچە مامیکی خۆی لی مارە کرا [نەعیمەى مەلا حەبیبى حاجى مەلا ئەسەد] لەو ئافرەتە چەند مندالیکی بەرەم هاتن بەلام لە کچیکی بەو لاوہ ئەوانى دیکە هەموویان بەر لە خۆی و زوربەشیان بە مندالی مردن... دەنگوباسى زیرەکی و بلیمەتیى کورپیکی «عبدالحمید» ناوی کە لە تەمەنى ۷-۸ سالییدا دەمری دەماو دەم دەگێردرایەوہ و جیى سەرسورمان بوو، بەلام باوکم خۆی باسى زەکای کورپیکی دیکەى دەکرد کەوا بەر لە عەبدولحەمید هاتبوو بە مندالیى مردبوو، دەگۆت ئەگەر ئەو مندالەم بو ژیا بایە ژنم نەدەهینایەوہ. بە هەمە حال وەچەى یەکەم خیزانى سەر لە بەریان بی ئاسەوار برانەوہ.

خۆم گۆی بیستی باوکم و مامم (شیخ نوورەددین) بووم کە دواى چەند سالیک لە مردنى خیزانى یەکەمى بە ئیلحاحى خزم و دۆستانى، باوکم رازى بووہ بو دووہم جار ژن بەینیتەوہ. هەر لە گەنجایەتیەوہ دووچارى زگ ئیشەیکى بە ئازار بووہ (لە سالانى دواى ژيانیدا بەدى کرا کە - قرحە

المعدة - يه)، دهیگوت زور جاران که ژانه که شیددهتی دهستاند له خوم بیئومید دهبووم ئیتر چون زات بکه م ژن بهینم؟ ساوایه کی هاتبیتته کایه وه به سهر کینیدا به جی بهینلم؟ به لام ریکهوت ودها بوو، به دم راگرتنی پاریز و خوپاراستنه وه بۆ ماوهی چندین سال دهرده که ی کزتر بوو تا ئه وهی خهلق ههستی نه ده کرد چ ناساغی پیوه دیار بی. ئه و کوانه ی مه عیده نه بوایه له لایه ن ته نسا زیه وه چ نو قسانی نه بوو، ههتا ژیا پیویستی به چاویلکه نه بوو، داروه کازیشی به کار نه هینا. ئه و نه ساغیه ی باو کم به پیی گپرانه وهی خوی له زیده مه یلی وه لای سرکه و شفته، سرکه و که بابه وه تووشی بووه. زور جارن، که مندال بووم، لوقمه ی چهوری پی داده نامه وه و دلی رهوای نه ددها بجیتته هه ناومه وه. ئه گهر خوم پی نه گیرایه ودهای ده کرد شتیکی مه زهداری به دوا دا بخوم که یارمه تی هه زم بدات.

خیزانی دووه می که دایکی منه (حه بیبه ی کچی شیخ رهزای کوری شیخ قادری سندؤلانه - که مه شور بوو به قادر سه رپووت) له بنه ماله ی ساداتی به رزنجه بوو. (سندؤلان) دیبه که به سهر زیی بچو که وه نیو سه عاته ریبه ک به سواری ولاغ ده که ویتته لای قبیله ی قه لادزه وه. کاتی خوی دهسته لانداران ی پژدهر ئه و دیبه یان بۆ ته رخان کرد و مزگه وت و ته کیه یان تیدا بنیات نا بوی، ئه ویش که وته سهر ته ریقه تیکی خهست و پاکی قادری و ناوی پیوه دهر کرد به تایبه تی له دیوی کوردستانی ئیران که باورپان پیی له راده به دهر بووه. ده ماو دم هاتووه که پیاو یکی خواناس و حه قبه رست بووه و لپی نه زانراوه له شه ریعه تی لا دابی یان له ته ریقه ت دریغی کرد بی.

له ریکه وتیکدا <١> حاجی مه لا عه بدوللا ری گوزهری ده که ویتته پژدهر له شیخ قادر میوان ده بی، شیخ قادر ماوه یه ک به دهسته و دایه ره ی ته کیه وه به ره و پیری ده چیت، دوا ی مولا قات که روو ده که نه وه سندؤلان ده رویشه کانی شیخ قادر به گهرمی ده فه زه نی ده که ن، ولاغه که ی حاجی مه لا عه بدوللا نه ختیک چؤلای ده کات، شیخ قادر پیی ده لی: جه نابی مه لا ده فه و گو تنی ده رویشه کان ته ئسیریان له ولاغه که ت کرد. ئه ویش هه ر به هه مان گیانی نو کته سا زیه وه له وه لامدا ده لی: نه خیر قوربان، چؤلای ولاغه که له وه وه یه که خوی نه قشبه ندیه که یفی به قادرییان نایه ت... ئه وسا هیچ کامیکیان بیریان بۆ ئه وه نه ده چوو که دوا ی خویان کوری ئه میان له گه ل نه وه ی ئه ویان ده بنه هاوسه ر.

شیخ قادر چه ند کوریک ی له دوا به جی ده مینی، شیخ رهزا کوره گه وه ی بوو له جیی داده نیشی. شیخ رهزا زور ناژیت، دوا ی خوی دوو برای له سندؤلان ده بنه وه به خاوه ن ته کیه، شیخ ئه مین و سه یید گول. شیخ ئه مین ته کیه یه کی تازه بۆ خوی دروست ده کات. سه یید گول ده بینه جینشین له ته کیه ی باوک و کاکی. باو کم له گه ل سه یید گولدا دۆستایه تی و شناسایی یه کی زیده به تین په یدا ده کا تا ئه وه ی، کوردی گوته نی، چی دیکه ی به به ره وه نامینی. ئه م دۆستایه تییه بووه هوی داخوایی دایکم، برازای حاجی سه یید، بۆ باو کم. بهر له شه ری یه که م سه یید گول چوو بۆ حه ج و له وه به ولاره پیی ده گوترا حاجی سه یید. تا ئیستا که ش ههروه ها به حورمه ته وه ناوی ده بری. له شه ری یه که مدا حاجی سه یید چوو بۆ غهزا له دیوی کوردستانی ئیران به رانه ر سپای قه یسه ری رووس و تینیدا شه هید بوو. دوو کوری له پاش به جی ما. شیخ حه سه ن که له هاوینی ١٩٦٣ کوچی دوا یی کرد و شیخ حسین <٢> که ئیستا له پژدهر

ئەركى مەنەۋىي خانەوادەى سىندۇلانى خىستوتە سەر شانى بىن ئەۋەى بەرمالنىشىن بى. شىخ رەزاي باۋكى دايىم چەند كچىك و چوار كورى لى بەجى مان، كورەكانى، شىخ خدر، شىخ جنيد و شىخ ەسەن لە دايكىك بوون. شىخ قادريان لە دايكى دايىم بوو. لەمانە تەنھا شىخ جنيديان ماۋە لە دىيەكى نزيك رانييە (سەيداۋە) دەژىت و مسلمانىكى بىفيلە و نانى شىخايەتيشى ەرگىز نەخواردوۋە. ئەگەر ويستباى دەيتوانى لە شىخايەتى ناو دەربكات بەلام لەگەل شىخ خدرى كاكى لە زويكەۋە مليون نايە كەسابەتى شىناورد و خەلە و خەرمان و ئاژەل بەخىوركردن. بىمزه خزمەتى خەلكيان دەكرد و ەەرچى لە كەسابەتەۋە بکەوتبايە خوانيانەۋە دەور دەكرايەۋە بۆ ەناۋى ميوانەكانيان.

باۋكم كچىكى خۆى لە شىخ ەسەنى حاجى سەييد گول مارە كرد. تاقە كچىك لەو ژن و ميړدييە بەرھەم ھات ئەۋيش لە تەمەنى ۱۰-۱۲ سالى جوانەمەرگ بوو. لە ۱۹۵۴ ئەو خوشكەم، كە لە دايكى من نەبوو، دنيای جى ھىشت. لەمەۋە دەردەكەۋى خزمایەتیی ئىمەى جەليزادە، بە تىكرایى، لەگەل پژدەر لەۋەۋە دىت كە چەند پشتىكمان لە بىگەلاسى پژدەردا ژياون. دواتریش بەھۆى پىۋەندى خزمایەتى نيوان باۋكم و شىخانى سىندۇلانەۋە دۇستايەتییەكە نویتەر و بەھىزتر بۆۋە. لەلایەن خۆمەۋە پىۋەندىم بە سىندۇلانەۋە ھىندەى پىۋەندىم بە جەليزادانەۋە مەحكەمە.

ریشەى پىۋەندى جەليزادان بە پژدەرەۋە بى سەرۋسەدا نەبوۋە. لە رىكەۋتدا بە توندى خۆى نواندوۋە. لە سەرۋەمى حاجى مەلا ەبەدوللادا رۋوداۋىكىعادەتى سەر دەكىشىتەۋە بۆ ھىندى كە دوژمنايەتى بەرەيەك لە دەست رۋيىشتوۋەكانى كۆيى دژى حاجى مەلا ەبەدوللا خەست بىتەۋە. حاجى مەلا ەبەدوللا براى خۆى (حاجى مەلا ئەحمەد) و كورپكى خۆى (باۋكم) لەگەل دەستەيەك لە خزم و دۇستى دىكە دەنيرى بۆ پژدەر كە بە پى پىۋىست بەرژەۋەندىك لەو كىشەيە رەچاۋ بکەن و بە فریای بىن بۆ كۆيى. ھىشتا ئەو دەستەيە خەرىكى و توۋىژ بوون لەگەل سەرۋكانى پژدەر كە ناحەزەكانى حاجى مەلا ەبەدوللا تىكرایان دەچنەۋە لای و عوزر خوازى دەكەن و ناخوشىيەكە بەسەر دەچىت. لەو سەفەرەدا تەمەنى باۋكم ۱۱-۱۲ سالى بوۋە، بەلام بەشى زۆرى و توۋىژى بەرژەۋەندىكى كە لەگەل سەرۋكەكانى پژدەردا دەكرى لە باۋكمەۋە دەبى. ئەوسا مەحموداغا و سەليماغا و مەمەندەقىت و ئەو جۆرە ناۋدارانە لە پژدەردا قسەرۋىشتوۋ بوون. كە باۋكم بە راۋىژە پر تام و شامەكەى خۆى باسى ئەو سەفەرەى دەگىرايەۋە بىسەر لى تىر نەدەبوو.

باۋكم باسى ئاغاىەكى مەيلەو شىتەلۆكەى قسەخۆشى دەگىرايەۋە ئەمما ەموۋى لايەنى زەكاۋەتەكى زگماكى تىدا بوو. پرسىيان لى دەكرد لە بارەى ئاغا زلەكان لە ۋەرامدا ەر يەكەى بە خەسلەتى راستىنەى خۆيەۋە ەلدەدايەۋە... فلان؟ ھى راۋتەدبىرانە. ئەدى فلان؟ ھى مەيدان و شەرناخىۋىيە. فلانت پى چۇنە؟ ھى ژاژى و پەنيرانە...

سالى ۱۹۶۳ كە ئاۋارە بوۋىن و لای خالەكان لە پژدەر گىرساينەۋە من ئاغاىەكى لى كەۋتەى ەمان تايفەم دىت ەم ھۆش كول و ەم بە ئەدەب و قسەخۆشىش بوو.

لەم گەشتەى ژيانى خۇمدا مومكىن نييە بتوانم بە جۇرىك لە بارەى باۋكمەۋە بدویم بشى خۆمى لى رازى بم ۋەيا بۆ خوينەر بىتە بنەماى شارەزا بوون لەو مرۇقە. چى تا ئىستاش لەبارەيەۋە نووسراۋە لە

سەرھاتیاھکی کەسایەتیی تێپەر ناکات.

بە عادەت نووسین و باس کردنی کەسان یان شتان، ئەنجامیکی بەرھواژ بە دەستەو دەدات، ھەتا بابەتی لەسەر نووسین و باس لێوە کردن بچووک و کەمبایەخ بێ، سوود پتر و ھەردەگرتی لە ناوھینانی، چونکە بایەخیکی پێ پەیدا دەکات کە پیشتر لە تاریکی و نەناسراویدا نەیبوو، کەچی بابەتی گەرم و بایەخدار ئەگەر لە نووسین و باس کردندا مافی تەواوی خۆی نەدریتتی غەدری لێ دەکری. بە نموونە دەلیم کە گوترا: کۆپەرنیکۆس <٣> بەر لە ٥٠٠ سالیک سوورانەوہی زەویی بە دەوری رۆژدا دۆزیوہ، لە سەدی نەوہد و نۆی کەسایەتی و بلیمەتی و زانست و ھەستیاریی ئەم مەژوہ تێدەبردری. بەلام کە گوترا: مام ھۆمەر یە کەم کورد بوو لە سالی ١٩٢٥ قەوانی ھەیبەلاری لە بەغدا پێ کردوہ، سەد ئەوہندە مافی خۆی بایەخ پەیدا دەکا. ھەرچی کۆپەرنیکۆس بوو راستییەکی جیھانی گەرمی دۆزیوہ کە لە ماوہی ھەزاران سالدا ملیارەھا ملیارەھا چاوی ئادەمیزاد بە سەریدا دەخشی و نەیدەدیت تا ئەوہی زوربەیی بیروباوہری سەر بە ئاین خۆی ھەلنا لەسەر بنگەیی بەرھواژکردنی ئەو راستییە، کاریشی گەیاندا پادەیک ئەوی دانی پێدا ھینابایە لە گەردەنی دەدا، مام ھۆمەریش بە پێکردنەوہی قەوان کاریکی کرد ئەگەر کەلەشیر و تووتیت لە جینگەیی ئەو دا ناابایە قەوانەکە بە قوووو و جەرھەر ھەر پێ دەبوو، ئنجا پارەشی خستە گیرفانی مام ھۆمەرەوہ (عافیتی بێ) ناویکیشی بۆ پەیدا کرد (لێی پێرۆز بێ) دواتریش کە ناوی دیت بە (رەبەر) لە قەلەم دەدری (شەقی زەحمەتی تە). زانایەکی یۆنانی بەر لە دوو ھەزار و ھیندە سەد سالە ئەو یاسایەیی دۆزیوہ کە بە ناوی ئەوہوہ پێی گوترا یاسای ئەرخەمیدس، رەنگە بلاییش بکریتەوہ، گۆنالیزیکی برازیلی یە کەم کەس بوو لە میژووی ئادەمیزادا توانییتی ٣٠٠ قەقینە لە سەر یەک دەربکات، خوا نەیانبرێ ھەردووکیان ھەر یەکەمن، ھەردووکیان ناویان لە جیھاندا بە رەبەر بلاو دەبیتەوہ.

دیتە سەر باسی کوردایەتیی خۆمان دەبینیت شاعیریکی لە سەر خواھشتی حکومەت نەشیدی کوردیی بۆ قوتابیان داناوہ، رەنگە مزەشی تێدا وەرگرتبیت... یەکیکی دیکەش بە کۆتی بەندیخانەوہ نرکەیی شیعری ھاتوہ، یاخود بەرژوہندی زۆری خۆی لە پیناوی ئەو شیعردا پێشیل کردوہ... ھەمووی ھەر کوردایەتیە و ناویشیان ھەر بە قەدەر یەک ئەرک و خەبات و جانفیدیای خاوەنەکانیان پادەگەییەن. خانەقایی سەید ئەحمەد بۆ ماوہی پتر لە ٦٠ سال ناوی غەریب و تیشووی برسی و ھەسانەوہی کەنەفت بوو. ئەو خانەقاییە لە دەیان سالدا پێی لە برسان مردنی فەقیری کەرکوکی بەستبوو چونکە ھەموو ھەژاریک دەیتوانی سێ جەمی بێمەنت لە خانەقا بخوات و پێشی نەگوتری ناوت چیبە. ئیستا گویت لە ناوی سەید ئەحمەدی خانەقا نابیت مەگەر چۆناوچۆنی. کە ناویشی بیت ھەزاربەکی کەسایەتی و ریز لە خۆنان و غەریب نەوازی و مەردایەتی و مەزناہتیی ئەوی لێ وەرناگیریت. کە دەگوتری فلان و فلان و سەید ئەحمەدی خانەقا بەیەکەوہ چوون بۆ حەج خەیاڵ بۆ ئەوہ ناروا کە فلان و فلان و فیساریش لە قافلەیی سەید ئەحمەدا ھەجیان بۆ کرا... گویم لە گوتاری نووسەر و ھونەرکاریکی کورد بوو لە جیاتی ھەموومان شانازی بە ناوی گۆرانیبیژیکەوہ دەکرد کەوا، بیچارە خۆی، لەباریکدا بە سەری نەبرد بویری داوای ریز لێ نانی بکات و ھیا بیر بکاتەوہ لە گرتنەبەری پارەویک کە مەژووی ریز لێنراو تێپرا دەرۆن.

گۆرانیییژیشم دیتووہ دەنگ خۆشییەکەمی زێدە جوانی بوو بە دەوری ئەو مەردایەتیییە و حورمەتەوہ کە تەواوکەری شەخسیەتی بوو.

چاوەشی زورنا لێدەرم دیتووہ هیندە پیاوانە و مەردانە حورمەتی خۆی راگرتووہ بە خەیاڵی کەسدا نەهاتووہ چاوەشییەکەمی لێ بە عەیب بگرێ، هی دیکەشم دیتووہ زاتی نەکردووہ لە ریزی خەلق دانیشی. بۆ خۆت لەگەڵ خۆتدا لێک دەوہ کە دەگوترێ وەیا دەنووسرێ: (بەر لە ٤٠ سالیکی فلانە کەس رازی نەبوو شیخ لەتیف و کاکە زیاد لەسەرۆکایەتی پارتی کوردستان بەشدار بن) چەند بە ئاسانی ئەو فلانە کەسە لە ریکاری ئیفلاسەوہ دەچێ بۆ پیشەوایی، شیخ لەتیف و کاکە زیادیش رووت دەبنەوہ. تۆ وەرە بە خۆت و دەسەلاتی میراتیئەوہ خۆت بە نیشتمان ببەخشیت کەچی یەکیک رەفرت بکات هەموو سامانەکەمی ئەوہ بێ نە هیچ دەسەلات و نە هیچ شۆرەت و نە هیچ شتیکی هەییە... قوتەییەکی مل نێرکە کاردووہ لە ئوتیلی کوردایەتی دابەزیوہ بە خۆراییی تێیدا دەلەوەرێ... نۆشی گیانی بێ... بەلام وەها خۆش بوو کە مادەم پیاوی وەک شیخ لەتیف رەفرت بکرێ قوتەمی مل نێرکە کاردووہ لە هیچە نەبیئە پیشەوای ئوممەت. دواي ٤٠ سالیکی لەو ماملەتە ئنجا رۆژی ئەوہ نەهاتووہ قوتەمی ئەوتویی پیشەوا بیئ...

نووسین و گیرانەوہی دەماودەم ئەگەر ئینسانی لەگەڵدا نەبێ خاوەن هونەری گەورە و جەوانمەردی بیئیل و شەخسیەتی تیروپەر رووت دەبنەوہ موفلیسیش دەبیئە خاوەن بانک. هەرچی میژوووی کۆن و کۆمەلایەتی سەردەم هەییە لەم مەتەلە ناقولایەمی (تێدا چوون و پێ قەلەو بوون)ی ناو هینان و لە بارەنووسینی کەم و کوور و بیئینساف هاویشکن.

لەم روانگەوہ دەلیم ئەگەر تەواوی کەسایەتی و لێ هاتوووی و خەسلەتە بەرزەکانی بابایەکی خاوەن قابیلیەت نەزانیت، بە تەنها ناوہینانی وەیا خیرا پێدا تێپەرینی نەک هەر لێی شارەزا نابیت بەلکوو پتر نااشنای دەبیئ چونکە هەر وەک بە ناوہینانی (ئاگر) زمان ناسووتیت هەر وەهاش بیئت بۆ ئەو ناچیت کە شت دەسووتینیت ئەگەر پیشتر لێی بەلەد نەبوویت.

ناوہینانی ئاگر بۆ ئەو کەسەمی نەیناسیبیت بەر لە هەموو شتیکی (ئاگرایەتی)ی پێوہ ناہیلیت، واتە (کەسایەتی)یەکەمی دەسپێتەوہ. هەر بەو پێیە کە ناوی پیاویکی وەکوو حەماغای کۆیەت هینا رەنگە، لەم رۆژگارەدا کە ناوی (ئاغا)ی تێدا تال بوو، زەرەری لێ بەدەیت، تۆ دەبێ بزانیئ حەماغا لە گرانیکەمی ١٩١٧ لە جیاتی ئەوہمی نیوہمی رەز و زەوی و زار و خانوووی کۆیی بکرێ هات هەرچی خوا پێی دابوو کردی بە خۆراکی هەژار و غەوارەمی ئەو شارە کە ناویشی نەدەزانین، رەنگە نەشی دەدیتن. (اصف قاسم اغا) پیاو ماقوولیکی مووسلی لە نیوان دەستەیک پیاوماقوولانی بەغدادا دەیگیرایەوہ (زۆری دیکەش لە خەلقى کۆیە و غەیری کۆیەش دەیانگیرایەوہ)، حەماغا برە مەرپیکی لە ماملەتدا بوو، چێوداری مووسلی نرخیکیان لە سەر دانا حەماغا پێی رازی نەبوو... بۆ سبەینە کابراکان پێ رازی بوون و پارەیان بۆی هینا... حەماغا پێی گوتن: ئەو مەرپانە فرۆشران... مووسلیەکان دەیانزانن لە خۆیان بەولاوہ کەسی دیکە لەو ناوہدا نییە بتوانی ئەو پارەییە بەدات، بەلام چەندیکی دەکەن تێبگەن مەسەلە چییە حەماغا هەر دەلی: مەرپەکان فرۆشران. دوايي لە سەر ئیلحاحی (اصف ال قاسم اغا) حەماغا دەدرکینن کە دوتین دواي

كشانه‌وهی مووسلیه‌كان مه‌ره‌كانی به‌خوا فرۆشتن... و هه‌مووی بوون به‌خۆراکی هه‌ژاری كۆی، تو كه نه‌زانیت ئەم مه‌سه‌له‌یه‌ تنۆكێكه له مه‌ردایه‌تیی هه‌ماغا هه‌ر ناوی نه‌به‌یت باشته‌ر بۆ، هه‌رواش هه‌موو ئەو جوانمه‌ردانه‌ی له‌پیزه‌كانی كۆمه‌لدا هه‌لده‌كه‌ون و له‌به‌ر نه‌ناسراوییان به‌خۆیان و پیاوه‌تیانه‌وه دەسویته‌وه و ده‌پۆینه‌وه و ده‌سپینه‌وه... (صدیقه‌ الملايه) ش له‌گه‌ل ئەو هه‌موو شتانه‌ی كه له‌رۆژنامه‌كاندا لێیان ئاشكرا كرد به‌خۆی و (صندوق امینی البصره) یه‌وه‌بیره‌وه‌ریی بۆ ده‌گێردی...

چه‌ند چه‌یفه‌ میتشك و ده‌روونی شۆرشگێران و رۆشنبیران وینه‌ی نادروستی بوونه‌وه‌ریان، به‌ مرۆف و رووداویه‌وه‌ لێ چه‌سپ بێ. مه‌یلێکی ئاشكرا لای به‌شێکی زۆری نووسه‌ران بۆ خۆ دانه‌ پال چه‌وسینراوه له‌گه‌لێك باردا دوو كاری ناره‌وایان پێ ده‌كات: یه‌کیان شارده‌نه‌وه‌ی عه‌یبی هه‌ژار، دووه‌میان شارده‌نه‌وه‌ی پیاوه‌تیی مرۆفی ناهه‌ژار.

پشتگیری كردن له‌هه‌ژار و چه‌وسینراوه‌ ده‌بێ ئەلف بێتكه‌ی خه‌ریك بوون بێ به‌كۆمه‌لایه‌تیه‌وه‌، به‌لكوو هێنده‌ سه‌لمیندراو بێ وه‌كوو سه‌رمای زستان و شیرنایی شه‌كر كه ئیتر خۆ پێ هه‌لدا نه‌وه‌ی جیی شه‌رم بێ نه‌ك شانازی. ئەو پشتگیری كردنه‌ به‌ر له‌ هه‌موو شتێك داوای راستگۆیی و راستروویی و راستبینی له‌و كه‌سانه‌ ده‌كات كه دۆستی میلله‌ته‌كه‌یانن، كۆمه‌لایه‌تی چ زه‌ره‌ر ناكا له‌وه‌ی ده‌وله‌مه‌ندیکی وه‌یا ده‌سه‌لاتداریکی وه‌یا ئەمیر و شیخ و مه‌لایه‌کی مرۆفی به‌شه‌ره‌ف بووبی، كه‌سێك له‌و راستیه‌ وه‌ته‌نگ بێت، بێگومان، نه‌فسه‌كه‌ی نه‌خۆشه‌ و بێ ئەوه‌ی هه‌ست به‌خۆی بكات ناحه‌زی میلله‌ته‌كه‌یه‌تی هه‌ر ده‌سه‌لاتیشی بوو به‌فه‌رمانی ئەو نه‌خۆشیه‌ ده‌كه‌وێته‌ سه‌رباری زولم و زور. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه‌ هه‌یچ سوود به‌كۆمه‌ل ناگات به‌وه‌دا هه‌ژاریکی خویروو مه‌دحی بكری، ئافه‌ره‌تیی گۆرانیبیژ بۆ ماوه‌ی سه‌له‌ها خۆی به‌ئفسه‌ریکی بێگانه‌ فرۆشتبێ نابێ بكری به‌ (رابعة العدویة) با هه‌ژاریش بووبیت، خۆ هه‌ژاری دیکه‌ زور بوون خۆیان نه‌فرۆشت، میلله‌تیش له‌مه‌یدانی ناو ده‌ركردندا ئەو نه‌زۆكه‌ نییه‌ به‌گۆرانی گوتن یان زورنا لێدان نه‌بێ تاکیکی هه‌ژاری مافی ناوه‌یتانی نه‌بێ، له‌هه‌ر شاره‌ و له‌ زور ئاویاندا كه‌سانی ئەوتۆ پێ ده‌گن بارته‌قای هه‌ژاریان مه‌ردن و ریز له‌خۆ گرتوون.

چه‌ندین بنه‌ماله‌ی كاسبكاری شارستان یان فه‌لاحی لادی ده‌ناسم، تۆش لای خۆته‌وه‌ ده‌یانناسیت، سه‌ریان بۆ غه‌یری خوا فروو نه‌هێناوه‌ و نانی مه‌ردایه‌تیان خواردووه‌، ئەو شه‌ره‌فدارانه‌ كه‌فریان نه‌كرد كه نه‌بوون به‌مزه‌ خۆری به‌یتی شای و لاوکی دیوه‌خانان تاكوو ناویان بسپرێته‌وه‌، بۆ ده‌بێ پاراستنی نامووس و ئابرووی خانه‌واده‌یی به‌سه‌ر دانه‌نواندن بۆ غه‌یری خوا هێنده‌ی زورنا لێدان وه‌یا قه‌وان پر كردنه‌وه‌ نرخ و بایه‌خی نه‌بێ لای شۆرشگێر و رۆشنبیر؟ هه‌زاران هه‌زار مه‌ردی مه‌یدانی ریز له‌خۆنان و شكۆ و گه‌ردن كێلی له‌بیران چوونه‌وه‌، سه‌دانی دیکه‌ش وا له‌به‌ر چاومان دین و ده‌چن زور نابا له‌بیران ده‌چنه‌وه‌، به‌هه‌موویان به‌هه‌زار هێنده‌ی هه‌مووشیان هه‌زار یه‌کی ناوی مره‌م خان و دایکی جه‌مالیان پێ ره‌وا نادیترئ، رۆشنبیریکیش بیر ناكاته‌وه‌ له‌و بێئینسافییه‌ بێسامانه‌ی میلله‌ت له‌گه‌ل خۆیدا ده‌يكات به‌دۆراندنی ناو و نیشان و ئاكاری رۆله‌ هه‌ره‌ مه‌رده‌كانی. دیتوومه‌ شه‌خسی میلله‌تفرۆش به‌دوو پارچه‌ هه‌لبه‌ست و به‌جێنودان به‌ئیس‌تیعمار و ده‌ره‌به‌گ و بۆرجوازی بۆته‌ سه‌درنشین كۆری نیشتمانپه‌روه‌ری وه‌یا هه‌ر نه‌بێ جیگایه‌کی به‌ره‌و هه‌ورازی لێ داگیر كردووه‌. دیتووشمه‌ خۆبه‌خت

کردویی بیعیب هر چونکه شیعی نه گوتوو ویا گورانیی نه چریوه ویا له نمایشندا برمی و بژی بیلزوومی نه ته قاندوتوو، عه بدل بی شهریک مه رحه بای لی نه کردوو. له وه هر بگه ری به خه ویش ناگاته شوینه به ره و ژوو ره که ی بابای میلله تفرۆش. چهند حه یف و مخابنه عه یاره ی چاکه و خراپه مان وها به رواژ و قه لب بی، نجا سه د حه یف و مخابن که رۆشنیر هه ستیش به هه له ی مامله ته که نه کات چ جایی ریسوا و تاوانباری بکات.

خوینه ر لی م به سه هو نه چیت، من وه تنگ نایم له شوهرتی هیچ که س، به لام به مه رجیک له هیچه نرخ ی زیاد له لاوه وه پال ئه و شوهرته نه درئ، گورانیی ژ بۆ خو ی ناو دهرده کات و به زم و گو یه ندان ده جو شینی و پاره ی تیدا وهرده گری و که یفی پیوه ده کات، هه مووی لی پیروژ بی، به لام له خو رای نه کریته شو ره سواری کور دایه تی... نه بریته ریزی دوا زده سواره له نازایه تی... نه چیته پایه ی شیخ سه عیدی پیران له خو به خت کردن... به سه ر خه لقی دیکه دا رانه شکیندرئ هر چونکه گورانیان نه گوتوو، یان ئه و گورانیی گوتوو. ئا فره تیکی هه ژار یان له بهر نه داری یان له بهر هر هویه کی دیکه بی گورانی به پاره ده لیت و خو ی به بیگانه دهرۆشیت ویا ده بیته تیا ترۆ... ویا... ویا... ئه وهنده به سه بۆ خاترا نه ی هه ژاریه که ی که لی بیده نگ بیت و چاو له خلیسکانه که ی بیوشیت، له وه به ولاوه ئینساف و میلله ت و نیشتمان و فریشته و پهریش لیت ناسه لیتن به ناوی میژوو وه شانازی پیوه بکه یت. عه یاره ی نرخ ی به رز و نرمیش دهریته وه به رۆژگاری خو ی؛ که سیک که به لای خه لقی سه ده ی هه ژدم و نۆزده مه وه مه رد بوویت و ریزی لی نرابیت ویا به پیچه وانه وه به سووکی سه یر کرابیت ناشی من و تو دوا ی سه د سال و دووسه د سال عه یاره ی نو ی با به تیان بۆ به کار به ینین و جیگورکیان پی بکه ین. خو م به بیرم دی، پیای عاره ق خو ره وه به لای خه لقه وه سووکت بوو له جه رده و ریگر هه رچند به لای شه ریعت و قانونی شه وه جه رده یی دزیوتره...

ئه م تیبینیانه ی دوا یی له رواله تدا دوور که و تنه وه یه له با به تی نووسین به لام راستیه که ی ئه گه ر لینیان بیئاگا بین، به زوری، نرخ ی که سان و هه لوه ستی جو راو جو ری فلان و فلان له باره ی رامیاری و کومه لایه تی و له رو دوا ی عاده تیشدا به هه له داده شکیت ویا هه لده کشیت.

گه شتی ژیان، هی هر که سیک بیت، له گه ل ریازی که سانی دیکه پیکدا تیده په رن، ئیتر یان به دو ستایه تی یان به دزایه تی، نجا ئه گه ر له خوینه ر داوا نه که م بۆ دیار خستنی لایه نی خه تابار له و پیکدا تییه ری نه و تیک ئالقا نه دا عه یاره ی ئه وسا له کار به ینی ره نگه بۆ قه ناعه تیک بروات که خوازا وه ی ئه م سه رده مه ویا مه یل و ئاره زوی خوینه ره که خو ی بیت. ئه مه له لاییکه وه، له لایه کی دیکه شه وه تیکرای ئه م تیبینیانه سه ر ده گه یه ننه وه به و تیبینییه بنجیه ی که له سه ره تا وه دهرم بری له باره ی (ناو هینان و باس کردن) ی بی قوول بوونه وه که چۆن زهره ر له مرۆفی با به خدار ده دات و مرۆفی که م با به خیشی پی ده وله مه ند ده بی.

ئه م ده ستوو ره له با سی مرۆفی هه لکه وتوو ی له عاده ت به دهردا پتر خو ی ده سه پینی، به نمونه ده لیم: ئه گه ر گوترا، قایمقام به دوا بیست که سیدا هه نارد و ته کلیدی نا به جیی لی کردن و له نیوان هه مو اندا فلان به ده نگ هات و ئیعتی رازی گرت ده بی له و که سه قوول ببینه وه هه تا بزانی چ ما کیکی حه قه ره ستی و

نەترساوی لەودا ھەبوو وای لێ کرد بە تەنھا ئەو بەدەنگ بێت دەنا ڕەنگە نرخێ خۆی پێ نەدەین وەیا مەسەلەکە بەدەینەو بە ناشارەزایی و بێباکی و خەسلەتی ئەوتویی. ئنجا لەگەڵ مندا سەرئەنجام بەدە ئەم ڕووداوە عادییە لە ڕەفتاری باوکمدا.

مەلیک فەیسەلی یەکەم لە ھەولێر پێشوازیی لێ دەکرا. ئیوارە بەلەدیە لە یانەی فەرمانبەرەکان داووتیکی گێرا لە سەر شەرفی مەلیک. مەلا ئەفەندی و باوکم بۆ داووتەکە لە (باداوە) وە ھاتن بۆ ھەولێر من منداڵیکی ۱۰-۱۲ سالی بووم لە خزمەتیاندا ھاتم. لەبەر دەرگەیی نادێ ئۆتۆمۆبیلەکەیی مەلا ئەفەندی و ھی مۆتەسەرپیری ھەولێر لە یەک کاتدا وەستان و خەلقەکەیان لێ دا بەزی. مۆتەسەرپیری سلاویکی کرد و پێش مەلا ئەفەندی و باوکم کەوتەو بەرەو شوینی داووتەکە. باوکم ھەنگاوی ھەلینا و دەستی مۆتەسەرپیری گرت و پێی گوت: جاری نۆرەیی ئیمەییە. مۆتەسەرپیری، مالم حەقە، بە سەرەخۆی نەھینا و گوتی، مازم ئەو بوو ڕێبەلەدی بکەم نەکا ئیو شەرەزایی شوینەکە نەبن، باوکم پێی گوتەو، باش شەرەزایی و «نشکرکم». ئیتر مەلا ئەفەندی و باوکم لە پێشەو و مۆتەسەرپیری بە دوایانەو بەرەو کۆمەلەیی داووت کراوانەو ڕۆیشتن، خەلقیش کە جەمبۆرەیی بەستبوو بەدەوری نادییەو چاوە ئەبلەق بوون. ھەر لەو داووتەدا باوکم ھیندی قەسەیی بە مەلیک فەیسەل گوت گەلیک بەولای ڕاگرتنی مۆتەسەرپیری بوو. خۆینەر دەبی وردبیتەو لە ڕاگەیانندی ئەو جۆرە ھەلوستە، لە ھەزار مەلا یەکیکی زات ناکا قۆلی مدیر ناحیە بگریت و بە دوای خۆیەو بەدا، ھەر نەبی لەبەر ئەوەی کە دەزانی بۆی ناچیتە سەر لەو ھەر بگەرێ کە نان برانی تێدایە. کە مەلاش زات نەکات کەسی دیکە زات ناکات. ئەدی چۆن مەلای کۆیی مۆتەسەرپیری دواخست و دواتریش قەسەیی بە مەلیک فەیسەل بریەو؟ لەبەر ئەم ھۆیانە:

۱- خۆی لەسەر حەق دەزانی.

۲- برۆی بێسنووری بە خۆی و کەسایەتی خۆیەو ھەبوو تا ئەوەی ڕەفتارەکە بەلایەو وەک ئاوە خواردنەو بوو.

۳- ترس و تەمای لە دلدا نەما بوو.

۴- بە خۆیدا ڕادەپەرموو زال بێت بەسەر ھەر ئەنجامیکی لەو ھەلوستانەدا بکەوتەو.

۵- شەرمی لە خۆی دەھاتەو لە ئاست داخواری ھەلکەوت خامۆش بێت.

۶- کەرەستەیی ھەموو ھەلوستیک و ھەلکەوتیکی، لەوانەیی بێنە بەر ھەنگاوی مۆی وەک خۆیەو، بە زیادەو ھەبوو: ھەر لە زمانی پاراوە تا ڕەوانیژی تا زانستی سەردەم تا میژووی گەلان تا دلای ھۆشیار تا جورئەتی بێسنوور...

۷- بە گۆ نارەوا بیدا دەچۆو نەک ڕەوایی.

۸- مەلایەتی بە لای ئەو ھەو ژیووی ھەموو پایەییکەو دەھات.

لە ڕوون کردنەو ئەم نوختەیی شتیک دەگێرەو لە زاری ڕەحمەتی حاجی میرزا عەبدۆللائی خادەو. ڕەحمەتی گوتی: جاریکیان لە وەعزی ئیوارەییکی ڕەمەزاندا کە ھیندەیی نوژی جومعە خەلقی تیدا کۆ دەبوونەو (بۆ بیستنی گوتاری ئەو وەعزانە زۆر لەوانەیی دینداریش نەبوون تیدا حازر دەبوون)

شتیکی له غهوسی گهیلانییهوه گئیراپیهوه و به «مهلا عهبدولقادی گهیلانی» ناوی برد... ههندیك میشك وشك وهتنگ هاتن لهو جوره ناو بردنه و نارهبزاییان درکاند... قسهکه گهییشتهوه مهلائی گهوره. له ئیواریهکی دیکهیی وهعزدا بۆ قسهکه چۆوه و گوتی: بیستم ههندیك له گویگرانی ئه و رۆژه لینیان گران هاتووه گوتوومه «مهلا عهبدولقادی گهیلانی»، ئهوهی لهو زاتهوه سوودی ههبی بۆ ئیمه عیلمهکه و مهلایهتییهکهیتی، کهشف و کهرامهتی لهگهڵ خۆی بهسهر چوون. مهلایهتیش ناویک نییه نه بۆ غهوس و نه بۆ لهویش گهورهتر کهمایهتی تیدابئی چونکه مهلایهتی دهکاتهوه عالمایهتی، ئهگهر ئه و کهسانه بهوه رازی نین لیره به دواوه دهلیم «مهلا خوا».

ئه م حهفت ههشت خالهیی سهرهوه که بهشیکی کهسایهتی باوکم دهگرهوه، له ههموو ههلوستهکانیدا بهدر دهنهوه، له زویکیشهوه ئه و خهسلهتانهی چهسپاو بوون. بگهڕیوه بۆ رۆژگاریک که تازه به تازه ببوه جیگری باوکی، له یاداشتهکهی رهحمهتی مهلائی چورستانی دهبنیت که چۆن باوکم دواي سالیک له وهفاتی حاجی مهلا عهبدوللای باوکی خوتبهی جومعهی بی کاغز خویندۆتهوه و به تیهه لکیش قسهی بردۆتهوه بۆ تیهه رینی سالیک به سهر مهرگی باوکیدا و... و... ههر ئه م قابیلیهته بوو له مونساههیهکی رهسمیدا به هانای هات بتوانی گوتاریکی یهک دوو سهعاتی سه رپییی بدات روهه پرووی ئاپۆرهی خهلقی شاری مووسل و هه رچی دهسته و دایه ره ی حکومهت ههیه به مه دهنی و عهسکه ریهه وه و هه موو گه ره پیاو و مه لا و مه شایخی مووسل و هه ریمی ئه و ناوه... به دوا ئه و گوتاره دا (سلیمان نظیف) والی مووسل ئه و پایهی لی نا که پیشتر بۆ حاجی مهلا عهبدوللای ره چاو ده کرد... مناسبی جیگهیه بلیم، باوکم دهیگه راپیه وه که (سلیمان نظیف) پنی گوتووه: دهزانم عالم روت لی دهنین بۆ کارگوزاری خویان لای من. تۆش ههر ئیشیکی به لاته وه مه بهست بوو، له و نامهیه دا که پیوه ده بنیتری بۆم، یهک بهیتی شیخ رهزای تاله بانی تیچینی قسهکان بکه تا جیبه جی کردنی له گوماندا نه بی، ئه و نامهیه ی بهیتی شیخ رهزای تیدا نه بی ده بیته کاری دوو بهختی...

باوکم مهلا بوو بهلام مهلایهک که بتوانی له هه موو زانستهکانی ئیسلامدا کتیب دابنی، ته نانهت له گه لیک مه سه له دا (اجتهاد) ی خۆی به کار ده هینا. به درێژایی عومری مه لایه تی خۆی ده رسی گوتبیته وه یه کسه ر بی ئاماده کردن ده رسی گوتۆته وه. ده مدیت که ده که وته سه ر شه رح و ته قریری ده رسه کان وه ک تافگه قسه ی لی هه لده رزان. ناوناوه له گه رمه ی ته قریردا هه لوه ستیکی ده کرد و چاوی ده بریه شتیکی نادیار. ده یگوت له و ته رزه حاله ته دا چه ند ریبازیکی شه رح بۆم ده کرینه وه، له و هه لوه سته دا یه کیکیان په سه ند ده که م. واش ده بوو که پیویست به شه رح نه بوویت به چه ند قسه و هیمایه ک له ده رسه که ده بووه.

باوکم (خطیب) بوو، بهلام (خطیب) یک که بتوانی به کوردی و عه ره بی و تورکی و فارسی تا حه ز بکات له سه ر بابته بدوی بی حازر کردن و بی کاغز و بی ئه وه ی پیشتر ناگادار بووی له چ ده دوی. باوکم له ده رووندا ئیمانی به «حه ق» هینابوو. له و ئیماندا تیکرای بوونه وه ره له به ر چاو و له بار ته به یی جوړیک له نگه ری به سته بوو که ئیتر گۆرانی باری بوونه وه ره نه توانی له نگه ر به سته که تیک بدات، بۆیه بوو

هەرگیز له باریکهوه بۆ باریک نه دهگۆرا. له مالهوه و له مزگهوت و له نیوان ئاپۆرهی خهلق و لای دهسته لاتدار و بیدهسته لات یهک زهڤره فەرق به قسه و به رەفتاری نه دهکرا، چ له ژووری خۆی تهنها بایه و کتیبیکی خۆیندبایهوه و چ له دیوهخانه یان له مزگهوت له گهڵ خهلق دانیشتابیه یان له هەر ههلهکهوت و ههلهوهستی دیکه دا بایه هه مان رەفتاری دهکرد، واته تهنها بایه و خهلق دیار بایه بایی سهری موویهک هه رهکه و سهکه نهی نه دهگۆرا، هەر به قهدهر ئه وهی شهرم له سیبهری خۆی بکات شهرمی له خهلق دهکردهوه. من به لای کهمهوه ده سالتیک، بهر له وهفاتی، گه ییشتبوو مه ته مهنیک مانای شتان تینگم (٢٤ سالی بووم که وهفاتی کرد). له وه ده سالتیک بهو لای هه موو سنووریکه وه ئه م دیاردهیهی له نگه ربه ستن و نه گۆرانم له وه مرۆقه دا به دی ده کرد تا ئه وهی هه ندی جار به لای خۆشمه وه دیارده که نااشنا خۆی ده نواند، هەر دهتگوت به سه ر مه ته لیکدا ده نۆرم که باشی تیناگم. وا بزانه ئه م قال بوونه وهی بۆ حه ق، که گوفتار و رەفتاری یه کچوون کردبوو، یه کیک بوو له هۆی ئه وه یه یه تهی که له وه مه جلیسه ده نیشت ئه وی تیدا بایه، له مه جلیسهی دانیشتن بگه رپین و سه یری ئه و رینگه یه بکه ین که پیندا ده رۆیشت، له ماله وه بۆ مزگه وتی گه وره دوو رینگه هه بوو، یه کیکیان به ناو بازاردا ده چوو، که به ناچاری ئه و رینگه یه ده گرت بهر. هەر له زارکی بازاراوه که بۆ ئه هلی بازار ده رده کهوت تیکرایان هه لده ستانه سه ر پینان تا لینیان رەت ده بوو، ته نانه ت گاور و جووله کهش وه ک مسلمان هکان بۆی راست ده بوونه وه، از له ئه هلی بازار به نین بۆ مندالی کۆلانه ی گه ره که که ی خۆی، عه سری رۆژانی کۆتایی به هار و سه ری هاوین که له ماله وه ده رده چوو به ره و مزگه وتی حاجی مه لا ئه سعده مندالی گه ره ک که سه رگه رمی قه پوقیری جگینه و تۆپینه بوون هەر که چاویان پینی ده کهوت که لاو جگ و تۆپیان له ده ستان به رده بووه و خۆیان به دیواری ئه م بهر ئه و به ری کۆلانه وه ده گرت تا کوو له چاوانیان بزر ده بوو. ئنجا ورده ورده ده گه رانه وه بۆ گه مه کانیان.

من ئه مانه و سه دان شتی دیکه م ده دیت له و بابه ته که له که سی دیکه م نه ده دیت رۆژ له رۆژ هه یبه تی له دلمدا کاریگه رتر ده بوو. جاریکیان مالم له چنارۆک بوو، عه سران باوکم له ماله وه به ره ژیر ده چوو بۆ ناو باغه کان، ئه و چاره ش به عاده تی خۆی له باغه چه بوو. من له ژیر که پری مالم راوه ستا بووم، چه ند که سیک هاتن سه لامیان کرد و له باوکمیان پرسی، گویشیان له دیوی ئیرانه وه هاتوون بۆ پرسیا ریکی شه رعی... من برده من بۆ سه راوردی باغه که و ئه و شوینه شم نیشان دان که باوکمی لی بوو. هەر له به یرمه باوکم که وایه کی ئاودامه نی له بهر بوو، یه ک هه میانه ی له که مه ری به سه ر که واکه وه به ستبوو. چاوم لی بوو پیاوه کان گه ییشتنه لای و سه لامیان کرد و گویم لی بوو گو تیان له جه نابی مه لا ده گه رپین. باوکم گو تی: جه نابی مه لا؟ گو تیان به لی. دوو په نجه ی ده ستی راسته ی برده سه ر سینگی و گو تی، جه نابی مه لا ئه مه ته... کابراکان وه ک داریان له لووتی بده ی به ره و پاش گه رانه وه و وه ها شله ژان بۆ چه ند له حزه یه ک نه یانزانی چ بکه ن تا هاتنه وه سه ره خۆ و چوون ده ستیان ماچ کرد... ئه م دیمه نه بچووکه له بهر چاومدا جیهانیکی ئه فسووناوی له باوه شی خۆیدا ده گرت؛ هه یبه ت و شکۆی باغیکی چۆل به ده وری پیاویکی ته نها ی که وا له به ری هه میان له که مه ری دارعه سا به ده ست نه ک هەر له دلی مندا به لکوو له دلی ئه و دوو سی پیاوه غه ربه شدا هینده سامناک بوو ده تگوت سیبه ری به سه ر هه موو مه لبه نده که دا کشابوو. ئه و

سئ کهسه ئەگەر له ناکاو به سەر دەستەپه‌کی چه‌کداری زریپۆشدا که‌وتبانایه‌ هەر هینده‌ ده‌شله‌ژان. له‌ روویه‌کی دیکه‌وه‌ سه‌یری ئەم مرۆیه‌ بکه‌ین:

له‌ سییه‌کاندا شه‌ویکی هاوین، که‌ خه‌لق هه‌موو له‌ سه‌ربانان دهنووستن، دوا‌ی به‌سه‌ر چوونی ده‌می دیوه‌خانه‌ و داهاتنی کاتی خه‌وتن، له‌ نوینه‌که‌مدا هه‌یشتان نه‌بۆرژا بووم باوکم له‌ نیو ته‌خت و چیغی خۆیه‌وه‌ بانگی ماممی کرد (بانه‌کانمان به‌ سه‌ر یه‌که‌وه‌ بوون و شوورده‌یان له‌به‌یندا نه‌بوو) گوتی: نووره‌ددین سه‌یری فلانه‌ شوینی ئاسمان بکه‌ وا فلانه‌ ئەستیره‌ی (سیار) خه‌ریکه‌ فلانه‌ ئەستیره‌ داده‌پۆشی. له‌و عومره‌ی ۱۳-۱۴ ساڵی‌مدا به‌ دل‌مدا هات که‌وا ره‌نگه‌ باوکم تاکه‌ مرۆفیک بی له‌ هه‌موو کوردستانی عێراقدا سه‌رنجی بۆ دیمه‌نی ئاسمانی ئەوتۆیی بکشیت و ئەستیره‌کان بناسیت‌وه‌ به‌ وه‌ستاو و گه‌رۆکیانه‌وه‌. هه‌روه‌هاش له‌بیرمه‌ که‌ نه‌وتی با‌به‌گورگور که‌وته‌ سه‌ر باری ئیشی ته‌واو و ئاگره‌کانی شه‌و و رۆژ بلیسه‌ و دووکه‌لیان به‌رز ده‌بۆوه‌ باوکم تیبینی ئەوه‌ی کرد که‌ ره‌نگه‌ زۆر نه‌بات ئەو هه‌موو دووکه‌له‌ی پر له‌ غازی هه‌مه‌جۆر به‌ هه‌وادا بلاو ده‌بیت‌وه‌ کاری به‌د له‌ ده‌غل و دره‌خت بکات و ژه‌نگیان پی هه‌لبینی. وا بزانه‌م حکومه‌تیش بی‌ری له‌م لایه‌نه‌ نه‌کردبۆوه‌ دوا‌ی ده‌یان ساڵیش ئنجا حیکایه‌تی (پیس بوونی هه‌وا) که‌وته‌ سه‌ر زار و زمانی خویندووه‌کان...

گه‌لیک رووپه‌ره‌ی ئەوتۆیی له‌ ژبانی باوکمدا بۆ به‌رچاوی بینه‌ر ده‌رنه‌که‌وتوون، هه‌ر یه‌که‌یان له‌ لای خۆیه‌وه‌ گۆشه‌یه‌کی شه‌خسیه‌تی روون ده‌کاته‌وه‌. منیش که‌ ئەم چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌م لی نووسین بۆ ئەوه‌ بوو که‌ خوینه‌ری کورد نه‌ختیک وردتر بیت‌وه‌ له‌ که‌سێک که‌ به‌ر له‌ ۵۹ ساڵ بی کۆمه‌ک کردن له‌ هه‌یج شتیک وی‌رای کچی خۆی له‌به‌ر خویندن دابنی له‌ قوتابخانه‌ی کورمان. (ئەم دێرانه‌م له‌ رۆژی ۱۵/۹/۱۹۸۴ نووسی).

باوکم تاکه‌ مرۆفیکه‌ ته‌ئسیری بیسنووری لیم کردبی. ئەو ته‌ئسیره‌ له‌ زۆر رووه‌وه‌ بوو به‌لام من ته‌نها باسی دوو رووی ده‌که‌م که‌وا زۆر به‌ سه‌یری پیچه‌وانه‌ی یه‌کترن: رووی یه‌که‌م ئەوه‌یه‌ که‌ حه‌قه‌رستی و راستگۆیی و راسترۆیی ئەو له‌ مندا ماکی ته‌قدیسی (راستی)ی رسکاند، ئەو ته‌قدیسه‌ش کیشایه‌وه‌ سه‌ر هه‌ندی که‌ تا راده‌ی قیز هاتنه‌وه‌ سل له‌ درۆزن و له‌ درۆ بکه‌مه‌وه‌ به‌ تاییه‌تی له‌ مه‌یدانی کۆمه‌لایه‌تیدا. ره‌نگه‌ عوزری که‌سێک قبول بکه‌م له‌و درۆیه‌ی ده‌یکات له‌ مامله‌تی به‌یع و بازاردا به‌لام یه‌کیک له‌ بیرورا و فه‌لسه‌فه‌ و رامیاری و شتی گشتیدا درۆ له‌گه‌ل میلیله‌ته‌که‌ی بکات تاوانبارتره‌ له‌ پیاوکۆژ و ریگر و ده‌ستبێ. درۆ کردن له‌گه‌ل میلیله‌تدا به‌لامه‌وه‌ خیانه‌تی بیت‌ئویله‌.

رووی دووه‌م ئەوه‌یه‌ شه‌خسیه‌تی زیده‌ به‌هیزی باوکم له‌ مندا ورده‌ ورده‌ هه‌ستی له‌ خۆرازی بوون و به‌خۆدا راپه‌رموونی کز کردووه‌، ساڵ له‌ دوا‌ی ساڵ به‌ شیوه‌یه‌کی ئاشکراتر بۆم روون ده‌بۆوه‌ که‌ من هه‌رچی هه‌بم ناگه‌م به‌و باوکه‌. راستیه‌که‌ی به‌ حال له‌ ده‌ست هه‌ستی «خۆ به‌ که‌م زانین» رزگار بووم. هه‌میشه‌ له‌گه‌ل خۆمدا ده‌مگوت: من هه‌ر جورئه‌تیکی له‌ پیوستدا بینوینم ناگا به‌و جورئه‌ته‌ی له‌ هه‌مان پیوستدا باوکم ده‌ینواند، تا گه‌ییشتم به‌ پله‌یه‌ک که‌ ترسم لی بنیشی له‌ خۆده‌رخستن و له‌ هه‌لوه‌ستدا راوه‌ستان چونکه‌ که‌مه‌ که‌مه‌ ترسی «ناگه‌م به‌و» لیم ده‌بوو به‌ «ناویرم وه‌ک ئەو».

هەر لهبیرمه، لهگهڵ بیرکردنهوهش شهرم دامدهگرئ، هاوینی ۱۹۴۶ که کژی کزیوونهوهی کوردایهتی بوو، عهبدولئیلاھ له ههولیز ئاههنگیکی شاههنشایانهی بۆ گێردرا و له ئاههنگدا به گوتار و به شیعەر له لایهن ههلهپرستانهوه بۆ ئاسمان بردرا، ههمووشی له سهر حیسابی کوردایهتی. لهو دهمهدا رازی بووم به نرخێ نیوهی عومرم بویزم ههلستم و لغاوێک بخهمه زاری ئهوه ههموو پێدا ههلگوتنه و شاباش و چاوهشییهوه. بهلئێ جورئهتم نهکرد، بهلام بیگومان هۆیهکی گهرههێ جورئهت نهکردنهکهم بریتی بوو لهوهی که لهگهڵ خۆمدا دهمگوت ئهگهر باوکم بهر حهیات بوايه ئهوه کهسانه نهیاندهویزا وهها به راشکاوێ له سهر حیسابی شهرهفی کوردایهتی حهیا و شهرمی ولاتهکه بۆ سهر پێلاوی (وصی) ههلباوین. لهو دهمهدا ئهوه دوو نیوه بهیتهی شیخ رهزام به بیردا دههاتهوه که تییاندا دهلئێ:

بحمد الله نهما کاک ئهحمهدی شیخ

ئهگهر خو شیخ عهلیش دفع البلا بی

به نیهبتهت ئهوه دهمهوه (کاک ئهحمهه و شیخ عهلی) بۆ ههولیز مهلا ئهفهندی و باوکم بوون بهلام عهزم شکینی من جگه له قسوری خۆم تارمایی شهخسییهتی باوکم بوو که به سهر عهزمدا دهکشا و له سێبهریدا کزدهبوومهوه.

بهر لهوهی خۆم بیدرکینم کهس نهیدهزانی و گومانی بۆ ئهوه نهچوووه که چ جوره شهرێ ناوهکی و دهروونیم کردوووه بۆ رههابوون له چنگالی ئهوه ههستهی خو به بیدهستهلات زانین له تهک دهستهلاتی بیسنووری باوکمدا. که ساوا بووم جاری ئهوه جوره بهراوردیه نهبووبوووه لهمپهڕ له پیش توانامدا، ئهوسا له چاوا ساوا دیکه گهلیک به دهستهلات بووم، بهلام رهنگه له ئهجامدا سوودیکم پێ گهیشتهی بهوهدا که بارتهقای کزیوونهوهی لایهنی ههلمهت بردن و خۆدهرخستن لایهنی بیرکردنهوه و فکر بهکار هێنان و لیکدانهوهم گهشهی کردبێ...

نألقه ی دووهم

بهوه هینهدی تیپهری له باسی پیشینان، جاری، دهست ههلهدگرم، له پێویستدا چهندیکی بشی باسی لێوه بکری بۆی دهچمهوه.

وهک له نووسینی دیکهی خۆمدا لیم بیستراوه، لیرهشدا دهلیمهوه، رۆژی له دایک بوونم تومار نهکراوه، لهبیریشم نییه گویم لی بووبی باسی کرابی. راستیهکهی ئهوه فهراموشیهی رۆژی هاتنه دنیا، ههر چهند ههچ حیسابیکی ئهوه جیهانهی پێ ناگورێ و، بهزاهیر، له ههچ ههلهکهوت و رووداوێکی بهسهرچوودا کهلین پهیدا ناکا، باوهڕ ناکهه له ههلسوکهوتی دواپوژیشدا دهنگ بداتهوه، دیسانهوه کهم و زۆر پێی ناآرامم. ههروهک زۆر ناخۆشه مروّف بزانی چ رۆژیک لهگهڵ مهرگدا دهستهملان دهبی، له باری پێچهوانهدا خۆشه بزانی چ رۆژیک دهستهملانی جیهانی زیندهوهر و بوونهوهر بووه. مروّف که رۆژانی ههفتهی لی دهشیوین و نازانی دوینی شهمو بوو یان ههینی، بابی ئهوهی بپرسی له خهلق، بهوه نهزانینه ناراحهت دهبی. ئنجا ئهگهر ئهوه ههینی و شهمۆیه پێوهندی به ههوهل پشکووتنی پۆقرههێ عومری خۆیهوه ههبی ههقیهتی پتری تیدا ناراحهت بی، به تایبهتی چونکه ناتوانی به پرسین لیشی بتوژیتهوه، وهک که

دەتوانى لە بارەى دوینى و پىرى پىرسیتەوه. ئەمە لە لایەكەوه لە لایەكى دیکەشەوه چونكە رۆژى لە داىك بوونى زوربەى ئەوانەى لیوهم نزیکن بەراستى و دروستى زانراو و نووسراویشە، تەنانهت یەكینى وەكوو مەلا عەبدوللای كاكى جەلى كە لە سالى ۱۱۱۶ك هاتۆتە دنیا ئەو رۆژەى بۆ ناسانداوه، بەم هۆیهوه پتر حەزى زانینى رۆژەكەى خۆم دام دەگرئ. باوكم بە خەتى خۆى چەندین رۆژى بوون و مردنى كەسانى دوور و نزیكى نووسیوه، وەها بووه شتیكىشى لە بارەیانەوه نووسیوه، تا ئەوهى بۆ مەرگى یەكینى وەكوو حەماغا چەند بەیتىكى بە فارسى هۆنیووتەوه، بە حیسابى (جمل) میژووشى دەرھیناوه، كەچى وەك حاجى قادر دەفەرموى (... لە بەختى كەچم خامە نووكى لیترە شك)، دلى خۆم بەوه دەدەمەوه كەوا هەر نەبى رزگار بووم لە خەرىك بوون بە خویندەنەوهى وپینەى ئەستیرەناسەكان كە دین سال و بورج و رۆژى لە داىك بوون دەدەنە بەر چاپوولى پىشینیەكانیانەوه و گوڤار و رۆژنامەش لاپەرەیان پى پردهكەنەوه. بیگومان ئەگەر رۆژەكەى خۆم زانیایە گیرۆدەى ئەم فاكوفیکەى دەکردم چونكە من بەر لەناوهرۆكى ئەو لەچاپدراوانە دیم وردە خافلاندىەكانى وەك نەخشەى وشەى تىك هەلكیش و تاقى كردهوهى زىرەكى و مەتەل و لوغز و ئەو جۆرە لەبیربەرەنە دەخوینمەوه و پىشیانەوه دەخەریكیم، تا لاین بە ئاوات دەگەم یان بى ئومید دەبم. ئنجا چۆن دەشیا پەنجە لە بینە قاقەى تال و بەختى بە ئەستیرەوه هەلواسراو قولا ب نەكەم تا فەراقى رەش دەدات. لیترەدا نیو بەیتىكى شیخ رەزام بەبیردا دیت كە دەلى: تا ریخی دەرەهینا تەئریخی دەرەهینا. پەرژینیكى قایمیش بى لە خۆم و خوینەرەن لە بەیتەكانى دیکە... بەم درێژە پێدانە نەختیكم لە دەردى سەرى خۆم بە دەست نەزانینی رۆژى هاتنە دنیاوه گەیانده سەرى خوینەریش، بەلام بەخۆمدا رادەپەرمووم لیم بەداویو نەكات چونكە لە سەرەتاوه بە ئیزنى ئەو ریم بە خۆم داوه سەرى بیەشینم، چاوى ماندوو بكم، باوەشكى بەینمى، ناواناوه بە دەربىنى هەندى بیرورا لە خۆشمى بتۆرینم و هەر دەشبى لەگەلدا ئاشت بیتەوه چونكە ئەگەر ئەو ریگایانەم لى كویر بكرینەوه دەستم قەلەم ناگرئ و یەك تاكە هەنگاوم بۆ هەلنایه ندرئ لە گەشتنامەى ژیانم. ئەمەیه لە خوینەرەوه بەخشینی ناچارى، وەك دەلین زۆر لە عەرەبەكانى پیش ئیسلام كاتىك كە بە دەورى كەعبەدا دەسوورانەوه پارانەوهیان ئەمە بوو، (ربى ارحم، ان لم ترحم، جبرا ترحم). هەرچەند داواپەكەى ئەو برا عەرەبە بەسەرچوانە زۆرى سنوور شكاندن تیدایە، بەلام زۆرىشى تیرادیتن لە نەوازشت و بەخشینی پەرودرگار تیدایە.

كەواتە ئەو رۆژە دەست نیشانە سەرشارە گرنگەى ژیانم ونە، بەلام خۆ و بەخت كزى هەوەل سەرەتاتكەم لەم جیهانە وەها تارىك نییە، ئەویش بە هۆى كەسبىكى رەزەوانانەى فۆلكلورىیانەى خۆشكەلانەى تىكەلاو بە عەرەقەى ئەرك و شیرناى تری و گەشایى هاتوباتى میوزەرەش، كە من بۆ یەكەم جار چاوم هەلینا مشتاغى تری میوز رۆنرابوو. مالمەن لە چنارۆك بووه و بە عەدەتى سالانە خاوەن باغەكان، كە مالى ئیمە یەكێك بووه لەوان، تری رەشەیان رنیوه و، هەریەكەیان لە سنوورى پارچە زەویى دیاركرای خۆیدا مشتاغى راخستوو. لە جینگەیهكى وەكوو چنارۆك <٤> كەوا تا رادەیهك فینكترە لە دیوى كۆیه و حیسابى كشتوكیڤ و رەزبیرین و ئاودان و میوه پى گەیشتن و لى خواردنى بەرەو خۆشناوەتى دەبیتەوه، تری میوزى لە كۆتایى ئاب و سەرەتای ئەیلوولدا بە تەواوى دەگات.

په ندى روزهوانى ټو دهوروبه رهي دهلى: (كه گه لويژ كه وته بهر شهوى دهست ببه بو باغلى مهوى - خه لقه كه ده لىن «مىوى» له جياتى «مهوى»). گه لويژ له بهرو كوټايى ئاب بهر شهو دهكه وى، چهند روژيكيشى دهوى تا ترى رښ له قوناغى دهست بو باغلى بردنه وه دهگاته سهر و هدى مشتاغان. بهو پييه دهوى له ټيلولدا من بوويتمه مىوانى (دنياكهى فانى كاروانسهر را رهنك) ساله كه ش ١٩١٩ى ز بووه. وهك دهيانگيرايه وه ټو دهمه دنيا فهره حنايى تيگه رابوو، دوو سال به سهر گرانيى سالى ١٩١٧دا تيپه رپيوو ساليكيش بوو جهنگى يه كه م به سهر چوو بوو، ټينگليز بوو بووه جيگيرى توركى عوسمانلى.

ټو ټينگليزانه ههر چييهك بووبن له عوسمانلييه كان تير و تهسه لتر بوون و شينوازي حوكميان پتر بهرو شارستانه تى بوو. به نمونه، نهبيستراوه نه سوچر و نه ليقي سپاي ټينگليز وهك هه يتهى عوسمانلى راووروتى كردي، به پيچه وانه وه، يه كه م كارى ټينگليزه كان دواى داگيركردى كويه ټوه بوو كه فه قيرخانه يان دانابوو، شاريان پاگژ كر دبووه له چلكنى و ناساغى و جهرده بيى شه وانه و ټو ته رزه نامه رديپانه. خه لكى هه ژار به ديار كه سب و كاريه وه چ له شار بوايه چ له لادى و هاوينه هه وار و ناو شاخ و داخ، ترسى پوليس و ټيجاره گر و مه رانه ستين و دهغل قرسينى لى ته كيپووه. خولاسه شه وه زهنگى حوكمى عوسمانلى و قاتوقريى گراني و راووروتى مه ئموره كان و دهستدرى ژيى دهسته لاتداره كان گه ليك گه ليك به ره ژير بوو بووه. له مه شدا سهر و سه مه ره پيدا نييه؛ هه رچى ريزيمى پيشكه و تووى وه كوو ټينگليزه چاو نابريته سووى بچووكى باغه ليرين و گيسك دزىنى ټم و ټو كه ټه گهر هه رچى ببى بايى سه ديهكى مه سره فى داگيركرده كه ناكات. ټو خه ريكي به رژه وه ندى زلى وهك نه وت و تيچاره تى گشتى و ستراتيجى هيند و له نگر به ستنى هيزه زله كانى جيهاى و ټم جوړه ئامانجه به رفره وانه و دووره دهسته ده بوو، ته نانه ت بو ماوه يهك ټوه ونده مه سره فى له سه روبه رى داگير كردن و هه لسوورا ندى كارى عيراق به خه رج دا، روژنامه كانى خو، به دوا ټه واندان ميلله تى به ريتانپاش، لى به دهنگ هاتن و نارده زامه نديان لى نيشان دا و پتر له ٦٠٪ ټو مه سره فه يان پى داشكاند.

به هه مه حال ټه گهر گوتهى (پى و قه ده م) دهنگى لى هه لېستى، پى و قه ده مى من كوردى گوتهنى، سه ره و خير بووه. وهك بزائم ټو فهره حنايى يه له بيسته كاندا به رده و ام بوو تا ټه زمه ي ئابوورى دهوروبه رى ١٩٣٠. كه من پيم نايه دنيا باوكم له من به ولاره چهند مندال و وه چه ي ديكه هه بوو. له ژنى پيشووى كچ و كوريك، له دايكى منيش دوو كچ. دووه كه ي پيشوو (عفت و عبد المقتدر - شه پرده دار بوو)، دووه كه ي پاشتريش (نجيبه و حسيبه). ټم حه سيبه يه هه ر به مندالى له حه وزى ماله وه مان، له كوئه، خنكا. نه جيبه ي خوشكه گه وره م به دوو سال له من گه وره تر بوو. په روه رده بوونمان له هيج روويه كه وه فه رقى نه بوو مه گهر ټه وهى كه ټو كچ و من كور بووم. به لام جارى زووه بو ټم وردپيوييه.

دايك له وانه بوو مندال يان بو شير نه ده درا هه نديك ئافره ت هه ن گوئى مه مكيان زه قايى ټه وتوى نييه لىوى مندال پيوه ي به ند بى. به م هوئه وه هه موو منداله كانى دايك به دايان بوون. په نكه و ينه يه كى هه ره زوى بيره وه رى منداليم له دهرووندا چه سپ بووى ټه وه بى كه ده مديت دايكم پياله ي به بهر سنگيه وه ده گرت و دلوپ دلوپ شيره كه ي تى ده تكاند، دواتر پياله كه ي له شير به تال ده كرد بى ټه وهى تنوكيكي بجيته هه ناوى منداليه وه. هه رچه ند له گه ل خو مده هه ول م نه داوه ورد بيمه وه له وهى ئايا ټم به فيرو

چوونهی شیر و که متر مندال به باووش گرتنه وهی دایکم چ تهئسیریکی له گیانی کردبئ، دیسانه وه بئنگومان به رواله تیشدا دیار بوو چهندی پیوه نارحهت بوو. تو ئه گهر ئاوی جۆگه لهت بو بن درهخته کهت نه چوو ئوقرهت لی هه لده گیری هه رچه ند له لاووش به ستل و کونده ئاو ببهی بو درهخته که، ئنجا ده بی حالی دایک چۆن بی له گه ل نه چوونی شیری دهماره کانی بو ناو زاری مه لوتکه ی هه ناوی!!

من که هاتمه دنیا دوو سال بوو دایانی نه جیبه و هه سیبه له مالممان بوو. ئه و دایانه مان پیمان ده گوت یاعیسمهت. بنه ماله یان کوی بوو له ریزی (أصناف). برایه کی هه بوو پیی ده گوترا سا بیراغا نه ک له بهر ئه وهی که ئاغازاده بوو به لکوو به هوی ئه وه وه که چاودیری خانی مه حمودا غای باوکی هه ماغا بوو، له بهر را لی بوون و خو شویستن هه ماغا خو ی ناوی لی نابوو سا بیراغا. یاعیسمهت شووی به مه عرووف ناویکی کوی کرد به ینیک به پویسی له هه له بجه به سه ری بر دبوو. که گه ییشتمه ته منه نی حیکایهت بیستن یاعیسمهت بوی ده گتیرامه وه که له هه له بجه بووه هاتوچوی خانمی وه سمان پاشای کردووه، زوریش به ریزه وه ناوی خانمی ده هیتنا. ده یگوت خانم لیی پرسیم هه له بجه خو شتره یان دیی هه ماغا، مه به سیسی کویه بووه، له وه لامدا گوتیووی خوا ئاوه دانیان بکات هه ردوویان خو شن. وه ک ده یگتیرایه وه ئه وسا هه ر له مالی خانم هه مام هه بووه، ریشی داوه بجی بو ماله که ی و هه مامه که ی. وادیاره خانم کویه ی به ئه وسای هه له بجه گرتووه بویه گوتووه تی (دیی هه ماغا). له کوندا نیشانه ی شارستانه تی چه ند شتیک بوو، یه کیان قه یسه ری به ده رگه، ئه وی دیکه یان زور بوونی ژماره ی په رستگه (مزگه وت، خانه قا، ته کیه)، سنیه میان هه مام، چواره میان زور بوونی شوینی میوان داگردن (قوناغ و خان)، پینجه میان شووره به دهوری ئاواپی یه وه. شه شه م و هه فته م و هه شته میس هه ن پیویست به کوتانه وه یان ناکا... ئه مانه هه موویان له کوی هه بوون، ته نانه ت له سه ر ده رگه ی یه کیک له هه مامه کانی نووسرا بوو که له ۱۱۱۱ ک دروست کراوه. مارف، میزدی یاعیسمهت، ماله که ی ده هینیته وه کویه و بو خو ی ده چیته وه بو هه له بجه له وی ژنی دووه می ده هینئ. یاعیسمهت و کوره تاقانه که ی ئه وسای، فه تحی، له خانوویکی نزیک مالممانه وه ده ژین. که له گرانیه که ی ۱۹۱۷ نه جیبه ی خوشکم ده بی، یاعیسمهت بوی ده بی به دایان و به فه تحیه وه دیته مالی ئیمه. دوا ی چه ند سالیک مارف به ناسا غی ته نها خو ی، دیته وه کوی و له ماوه ی بهر له مردنی، یاعیسمهت ده چیته وه لای بو خزمهت کردنی، نه جیبه ی خوشکیشم به خپو ده کات تا مارف ئه مری خوا ده کات.

فه تحی له هه له بجه خزم و برای هه ن به لام من هیچیانم نه دیتوون. فه تحی به دوو سال له نه جیبه گه وره تر بوو، زور به سهیری ئه م شیریه ی یاعیسمهت له ساواپی فه تحیه وه تا مه لوتکه یی نه جیبه ی خوشکم و به وه له د بوونی من ده وام ده کات. به لام له وه سه یرتر شتیک دیکه بوو، له سالی ۱۹۲۸ که ئیقلمی خوشکم بوو یاعیسمهت بوی به شیر هاته وه. له گه ل ئه مه شدا که من که وتمه بهر مه کی شیری که م بوو بوو، تیری نه ده کردم، بویه من له وانه بووم شیری زور ئافره تم خوار دووه و برا و خوشکی شیریم له ژمار نه ده هاتن. هه رچه ند مندال به بیریدا نایهت سنگ و باووشی کام ئافرهت به خو یه وه گرتووه و چ مه کیکی مژیوه دیسانه وه سو زیکی بو ئه و که سانه ده روات که شیر مشتن بوته پیوه ندی له نیوانیاندا.

بیگومان یا عیسمهت بۆ من خۆشه‌ویستترین دایکی شیرى بوو، بگره له دایکی خۆشم پتر خۆش ده‌ویست چونکه هه‌تا فه‌راکه بووم هه‌ر له باوه‌شى ئەو دهنووستم، ئەویش من و خوشکه‌کانمی وه‌ها ده‌ویست کورپه‌که‌ی خۆی فه‌رامۆش ده‌کرد. فه‌تحیش له ناو ئەو برا و خوشکه‌کانی شیریم له پیش هه‌موانه‌وه ده‌هات، چونکه به‌یه‌که‌وه ده‌ژیاين، خۆ دوو سال بوو له مالممان جیگیر بوو ئنجا من په‌یدا بووم، هه‌تا ژنی هینا و بۆ ماوه‌یه‌کیش دواى ژن هینان هه‌ر له‌گه‌لمان بوو. که گه‌ییشه‌ ته‌مه‌نى هۆش به دنیا شکان خزمه‌تى باوکمی ده‌کرد. به‌ینیک به‌ گۆزه‌رانی خیزانه‌وه لیتمان دابرا به‌لام هاتوچۆی هه‌ر ما، دواتریش که‌وته‌وه سه‌ر بارى جارن و یاریده‌ده‌رى من بوو. ئیستا که‌ش ماله‌که‌ی وه‌ک به‌شیکى مالى خۆم بئى وه‌هایه، ته‌نانه‌ت کورپه‌کانم، ده‌وه‌ن و محمه‌د، ئەوه‌نده‌ی له‌ کۆبئى بن مالى (مامه‌ فه‌تحى، کاکه‌ فه‌تحى) به‌ هی خۆیان ده‌زانن، ریکه‌وت وه‌ها بوو به‌شیکى خانووی میراتیمان بوو به‌ هی یه‌کیک له‌ کورپانى فه‌تحى و ئیستا به‌ خیزانه‌وه‌ تیندا ده‌ژیت، هه‌ساریکیشمان ده‌رک به‌ره‌و ده‌رکی مالممان، هه‌مووی بوو به‌ هی ئەو، له‌ کۆنیشه‌وه‌ تیندا ده‌ژیا و به‌و دوا‌ییه‌ له‌ ۱۹۸۱-۱۹۸۲ خانووی نوێی تیندا کرد. به‌ دالمدا نایه‌ت ئەو به‌شه‌ خانووه‌ و ئەو هه‌ساره‌ ئیستا هی خۆم نین، چى مندالی فه‌تحى هه‌بئى بۆ من به‌قه‌ده‌ر منداله‌کانى فارووقى برام نزیکن. به‌ درێژایى ۶۸ سال تا ئیستا، ۱۹۸۵، یان خۆی یان دایکی یان مندالیک و دووانی له‌گه‌لمان ژیاون.

یاعیسمه‌ت له‌ ژياندا شوینیکى دیارى هه‌یه. باوه‌شى ئەو بۆ من له‌ جیگه‌ی باوه‌شى دایکم بوو. به‌ هه‌موو عومری بابی سه‌رى ده‌رزى دلى نه‌په‌شان‌دووم. له‌ ماله‌وه‌ش قسه‌ی به‌سه‌ر هه‌موو ئەوانه‌دا ده‌رۆیشت، له‌ ژن و له‌ پیاو، که‌ خزمه‌تى باوکم و دایکم و ماله‌که‌یان ده‌کرد. راستیه‌که‌ی، زوربه‌ی هه‌ره‌ زۆرى ئەو یاریده‌ده‌رانه‌ی له‌ گه‌لماندا ژیا‌ن به‌ چاوی خزم و که‌س سه‌یر ده‌کران، ئەوانیش ئەو داب و ده‌ستووره‌یان راده‌گرت که‌ له‌ مالى مه‌لای گه‌وره‌ به‌شینه‌وه، نه‌مدیت ئەو یاریده‌ده‌رانه‌ رۆژه‌ک له‌ رۆژان شه‌ره‌ چه‌په‌لۆکئى بکه‌ن وه‌یا قسه‌ی سووک به‌ یه‌کدی بلین. زۆریشیان له‌ سیبه‌رى باوکمدا ژن و مالیان پیکه‌وه‌ نا (له‌وانه‌ هه‌فت پیاوم به‌ بیردا دیت). چه‌ندیکى له‌گه‌ل خۆمدا ورد ده‌بمه‌وه‌ نایه‌ته‌وه‌ بیرم یه‌کیکیان تیندا بووبئى خۆشم نه‌ویستبئى. به‌ پى داخوایى هه‌لکه‌وت و رووداو له‌م سه‌رگۆرشته‌یه‌دا ناویان ده‌برئى.

له‌ سه‌ره‌تای بوونمه‌وه‌ تا ۴-۵ مانگ خیزان پێوه‌م ناراحه‌ت بوون به‌ هۆی گریانى بیوچانم. ده‌یانگه‌رپه‌یه‌وه، چه‌ندی خه‌ریکم ده‌بوون به‌ راژاندن و له‌ باوه‌ش گرتن و خسته‌نه‌ جۆلانه‌ و له‌ گوئى خویندن و گه‌یران و لاییلایى دادى نه‌ده‌دان و هه‌ر وا‌رهم ده‌هات. باوکم ده‌یگوت، وه‌ها گویم پر بوو بوو له‌ ده‌نگی گریانت کاتیک ده‌رسیشم ده‌گوته‌وه‌ له‌ مزگه‌وت لام وابوو گویم له‌ گریانته‌. رۆژانه‌ دکتۆرى ئینگلیزه‌کان سه‌رى لى داووم و ته‌رتیباتى هیور بوونه‌وه‌ی بۆ ساز داوم (وانا باعیت- عادل امام گوته‌نى). به‌لام نه‌خۆشیم پێوه‌ دیار نه‌بووه‌ و فراژى بوونم له‌ کورتى نه‌داوه‌، به‌ پێچه‌وانه‌وه‌، وه‌ک دایکم ده‌یگوت ته‌نسازیم بیه‌یه‌ب بووه‌، ئیتر نازانم هۆی ئەو گریانه‌ له‌ هه‌د به‌ده‌رهم چى بووه‌. ته‌نها ئەسه‌ریکی رۆژانى ساواویم، دواتر، پیمه‌وه‌ دیار بووبئى ئەوه‌یه‌ که‌ گریانى به‌ کول و له‌تکه‌وه‌چوونى به‌رده‌وام ناووک ده‌رده‌په‌رینئى. هه‌ر له‌بیرمه‌ که‌ مندال بووم هه‌سوودیم به‌و هاو‌رپه‌یه‌یه‌م ده‌برد که‌ ناوکیان به‌ قوولدا چوو

بوو. له که سیشم نه ده گه یاند ئه و خهفته دهخوم، یه کهم جاریشه ئه م رازه دهرده بریم.

ساوااییم ناز پی دراو بوو <۵> چونکه به تاقانه حیساب دهکرام. وهک گوتم عه بدولوقته دری برا گه وره م، له یه کهم هاوسه ری باوکم، شه پرده دار بوو، باریکی زیده قورسیش بوو به سهر حال و وه زعی باوکمه وه. من که گه ییشتمه ته مه نیک شتم به بیر بمینی دهمدیت کاکه موقته دیر به خوی و دست و قاچی راسته ی ئیفلیجییه وه یه کیک بوو له دانیشتوو هکانی رۆژانه ی مه جلیسی باوکم، قبولیشی نه ده کرد له باوکم و جه میلاغا و مامم به و لوه کهس لئی به پیش بکه و یته وه. ناوناوه قسه ی سه ختی به وانه دهگوت له ریزی پیوا ماقوول و برا گه وره کانی ئه وسا داده ندران، به لام کهس لئی به دهنگ نه ده هات و خاله به خش کرابوو. عاده تیکی بۆ خوی رهوا کردبوو، که ده هات له غافلئیه به دسته چه په که ی ساغله می عیشتیکی توندی له پشتی ملی یه کیک ددا، تا ئه گه ر کابرا به خیرایی نه یگوتبایه (عیشت) کاک موقته دیر ده یگوت به سهری جه نابی بایم که و ته وه سهرت و به ره های دو باره ی ده کرده وه. ئه م پیشه یه ی له گه ل دکتوریکی ئینگلیز له خسته خانه ی که رکوک به کار هینابوو، دکتوره که هیچی لئ نه کردبوو، به رووشیدا نه داوه. وه ها ده بوو قسه ی برنده ی ده په راند، جاریکیان له مه جلیسیکی باوکم، به سهر میرگی مزگه وتی حاجی مه لا ئه سعه ده وه، دمه و عه سر، زوره ی پیوا ماقوولانی غه فووری و هویزی و توجاری ئه وسا به خویان و دسته و دایه ریه انه وه ئاماده ی کوری ئه و تهرزه دانیشتنه بوون. من مندا ل بووم و له و ناوه ده خولامه وه و گویم له غه لبه غه لب ده بوو بی ئه وه ی بمه وی بزائم چ ده لین. کاکه موقته دیر له باری هره سهری له تهنیشت باوکمه وه دانیشتبوو. ههر هه ندهم دیت له نکاو باوکم زلله یه کی به تینی له کاکه موقته دیر دا، ئه ویش هاره یه کی لئ هه لستا و که و ته لنگه فرتی، به و زلله یه خوه که ی (صرع) ی عاده تی هاتی و وهک به رخی سه ربراو به لرخه و له رزین و دست و پی خواربوون و چاو سووران بووه نیوه مردوو. باوکم وه کوو پشکو رووی سوور هه لگه رابوو. من پیشتر نه مدیتوو دست له کاکه موقته دیر بوه شینی، ئه و رۆژه له و ته مه نه ی مندالیمدا چه په سام. راستییه که ی خه لقه که هه مووی داهیزا و دامرکا. دوو دلۆپ فرمیسک له چاوی باوکم سه ره ژیر هات... دسته ی به ره و ئاسمان هه لبری و چه ند قسه یه کی کرد، هه ستم ده کرد قرچه ی هه ناوی باوکم بوو کزکز دهمتاو ینیته وه. من نازانم قسه کان چی بوون به لام وهک بۆسو ی لئ هه لستی به سفتوسو بوو، بایی ئه وه ی هه ندیک له دانیشتوو ان چاویان ته ر بوو. هه وه ل، دوو برا گه وره ی هه ره سه رووی مه جلیسه که دستیان له باوه شی کاکه موقته دیر گرت تا چه ند که سیک چون و رایانگو یست بۆ گو شه یه کی مه جلیسه که. دواتر بیستم کاکه موقته دیر قسه یه کی زیده گرانی روو به رووی یه کیک له پیوا ماقوولانی مه جلیسه که کردبوو، باوکیشم له و زلله یه به و لوه چاریکی نه دوزیبوو ه شکستی پی هه لبه ستیته وه. له زور باردا به دریزی ئه و ته مه نه ی مندالیم تا مردنی کاکه موقته دیر تووشی باس و خواسی دین.

وهک گوتم له بهر تاقانه ییم له ساوااییم و به ره و دواتریش مندالیکی ناز پی دراو بووم. چاوه دیری و ئاگاداری هه میشه یی یاعیسه تیش پتر ئه و نازه ی ده سه لماند. هه لبه ت سالانی یه کهم و دووه می مندالیم به بیر نایه ته وه، چی له و دوو ساله ی بیگیرمه وه هی بیستننه. له و دوو ساله ئینگلیزه کان حکومه تیان له ناوچه که دا داناوو، هه ماغای غه فووری کرابوو به قایمقام، جه میلاغای هه ویزی به یاریده دری، باوکم

کرايوو به قازى، كەسانى ديكەش ھەريەكە بە پىنى لوان وەزىفەى درابووئى. بە پىنى ئەو رۆژگارە حكومەتەكەيان رېكۆپىك بوو، لە جغرى دەستەلاتى قانونىدا ئەو فەرمانبەرانە لە كارى خۆياندا ئازاد بوون بى ئەوئى ئىنگلىزەكان دەست لە ئىشيان بەدەن.

دواى مردنى حەماغا ھەراى دەركردنى ئىنگلىزەكان و ھىنانەوئى چەند ھەيتە و جەندرمەى تورك و بۆمباردمانى ئەو ناوچەىە رووى دا. من لەو ھەرا و مەزادە يەك تارمايىم بە مېشكدا تىدەپەرى ئەوئىش گرەمە و دىمەنى ئەو تەيارانەى بە سەر شارەكەدا دەچوون و دەھاتن و تەقە و گرەمەى تەفەنگ و بۆمبايان لەگەلدا دەبوو. لەو بۆمباردومانەدا موستەعیدىكى باوكم و فەقىيەك لە مزگەوتى گەرە بەر ساچمەى بۆمبا كەوتن، موستەعیدەكە برىندار بوو، مەلا شىخ كەرىمى سەید ئەحمەدى گەردە شىنە، دواتر بووە دانىشتووى ئۆمەرراوى سەر بە ناحیەى قوشتەپە، ئىستاش لە ھەولێر بە سەر دەبات و ریز لى گىراو و ناسراو، تا بشلىى لە چاو تەمەنى لە سەرە خۆیە. لەو دوو سى سالانەى دوايیدا جارێكىيان بە خزمەتى گەيشتمەوہ لە ھەولێر (رېكەوت وەھا بوو دوئى شەو، ۱۹/۱/۱۹۸۵ سەید ئەحمەدى برازای و كورپىكى سەید ئەحمەد سەردانىان كردم و چەند و چۆنى ھەندى حال و بارى مەلا شىخ كەرىم لەوانەوہ زانیوہ).

فەقىيەكە، بەداخوہ كوژرا، ناوى تاهىرى كوئىخا عەلى دۆلە سزەبى بوو، لە ناحیەى قوش تەپە. مەلا شىخ كەرىم بە تەر دەستى بەرى كرا بۆ ھەلەجەى شىخ ماری شىخ كەرىمى بەرنجى، لەوئۆش خزمانى بردیانەوہ بۆ دىى خۆى. يەك دوو رۆژ دواى دەست پى كردنى بۆمباردمان مالى ئىمە و مالى مام و بەشىكى زۆرى خزمان كوئىزايانەوہ بۆ دىى «پىيازۆك»، دواى ئىمە بە يەك دوو رۆژ ئنجا باوكم ھات بۆ پىيازۆك، نەساغ و تادارىش بوو. دواى بەسەرچوونى ئەو كارەساتە پى گىرى كرد لە گەرانەوہ بۆ كوئى. ئەو لە بنەپەتەوہ زۆرى پى ناخۆش بوو شىواوبى وەھا بىلزوم و بىسەمەرە و پر لە ئازار بزىتەوہ، بەلام چەند كەسانىكى ئاشقە تورك و چەندىكى چاو لە دنيا بە ئومىدى خىر و خۆشى دواى گۆرانى حال و بار ھەراكەيان بەرپا كرد و ھىچى ئەوتۆش نەھاتە كىسەيانەوہ بى ھەرا مومكىن نەبى... زۆرى نەبرد ئەو برا گەرانەى بوو بوونە ھۆى ھەراكە ھاتنە لای باوكم و روويان لى نا بگەرپتەوہ بۆ كوئى، ئەوئىش مالم ھەقە، پر بە دل سەرشكىنى كردن و قسەى مزر نەما پىيان نەلئى، بەلام سەريان دانەواند و پتر پىيان داگرت لە سەر گەرانەوہى بۆ كوئى» <۶>... ئىتر گەرپانەوہ.

ھەراى ئەو سالە لە نووسىندا باسى ھاتووە بە تايبەتى لە بەشى دووئى كىتەبەكەى تاهىر ئەحمەد ھەوئى (مىژووى كوئى) تەمەنى من لەو ھەرايە سى سالى بوو. لەو شتانەوہ كە خۆم بە بىرمدا دىن و لەوانەى بۆم گىردراوہتەوہ، پى دەچى مندالىك بووم لەوانەى ھەستىيان بە دەوربەر و بە واتاى چاك و بەد زوو دەكرىتەوہ. جارێك لە تەمەنىكدا بووم كە بۆ شوئىنى مەيلەو دوور وەيا سەربان و ژىربان بە باوہش دەيانگىرام ھەستم دەكرد بە شەرم لە گەلىك شتى ئەوتۆ ھاورىكانم كۆمەيان لى نەدەكرد. بىراى بىراى جلكى كچانەم لەبەر نەدەكرد، تەنانەت قوماشىكى نەختىك زەرقلە بووايە نەمدەويست. لەبىرمە جارێكىيان سەر بەرگىكى مەخمەلى گولداريان بۆم دروست كردبوو، چەندىكى وىستىيان لە بەرى بكەم پىم داگرت لە سەر ھەندى كەوا ھەتا گولە ئاورىشمەكانى لى ھەلنەقەنن لە بەرى ناكەم. كەمەرچىنىكى بە قەيتانى زىورەنگيان بۆ كردبووم، پى رازى نەبووم. فرسەتەيان وەرگرت لە تارىكايى حەمام كردیانە

بهرم، به باوهشی یاعیسمهتهوه بووم و سهرم داپوشرا بوو. تا له نزیک مالی خومان له تیکیکهوه چاوم بهو قهیتانه کهوت؛ دامه داری نهعلهتی و ناچارم کردن بمبهنهوه بۆ همام و لهوئی کهمه ر چینهکهه له بهر داکهنن.

ئاموزاکانم هه موویان مهلهوان بوون من نهبی، هه رگیز بیرم بۆ ئهوه نهچوو کهوا بتوانم له بهر چاوی خهلق جلك دابکهنم، مهلهش به جلكهوه ناکرئی. ئهوه خۆ گیریه له گهلمدا ژیا تا ئهوهی که چوومه پۆلی یهکهمی ناوهندی ههولیر (۱۹۳۴) نه مسهلماند جلكی رپازه له بهر بکهه. مدیرهکهمان مهرحووم خورشید سهعید کارگێرکی رژد بوو له ئیشهکهی، سزای ئهوه قوتایانهی دهدان ببقانونییان کردبی، سزایهکهش ئهوه بوو پاش نیوهرۆ له مهکتب دهیهیلاینهوه و به غار پی کردن و بازدان و (امتد انهض) کهنفتی دهکردین، ئیتر به دریژای سالی یهکهمم هه موو ههفتهیهکه، رۆژی رپازه منی تیدا سزا دهدرام و به جلكی عادهتیم ئهوه عهزابهه دهچیشته. له بهرهو کۆتاییی سال موفهتیشی خوا لی خۆش بووی (سالم مامۆ) هاته ههولیر. مهلا ئهفهنی، که من له مالی ئهوه -دی باداوه- دهژیا، داوهتیکي نانی ئیوارهی کرد بۆ ئهوه و خورشید سهعید. که هاتن و بهخیر هیندران ویستم من بهجیان بهیلم، خورشید سهعید نهیهیشت برۆم... له قساندا به چاکه باسی کردم بۆ مهلا ئهفهنی بهلام گوتی عهییکی ههیه ههز له رپازه ناکات. سالم مامۆ رووی تی کردم و گوتی چۆن رپازه ناکهت، دهزانیت (العقل السليم في الجسم السليم...)? پیم گوتهوه، ئهگه ر لیم بگه رین من بهوهنده عهقلهه هههه پاریم... خوا له هه مووان خۆش بی، نهپاندهزانی چیه له رپازهه دهگێرتهوه.

بچهوه بۆ مندالیم، هه ر چهنده به ناچاری، داخواری گێرانهوهی گهلیک سهروبهری ئهوه شتانهی له مندالیدا پێیانهوه خهریک بووم له مندالیمهوه دههیننی بۆ سالانی دواتر دهنا مومکین نییه خوینهر لیم تییگات ئهگه ر باسی ئهسهری عومری ۴ سالیم هه لگرم بۆ عومری پازده سالیم که له ویدا بهدهری داوهتهوه...

یاعیسمهت به دریژایی تههمنی ساواییم قه لغانم بوو، چی له توانای دایانیک بی بۆ پاراستنی شیرمهژهکهی بۆ منی دهکرد. بهلام مندالی پیرهوکه زهوت ناکرئی... له وتووێژی گالته ئامیزدا گوتومه، مندال که کهوته گاگۆله دهبی بهو کهرویشکهی پی دهلین (سهپسینکه)، واته دهگاته عومریک سهگ نایگاتی و لیشی بیئومید نابی ئیتر پیوهی دهپسی، مندالیش به گاگۆله بۆ هه موو پهنا و پهسیویک دهچیت و ماندووش نابی، ئهوهی ئاگاداریشی دهکات پیوهی فل دهبی، خۆ که بوو به پیرهوکه هه ر مهپرسه، منیش به پیرهوکهی زۆر کهسم به خومهوه ماندوو کردوو، هه میشه یهکیکم به دواوه بووه، به زۆری، لچکی کۆچکی گرتوووه و له گهلمدا بهوئی بهویدا رای کردوو، بهو حالهش زۆر جاران دههوه روو دهکهوتم و ناوچهوانم هه لدهترۆقا.

جاریکیان له کهوتندا خوین کوفارهی بهست له لووتمهوه... به دوا گریاندا باوکم هات، لهبیریشمه یاعیسمهت به پهله و به شیواوی و بیفایده خۆلی به خوینهکهدا دهکرد به لکوو کمیکی لی دهشاریتهوه و له پهروشی باوکم کهم دهکاتهوه. ئهوه کهوتنهه تا ماوهیهک کاری له هه ناسهه کرد چونکه لووتم دهگیرا، له سهرمادا به کریم نهبايه نهدهکرایهوه.

چنارۆك و من <۷>

وهك گوتم من يه كه م هه ناسه م له چنارۆك هه لينا، ساله هاي سالي دوور و دريژ، هاوينا، له چنارۆك به سهر بردووه و شوين قامكي له دارشتني قالبى مادى و مه عنه ويم هه يه. له بنارى ريزه شاخى هه يه سهولتان، به ديوى روژه لاتدا، له شوينه ي كه شاخه كه له كويه وه نزيكه، دوو جئگه هه ن پنيان ده لئين چنارۆك، يه كيان له باشوره وه هه لكه وتووه پني ده لئين چنارۆكى بلباسان. ئەمەيان ئاوه دان نييه قه تيش ريك نه كه وت به ديتن بيبييم. له لايه ن ره سميشه وه ده كه ويته سنوورى قه زاي رانيه هه ر چه ند دوورايى حدودى لاي سهرى شاخى ئەو شوينه تا كويى ۴۰-۵۰ ده قيقه ده بى به پنيان كه چى ۶-۷ سه عاته رى له رانيه وه دووره. تومه ز به بونه ي ئەوه ي عه شره تى بلباس هه مووى ده كه ويته سنوورى رانيه، ئەم چنارۆكه ش به جوړه ك له جوړان ده سته لاتى بلباسى به سه ردا راگه ييشتووه خراوته سه ر قه زاي رانيه.

به ته نيشت لاي باشورى ئەم چنارۆكه وه، چنارۆكى مه لايان هه يه كه به ئاو و باغ و په زه و هاوينا سى هۆبه مالى له خاوه ن ره زان لى په يدا ده بى، له لاي باكوړه وه هۆبه ي سوولى خاله باس، له ناوه راستدا هۆبه ي دوو ماله ي حاجى عه ولاى سالح و مام ئەمين، به ولا تريشه وه هۆبه ي مه لايان يان هۆبه ي سوولى پاشا، كه من له مه ياندا ده ژيام. به هۆي جه ليزادانه وه چنارۆك پني گوتراوه چنارۆكى مه لايان و هۆبه كه شيان هۆبه ي مه لايان.

له بيره وه ريبى هه ره كوڻى رۆژانى هاوينا له چنارۆك دووانم دينه وه بير، يه كه ميان ئەوه بوو، رۆژيكيان مالى ئيمه و مالى مام به خاو و خيزانه وه، جگه له باوكم و مامم كه له كوڻى بوون چووين بۆ شوينيك له دامه ن ره زه كاني چنارۆك پني ده لئين چۆمى مه له ك رحان (ريحان) شوينيكى به ئاو و دار و بار و سيپه ره له چاوانيش بزره، ريبوار نايبينى. كه ره سته و ئەسبابى خواردن و هه سانه وه مان پى بوو. قه ول بوو بۆ نيوه رۆ گيپه لى بنين. له هه ره تى ئەو كه يه ف و زه وقه هه وريكي هينا و دايه بريسك و هور و گرمه و زرمه تا كاتيك وهك كوڻده ي سه ره و ژير بارانى هه لپژاند. ياعيسمه ت بى سى و دوو لى كردن و بى ئەوه ي گوى بداته قسه ي كه س منى له كوڻى خوى توند كرد و سه رپوشيكي ئەستورى پيدا دام و كوتاي به ره وه كه پرى مالمان له به ره وه لاي دامه نى چيائى چنارۆك. مه وداى چۆمه كه و كه پرى ماله وه ش به ره وه هه وراز و بۆ ئافره تى منداڻ به كوڻ بيست ده قيقه يه كي ده خاياند. دواى ئيمه لافاو له ته نگژه ي چه مه كه دا مه نجه لى گيپه ي پامال دابوو، با و توفيش هه ر بزگورده ي له په نايه ك په ستا بوو، خولاسه سه يرانه كه مان بوو به خو هه شاردان و په له قازه و پيكنه نينى تيكه ل به مشه وه شى، له هه موانىش زه ره ركر دووتر ياعيسمه ت بوو، چاكرت بۆ خوى ئەوه بوو هه ر له وه چه مه په نام بدات نه ك له و ريگه بى نوايه ببينه بوو كه بارانه، تا گه ييشتينه كه پرانىش باران به سه ر چوو، زور جارن ئەو رووداوه باس ده كرا و ده بووه هۆي پيكنه نين و فشه و گالته، سه غله تى ودها دواى به سه رچوونى شيرن ده بى. ئەو رۆژه پاش بارانه كه چه ند كه سيك له كويه وه هاتن، باوكم ناردينى به هاوارمانه وه چونكه له كويه ش باش باريبوو، دلى پيمانه وه بوو. له وانه يه كيان گه رايه وه بۆ كوڻى هه تا خه به رى سه لامه تيمان به وى رايگه يه نى. خه لق له

جاری وهادا حیساب بۆ بروسکه پتر دهکا تا عینی بارانهکه.

پووداوی دووهم ئهوه بوو، له هاوینیکی دیکهدا که هیشتان ههر مندال بووم ئاگر له رهزیکمان (باریکه) ناو، بهر بوو. ئاوی چناروک و (کانی کهند)ی دامهن چناروک ههمووی جمی بۆ ئاگربری، ئافرهتان کونده به سهرشان و کۆلهوه، پیاویش لکه تهراش به دستهوه... بۆ بهرچاوی ئهوسام تیک هاویشتیکی له عادهت بهدەر بوو. کویتخای دیتیهکی جهلیزادان له قهزای رانیه (گهلی گولان) که مهشور بوو به مهحمودی قاوهخور لیمان میوان بوو. ئهوه، به دستوری ئاگربری که له پووشهنی شوینی وهک بیتوین دهکری سواری ولاغهکهی بوو و کهوته تهراتینه له بهرایی ئاگرکه بۆ ئهوهی کۆلانه بیهخته پووشهکهوه و ئاگری لی نهپهپیتهوه. ئهگر ئاگر له پووشهنی نغورد بهر بیتهوه تاکه سواره کهلکی نابی، خو ئهگر بای لهگهلا بئی زور جارن سواریشی لی دهرناچی و ناچار دهبیت پوهو ئاگر به غار بۆ دیوی سووتهن خو هه لکوئی. ئهوه رۆژه کویتخا مهحمود تاکه قارهمانی سهر شانوی رهزی ئاگر تیهربووی بوو. له تاک تاکی خهلقی ئهوی رۆژی تهنها ئهوه کویتخا مهحمودم به بیردا دیتهوه ئهوانی دیکه کۆمهله خهلقی تیک هاویشتوو بوون. له تیکرای چهشمه ندازش بلتسهی ریزی ئاگر و کۆلهکهی دووکهلم دیتهوه بهر چاو.

دی گهلی گولان که ئهوسا ئاوهدان بوو نزیک سعات و نیویک له چناروک دووره و سهر به قهزای رانیهیه. که مالمان دهچوه چناروک ئهوه ئاوی یانهی که به ملکایهتی هی جهلیزادان بوون وهیا لیمانهوه نزیک بوون سهردانیان دهکردین، له پیداویستی کا و جۆش بۆ ولاغان یارمهتییان دهداين.

چناروک هاوینههاریکی مهپله و فینکه، به هوی نزیکی له کۆیهوه بۆ لی دانیشن له بارتره تا شوینی دیکه. جگه لهمه، چونکه پتی کاروانی نیوان کۆیه و ههریمی رانیه و قهلازده تا دهگاته سهردهشت و دیوی کوردستانی ئیران به چناروکدا تیدهپه پتی ههمیشه هستی ئاوهدانی لی دهکری نهک چۆلی. یهک لهو شته خووشانهی دلی مندالی پی دهکرایهوه، گهرهش تیهوی رادهمان، هاتوچۆی بیپسانهوهی ئهوه کاروانانه بوو کهوا، ژوورا و ژیرا، بهرهو کۆیه و بهرهو بیتوین و پژدهر وهکوو رچهی میروو به یهکدیدا تیدهپه رین. ناوناوه قهتاری ئیستر و بارگیری توجارهکان بهو زهنگوله زلانهی ملیانهوه، به تایبهتی قورادهی ملی ئیستری پیشهنگ سهرنجی ههموو بیسهر و بینهریکی رادهکیشا به تایبهتی مندالهکان که به زوری دهچونه سهر پتی ئهوه قهتارانه و به دیمهنی ولاغه تیر و تهسهل و قهلهو و زهنگوله دارهکان دهگهشانهوه. قهتارچییهکان بۆ بهر چاوی مندالی کهم تهجره به وهک بهچکه قارهمانی ناو حیکایهتان خویمان دهنواند.

ئهوانیش به دیار خهلقی هۆیهی نزیک ریگاوه تین و تاقهتیکی زیادیان پیوه دیار دهبوو دهنگدانی ولاغهکانیشیان دلیرانهتر دهبوو لهوهی به چۆلستاندا له بهر گویتی کهس دهنگ نه داتهوه. له ناویاندا هی وههام دهدیت پیشتتر له مالی ئیمه ولاغی لی دهخوری، ئهوانه به کزه و سۆزهوه بۆم دههاتن، منیش پییانهوه دهگهشامهوه. ئهوهی میسری پیی دهلین (عیش و ملح) و له کوریدا (نان و نمکه)ی پی

دەگوتىرى ئەگەر بە دەرسدان دزىو نەكرى كارى دۆستانە دەكات.

مالى ئىمە لە چەند رۆژىكى دوايىنى كزى چنارۆك سەر و كارىكى دەبوو لەگەل ئەو قەتارە زىنگەدارانە، منىش لە خەيالى مندالىمەو ھەستىكى بايى بوونم لە خۆمدا شك دەبرد كە دەمدىت بۆ گۆيزانەو ھى دارى سووتەمەنيمان كە بە درىژايى ھاوین كەردار يان ئىستردارى خۆمان گىشەيان كىرەبوو لە بەردەم و بەدەورى كەپر و ساباتمانەو، ئەو قەتارانە ھى سەر بە مالى حاجى كاكەمىن و حاجى جەلال و ھى تىرش بوون لە كۆيەو بە تايبەتى دەھاتن بۆ مالىمان بە ھاتوبات و دەنگ و بانگى زۆرەو ھى لاغەكان دادەكران و قەتارچىيەكان دادەمەزان و جگەرەيان بۆ پى دەكرا و خواردەمەنى و ميوە و چايەيان بۆ دادەنرا و دواى لى بوونەو لە بەريان ھەلدەگىرا ئىتر ئەوان و پياو و ئافرەتى مالى خۆمان و ھەندىكى دىكە لە ھۆيەكەش تىكرايان دەكەوتنە بارەدار ھەلبەستىن و ئىستىر گرتن و بار لى نان تا ھەموو ولاغەكانى ئەوان و ھى خۆشمان بار دەكران و بە ئاھەنگى زەنگولە ھى قورادەو بەرپى دەكەوتن بەرەو كۆيى. ئەم ھاتوباتە زياتر ھەر بۆ مالى ئىمە لەبەر حورمەتى باوكم دەكرا چونكە قەتارى توجارەكان لەو رۆژگارەدا بە دائىمى لە ھاتوچۆى نەقلى تووتن و كوتال بوون، پىيان نەدەكرا لە رۆژىك زياتر كەسبەكەيان بوەستىن. جگە لەمە، پىوھەندىمان بەو مالانەو لە پلەى تايبەتيدا بوو. راستىيەكە ھى ئەو جۆرە رىشالە ھى دۆستايەتى كە خەلقى بەيەكەو دەبەستەو بژىوى دەدا بە لايەنى خۆشى و لە بارىي ژيان و بەسەر بردنەو.

بەسەر كىردنەو ھى دۆستى نىك و جىرانى ئاشنا و ناسىاوى دەستتەنك لە كۆيى بە ھوى تىرى و ھەنجىرى چنارۆك يەكىك بوو لەو مەشغەلەتەنى دەبوو ھەموو سالىك حىسابى بۆ بكرى. لە مندالىمدا لايەنى ميوە دىارى بەرپى كىردن بۆ كۆيى تەنھا دەبوو ھوى سەير كىردنى ئەو كەسانە ھى خەرىك دەبوون تلىان و پى تەرازوو داگرن و بە شانان بىانھىننەو بەرەو ھەوراز بۆ شوئىنك لە پشت كەپرمان، رىزىان بكن بۆ ئەو ھى بەيانى زوو بە پشتى ولاغ بۆ كۆيەيان بنىرن. سبەينان تا من لە خەو ھەلدەستام دەمدىت شوئىنى ئەو دەسقەرتالە و رىزى پى تەرازووان لە پشت كەپر چۆل بوو. كە گەرەتر بووم زانىم بەشى ھەرە زۆرى تىرى و ھەنجىرى رەز و باغەكانمان دەبوو بە دىارى بۆ كەس و دوست، گەلىك سالىش ئەوھندە ميوە ھى لايق بە دىارى بى، لە باغەكان وەگىر نەدەكەوت بەشى خواردى خۆمان و ميوان و دىارىيەكان بكات، ئىتر بايى پىويست بۆ كىردنى كەلىنى ئەو تىھەلنەھاتنە ميوە نايابمان دەكرى. ھەر لە گەرەيشمدا زانىم سووتەمەنى مالى ئىمە لە دار و چىلكە ھى ھاوینی چنارۆك كە خەلق وای رادەنواند بە خۆرايى چنگ كەوتوو، لە راستىدا سالانە مەسرەفى خىزانىكى پىنج شەش نەفەرى دەويست. بەلى راستە بە درىژايى سال كەردارىكمان سى گۆيدىرژى دەبرد بۆ شاخ و ھەر نەبايە لەو سى ولاغە دووى بار دەكران لە دار، ئەوھندە ھى لە چنارۆكىش باينا ھى رۆژانە سى بارەدارى دەھىنايەو مالىو ھى ئەو ھەموو چىلكە و چارى سى كەپرى لە سەر نووستن و ساباتىكى ميوان و كەپرىكى مەتبەخىش بە گىردى دەھاتنەو بۆ مالىكەمان لە كۆيى جگە لەو كاروانە دارانە ھى بە دىارى لە دىى ناسىاو ھى بۆمان دەھات و بەمەدا دار و چىلكە و ھەا كەلەكە ھى دەكرد كە ھەتا لە مشە بسووتابايە دەگەيشتەو چىلكە و دارى سالى دواتر، واتە تەر و وشك تىكىان دەكردەو، بەلام بىگومان ئەگەر بە مەسرەفى سى ولاغە و بە

مانگانه و چلک و بهرگ و خواردن و جه‌ژنانه‌ی که‌رداره‌که‌وه دار و چیلکه‌مان کرپبایه پتری پی دههات، سالیکی جو نه‌ختیک نرخي هه‌لکشابایه ئه‌و مه‌سره‌فه له سه‌د دیناری ئه‌وسای تیده‌په‌راند که نرخي باره‌دار له سه‌د فلس که‌متر بوو. له ورده حیسابدا ده‌بی ئه‌وه‌ش تیبخویندریته‌وه که ئه‌و کاروانه داره‌ی به دۆستایه‌تی له لادیوه بۆمان دههات ئه‌ویش ئه‌رکی داگردنی ولاغه‌کان و خزمه‌تی خاوه‌نه‌کانیان و راپه‌راندنی ئیشی حکومه‌تیان، که هه‌بووی، له ئیمه‌ی داوا ده‌کرده‌وه هه‌ر چه‌ند که‌سیش له‌و دۆستانه به‌و نیازه‌وه سه‌ریان لی نه‌دایتین. له مونسه‌به‌ی سووته‌مه‌نییه‌وه قسه‌یه‌کی باوکم به بیردا دیته‌وه که له باره‌ی وه‌زعی زستانی به‌فره ئه‌ستورده‌ی سالی ۱۹۱۰ی ده‌گێزایه‌وه، که به‌فره‌که خۆی نواند و رپی هاتوچۆی چپای به‌ست و ئومید نه‌ما سووته‌مه‌نی تازه له چپاوه بیته جی ئه‌وه‌ی له شار ده‌سووتیندری باوکم کۆنترۆلی خستبووه سه‌ر دار و چیلکه‌یه‌کی له مالماندا هه‌بووه و بۆ هه‌ر شته له میعاددا به کیشانه و پیوانه ده‌ست بۆ دار و چیلکه ده‌بردا. ده‌یگوت، خه‌لقی دیکه‌ش ده‌یانگوت، ته‌نگه‌تاوی سه‌رمای ئه‌و ساله وه‌های کرد خه‌لق چاوه‌خانو هه‌لوه‌شین و دار و چیلکه و چرووی ساپیتته‌ی (ساپیتته: بنمیچ) بکه‌ن به سووته‌مه‌نی، ده‌یگوت که ناوانا چه‌ند برکه داریکم به دیاری بۆ یه‌کیک ده‌نارد کاری به‌رخیکی سالی عاده‌تی ده‌کرد.

چنارۆک هه‌ر له مندالیمه‌وه تا ئه‌و ده‌مه‌ی له په‌نجاکاندا باری جوړی ژیان و گوزه‌ران منی به‌ کۆیه به‌سته‌وه و له هاوینه‌ی چنارۆکی دابریم کار تیکردنیکی مادی و نامادی له مندا هه‌بوو. که من به‌ند بووم به‌ کۆیه‌وه دایکم به‌ خۆی و مائی فه‌تحيیه‌وه ده‌چوو بۆ چنارۆک و به‌ دريژایی هاوین خزمه‌تی ره‌ز و باغه‌کان و دانانی گیشه‌ی دار و کیشه‌ی میوه بۆ شار له کاردا ده‌بوون، منیش ناواناوه سه‌ردانم ده‌کرد و هه‌ندی جار له‌گه‌ل براده‌ران چه‌ند شه‌ویکان له‌ویمان به‌سه‌ر ده‌بردا.

له‌لایه‌ن کار تیکردنی نامادییه‌وه قسه‌ دريژخایینه، لی کورت ده‌که‌مه‌وه. ئه‌م هاوینه‌هه‌واره بیرخه‌ره‌وه‌ی باوک و باپیر و ئه‌و خزم و دۆستانه‌یه که پیوه‌ندیان به‌ چنارۆکه‌وه بووه و باس و خواسیان له زۆر رووه‌وه دل و میشکی به‌ خۆیه‌وه خه‌ریک کردووه. بۆ یه‌کیکی وه‌کوو من که‌وا زۆر و که‌م، ئاوڕ له رابوردوو بده‌مه‌وه چارم ناچاره ده‌بی به‌دم خه‌یاله‌وه بنیشم و بچمه‌وه بۆ ئه‌و رۆژانه‌ی که باپیرم له که‌نجایه‌تیدا به‌ ره‌فاقه‌تی حاجی قادر سه‌ری له چنارۆک داوه و لی رابوردوو و خویندووپیته‌ی و ده‌رسی گوتۆته‌وه <۸>.

له ته‌ختایی ژیر شاخه‌که‌ی سوولی پاشادا تاته به‌ردیک هه‌بوو مه‌شورر بوو که جی لی دانیشتنی باپیرم بووه، له دواي ئه‌ویش هی باوکم یان ئه‌و که‌سه‌ی له مه‌جلیسی ئه‌و شوینه‌دا برا گه‌وره‌یی پی به‌خشرای. به‌ عاده‌ت میوانیکی لی وه‌شابایه‌وه - به‌ ته‌مه‌ن و به‌ لی هاتوویی - له‌گه‌ل باوکم له سه‌ر تاته به‌رده‌که داده‌نیشتم. من دیتوو مه‌جه‌میلاغای هه‌ویزی و ئیسماعیل هه‌قی شاره‌یس و سالح زه‌کی به‌گی ساحبقران له‌گه‌لی دانیشتون. پیاو ماقوولی دیکه‌م دیتوون له سه‌ر ته‌کلیدی باوکم بۆ ماوه‌یه‌ک له ته‌نیشتی دانیشتون، دواتر به‌ تیبینی ته‌مه‌نی جه‌حیلایانه‌وه، له خۆوه، دابه‌زیون بۆ سه‌ر سه‌کۆیه‌ک که به‌ ته‌نیشتم تاته به‌رده‌که‌وه و که‌میک له‌و نزمتر بوو.

چنارۆک له رووی بیر خستنه‌وه‌وه بۆ زه‌مانی دیرینتر ده‌روا، عوسمان پاشایه‌کی بابان ده‌یکاته

نیشتمه‌نی خۆی و به‌یئیک لئی دەمیئیتەوه به سه‌رپێچی له حکومه‌تی عوسمانلی، زوربه‌ی ناوی شوینه به‌ر چاوه‌کانی ئیستای چنارۆک له عوسمان پاشاوه به جی ماوه. سوولی پاشا جیی مه‌جلیسی هاوینی بووه. به‌ولاه‌تره‌وه له سووری گردیکه‌وه کانیه‌کی سارد و سازگار هه‌یه پینی ده‌لین (کانی خاتوون) شوینی هاوینه‌ی خیزانی بووه، به‌ولای هۆبه دوو ماییه‌که‌ی حاجی عه‌ولای سالیح و مام ئه‌مینه‌وه جیگه‌یه‌ک هه‌یه به (سوولی پیره‌ژن) مه‌شووره، یه‌کێک له ئافره‌تانی سه‌ر به حه‌ره‌میه‌وه لئی بووه، ده‌شگوتری دایکی پاشا بووه. سوولی خاله‌باس هاوینگه‌ی پیاوماقوول وه‌یا وه‌زیری پاشا بووه... له هۆبه‌ی سوولی پاشا دارتوویک هه‌بوو له دامه‌نی لیژگه‌ی شاخ پیی ده‌گوترا (تووی مه‌یدان)، هه‌لبه‌ت تووه‌که دواتر چاندراوه به‌لام گۆراییه‌که شوینی رِمبازی و ولاغ ته‌علیم دان بووه له رۆژگاری عوسمان پاشادا. له مه‌یدانه‌دا هه‌لکشیت به‌ره‌و چیا جیگه‌یه‌کی مه‌یله‌و به‌رز هه‌یه پینی ده‌لین (قه‌لات) به سه‌ر مه‌یدانه‌که‌دا ده‌نۆری و ئیستا ریی ئۆتۆمۆبیل له ژیرییه‌وه رِهت ده‌بی ئه‌وسا جیی بورج و بارووی قایمه‌کاری و نشینگه‌ی زستانی بووه به‌لام چ ئاسته‌واری به‌رچاوی لئ نه‌ماوه‌ته‌وه، که‌سیش خه‌ریک نه‌بووه بزانی شووره و دیواری له کوپه‌وه بۆ کوپه‌ بووه. له لای سه‌رووی چیاوه به‌ردیکی پان و پیک هه‌یه (ده‌بی ته‌شوێ ته‌راش کرابی) پینی ده‌لین (به‌ردی زورنا ئه‌نگیو) وه‌ختی خۆی بۆ ته‌رده‌ماخی و خۆناندن، چاوه‌شان، دۆل و زورنایان له‌سه‌ر به‌رده‌که لیداوه. جگه له‌م ناوانه دوو ئه‌سه‌ری مادیش له شوینه‌واری عوسمان پاشا دۆزرایه‌وه، یه‌که‌میان له رۆژگاری باپیرما جاریکیان کابرایه‌کی مه‌رگه‌یی بۆ مه‌سه‌له‌ی ته‌لاق دیته چنارۆک بۆ لای باپیرم. ئه‌وسا ئاوی تاڤگه بچووه‌که‌ی سوولی پاشا به‌بلاوی تنۆک تنۆک به هه‌موو شاخه‌که‌دا بلاو ده‌بووه و جیگه‌ی حه‌سانه‌وه‌شی له سیبه‌ری ئه‌و شاخه‌دا نارِه‌حت ده‌کرد. به‌سه‌ر شاخه‌که‌وه له‌ناو زه‌ل و زوول و دپک و قامیشه‌لیندا ئاویک ده‌رده‌قوولی و به‌ناریکی و بیجۆگه ریی ده‌رده‌کرد به‌ره‌وژیر بۆ بن سوول. باپیرم له کابرا ده‌پرسی ئاخۆ چۆنه له‌گه‌ل شاخه‌وانی، ئه‌ویش ده‌لی باشی لئ ده‌زانم. باپیرم پینی ده‌لین ته‌ه‌گه‌ر ئه‌و ئاوه‌م بۆ گرد بکه‌یته‌وه سه‌ریه‌ک و وه‌ک پلووسک له سه‌ری شاخه‌که‌وه بۆ خواری هه‌لرێژیت ته‌لاقه‌که‌ت هه‌لده‌به‌ستریته‌وه دنا نا... کابرا به‌ئاسانی ئه‌و کاره ده‌کات و ئاوه‌که گرد ده‌کاته‌وه له شوینیکی ئه‌وتو بکه‌وێته ناوه‌ندی شاخه‌که سه‌ره‌وژیری ده‌کاته‌وه بۆ بنی. که ئاوه‌که گرد ده‌بی وه‌ک پلووسک، خه‌لقه‌که ده‌ست ده‌دنه حه‌وز لئ دان. هینده نابا دوو ریزه فه‌رشی کۆنی یه‌ک له یه‌ک بلندتر که‌وا بیگومان هی رۆژگاری عوسمان پاشا بووه ده‌رده‌که‌وی. ئه‌وسا تا‌قه به‌ردی فه‌رشه‌کان به زۆری له شوینی خۆیان مابوونه‌وه، هه‌ندیکی بۆ رۆژگاری ئیمه‌ش به ریکی ریزیان به‌ستبوو.

ئه‌سه‌ری دووه‌م ئه‌وه بوو، له سه‌رده‌می باوکما که من خوشم جحیلۆکه بووبووم به ریکه‌وت له ده‌می پیمه‌ره‌کردندا ریزی کونجه ئاوه‌وه دۆزرایه‌وه که کاتی خۆی له کانی خاتوونه‌وه راکیشراوه به‌ره‌و ئه‌و شوینه‌ی پینی ده‌لین قه‌لات. دیاره له سه‌رده‌می عوسمان پاشادا بۆری مه‌عدنه نه‌بووه، به‌و کونجه تیک هه‌لکشانه ئاویان له ژیر خا‌که‌وه راکیشاوه بۆ شوینی پێویست. ئاوی ژیر خاک نه زستانان ده‌یبه‌ستی نه هاوینانیش گه‌رم ده‌بی، له کونجیشدا یه‌ک دلۆپ که‌م نا‌کا. له کۆیی راکیشانی ئاوه‌وه کونجه‌وه باو بوو تا ده‌می مه‌شرووعی ئاوه‌دانه‌زرا. به داخه‌وه نمونه له‌و کونجانه‌ی چنارۆکی سه‌رده‌می عوسمان

پاشا هه‌له‌نگه‌گیرا، به‌لام ره‌نگه تا ئیستا کونجی دیکه له ژیر خاک مایته‌وه چونکه کهس خه‌ریک نه‌بووه ده‌ریان به‌ینن، ره‌نگه ئەم ئەرکه یه‌خه‌ی ماموستا (عبدالرقيب يوسف) بگری.

ئەو عوسمان پاشایه به پنی خه‌به‌راتی ده‌ماو‌ده‌م و که‌متاکورتیکی له سه‌ری نووسراین دوا‌ی ته‌نگه‌تاو بوونی له لایه‌ن عوسمانلیانه‌وه گویزاه‌تی‌ه‌وه بۆ شاخی ئاوه‌گرد که دریزه‌ی شاخی سه‌فینه به‌ره‌و کوتایی لای کویه‌یه‌وه. ئاوه‌گرد به‌و مه‌ودایه‌ی شاخه‌که ده‌لین که (سناوه) و (جه‌لی) و ده‌رماناوی (حه‌مام جه‌لی) ده‌که‌ونه دامه‌نی لای رۆژه‌لاه‌تی‌ه‌وه. دوو لووتکه‌ی له‌وانی دیکه‌ی به‌رزتر هه‌یه، هی لای باکو‌ری پنی ده‌لین (موزیک) و نه‌ختیک پان و پوره. لووتکه‌ی دووه‌می به‌ لای جنووبه‌وه پنی ده‌لین (قۆپی بیران) و لای سه‌رووی باریکتره له سه‌رووی موزیک و ره‌نگه به‌ چهند مه‌تریکیش له‌و بلندتر بی. به‌رزایی پان له ده‌وری ۱۴۷۰ مه‌تردایه. عوسمان پاشای بابان (له به‌شی یه‌که‌می ئەم گه‌شته خه‌به‌ریکی لئ‌ گێردراوه‌ته‌وه) له قۆپی بیران داده‌م‌زری. ئەوانه‌ی چوونه‌ته سه‌رووی لووتکه‌که ده‌لین ۱۱ بی‌ری لئ‌ هه‌لکه‌ندراوه به‌ زۆریش له به‌ردی ره‌ق بۆ عه‌مبار کردنی ئاوی باران و به‌فری زستان. ده‌لین له نزیک سه‌رووی شاخه‌که‌وه کاریزیک سه‌ره‌ژیر ده‌بیته‌وه بۆ لای دامه‌نی، به‌ر له کو‌یر بوونه‌وه‌ی زه‌لامی تیندا رۆیشتوو، گویا عوسمان پاشا له‌م کاریزه‌وه ئازووقه و خۆراکی بۆ چوو‌ه تا‌کوو به‌دکاران خه‌به‌ری کاریزه‌که ده‌گه‌یه‌ننه حکومه‌تی عوسمانلی ئیتر که ئەو ریگه‌یه‌ی لئ‌ گیرا ناچاری خۆ به‌ده‌سته‌وه‌دان بووه. خۆم ئەو شوینه‌م نه‌دیتوو، چی لی‌ره‌شدا با‌سم کرد له خزمانی جه‌لی، به‌ تاییه‌تی فه‌قی برایمی کو‌ری ئامۆزا محه‌مه‌دی جه‌لی که ئه‌ویش ریشه‌ی نه‌سه‌بی ده‌چیته‌وه بۆ مه‌لا عه‌بدوللای کاکی جه‌لی، بیستوو‌مه. ئەو حیکایه‌ته به‌ سه‌ر زاری خزمی جه‌لی‌زاده‌ی کویه‌شه‌وه بوو، که مندال بووم گویم بو شل ده‌کرد به‌ تاییه‌تی چونکه سه‌ره‌تا‌که‌ی له چنارۆکه‌وه ده‌ست پئ‌ ده‌کات. بۆ بریاردان له سه‌ر ئەوه‌ی که کاریزه‌که و بیره‌کان هی رۆژگاری عوسمان پاشا بن توژینه‌وه‌ی شاره‌زاییانه‌ی ده‌وی.

چنارۆک شوینی‌که تیکه‌ل به‌ خه‌ون و خوولیا‌م بووه، به‌ دریزایی سه‌رووی شاخه‌که له‌و مه‌ودایه‌دا که به‌ر چنارۆک ده‌که‌وی، تا ئەو ریچکۆلانه‌ی له که‌مه‌ری شاخه‌که پیاده و که‌ردار و ده‌عبای پیندا ده‌روا، تا که‌پر و ساباتی فه‌قییان له بن شاخی سوولی پاشا و به‌ سه‌ر قه‌پۆزی گردی نیوان سوول و کانی خاتوونه‌وه، تا باغه‌کانی و ره‌زه‌کانی و کانیه‌کانی و هۆبه‌کانی و مه‌زراکانی، تا گه‌لیک له ته‌پاش و ده‌وه‌نی بن تاشه‌به‌ردی به‌ سیبه‌ری هه‌مووی مۆلگه‌ی خه‌یالی مندالی و خه‌ونی فه‌راقه‌یی و ئاواتی گه‌نجایه‌تیم. زۆر له دره‌خته‌کانی دۆستم. به‌پراستی دۆستم - که ده‌یانگه‌می له گه‌لیان ده‌دویم. چاره‌ها و باره‌ها و ساله‌ها له خزمه‌ت باوکمه‌دا له‌گه‌ل هه‌ره‌وه‌زی ره‌زه‌وانه‌کانی کو‌یی ده‌چووین بۆ پیمه‌ره کردنی باغه‌ ئاوییه‌کانمان، له‌و رۆژی روون و بیگه‌ردی به‌هاردا به‌ دیار دیمه‌نی ئەو ده‌شت و ده‌ره سه‌وز و سازگاره و هه‌له‌ت و په‌له‌تی هه‌مه‌ره‌نگی روو له بیتوینی ته‌خت و ریزه‌ شاخه‌ گه‌ردن کینه به‌فراویه‌کان و قه‌ندیلی سه‌رکیش و بیپه‌له... ده‌ربه‌ند و پژده‌ر... شاخ له دوا شاخی خو‌شناوه‌تی... کو‌سره‌تی لای پراست و ئاوه‌گردی لای چه‌پ... نرکه‌ی پیمه‌ره‌داره‌کان و ره‌ش هه‌لگه‌رانی خاکی کیلراو و کرپه‌ی ئاگری چایه و هاتوباتی حازر کردنی ژه‌می نیوه‌رۆ به‌ نانی تیری و هیلکه و ته‌ره‌پیاز و ماست و په‌نیر و قه‌یماغیه‌وه به‌پراستی، - عیشی بود ان نه‌ حد هر سلطانی - خیام «ژیانی‌که ده‌ست هه‌موو سولتانی‌ک ناکه‌وی» خاوه‌ن

رهنه‌کانی کۆیی و ئەوانە ی رهنیان به زهمان ده‌گرت له به‌هاریدا به دوو وه‌جبه، هەر چاره‌ی ده‌وری بیست پیمه‌ریه‌ک، سبه‌ینه زوو له‌گه‌ل باوکمدا ده‌چوون بۆ چنارۆک و به‌و دوو چاره‌ باغه‌ ئاوییه‌کانیان له‌ خهم ده‌په‌ساند. منیش چه‌ندیکی له‌و ده‌مانه‌دا له‌ کۆیی بووبیتم به‌شداریم له‌و سه‌یرانه‌ کردووه. هه‌موو چارانیس مه‌لا مه‌جیدی موفتی، که‌ فه‌قیی باوکم بوو، به‌ خۆی و چه‌ند که‌سیکه‌وه به‌و کاره‌ راگه‌یشتوووه. چ موباله‌غه له‌وه‌دا نییه‌ که‌ ده‌لیم تیر بوون له‌ چایه‌ و جه‌می ئەو نیوه‌رۆژه زۆر ئەسته‌م بوو. سروشت به‌ بارانی به‌هار وه‌ها پاک خۆی ده‌شووشت و ده‌رازنده‌وه به‌ گیا و گه‌لا و مه‌ل و گلۆکی رهن‌گاوپه‌نگ هه‌یژکی ده‌دایه‌ له‌شی مرۆف و خۆشییه‌کی له‌ گیانی ده‌گه‌یتر و گه‌شاییه‌کی تیدا ده‌بووژانده‌وه به‌ قه‌له‌م نه‌خشه‌کیش ناکرێ.

هه‌روا له‌بیرمه‌ چاریک له‌و چارانه‌، له‌ کۆتاییی رۆژیکی گه‌ش و خۆشی پر چالاک و ته‌رده‌ماغی و بیخه‌میدا ده‌ست له‌ ئیش هه‌لگیرا و خه‌ریکی گه‌رانه‌وه‌ بووین بۆ کۆیی. به‌ پیمه‌ره‌دار و ده‌سته‌ و دایه‌ریه‌ی خۆمانه‌وه چل که‌سیک ده‌بووین ته‌نها باوکم به‌ سواری ولاغه‌ به‌رزه‌ هاتبوو ئەوانی دیکه‌ سه‌ر له‌ به‌ر پیاده‌ بوون. که‌ چوون ولاغه‌که‌ بۆ باوکم به‌ئین دیتیان به‌ قه‌دی چیاوه‌ ولاغه‌که‌ ری و ری به‌ره‌و کۆیی، به‌ زینه‌وه‌ خه‌ریکی سه‌رکه‌وتنه‌. قه‌تارچی خۆمان سی گۆیدریژی ده‌گه‌یتر، ئەو رۆژه هه‌رسیکیانی بار کردبوو له‌ گیا. له‌ ناو گۆیدریژه‌کاندا یه‌کیکیان ناوی (که‌ره‌ بۆز) بوو فه‌رخه‌ هه‌ستریک بوو. باوکم بۆ لای چوو پتی گوت. که‌ره‌ بۆز، چه‌ندیکی زه‌حمه‌تیش بی، چارت ناچاره‌ ده‌بی تا سه‌ری چیا هه‌لمگری، ئیشه‌ و قه‌وماوه‌ له‌ پیاوانیش ده‌قه‌ومی. دوو به‌شی شاخه‌که‌ پتر سه‌رکه‌وتین ئنجا دیتمان ولاغه‌که‌ به‌ ده‌ست رییواری دیوی کۆیه‌وه به‌ره‌و لامانه‌وه‌ دیت. که‌ باوکمیان دیت به‌ سه‌ر باره‌ گیاوه‌ له‌ لینگانیان کرده‌ ده‌نگ و خه‌راتر ولاغه‌که‌یان لی خورپی تا به‌ باوکم گه‌یشتن. راستیه‌که‌ی ئەمه‌شیان هه‌ر ته‌رزه‌ خۆشییه‌کی ئەو هه‌ره‌وه‌زانه‌ بوو.

چاریک له‌و چارانه‌ی پیمه‌ره‌داران بۆ خزمه‌تی باغه‌کانی چنارۆک مام ئەحمه‌د ناویکی خه‌لقی دیوی کوردستانی ئیران که‌وا چه‌ند سالیک بوو گوزهران هه‌ینابوویه‌ کۆیی و له‌ سه‌سه‌ره‌که‌ی به‌رانه‌ر مالماندا خۆی و کورپیکی سه‌عید ناو و که‌ریکی بۆزی کارگوزار ده‌ژیان و پێشیان ده‌گوت لالۆئه‌حمه‌د و لاله‌حمه‌د و وه‌ک فه‌قیکانی مزگه‌وتی حاجی مالا ئەسه‌دی نزیک مالمانه‌وه‌ راتبه‌ی ئیوارانی بۆ ده‌چوو. ئاه‌و لالۆئه‌حمه‌ده‌ش به‌گه‌ل هه‌ره‌وه‌زه‌که‌ که‌وتبوو. مرۆیه‌کی ئیسکسووکی قسه‌خۆش بوو. سویندی هه‌ره‌گه‌وره‌ی لای براگه‌وره‌کان ئەوه‌بوو ده‌یگوت: به‌گیان تۆ به‌گیان سه‌عه‌ بجی بۆ بان که‌ره‌بۆز... له‌و رۆژه‌دا پیمه‌ره‌داره‌کان له‌ لا پالیکی باغه‌ی میو و هه‌رمییان خه‌ریکی پیمه‌ره‌کاری بوون. باوکم چاوی گه‌یتر لالۆئه‌حمه‌دی نه‌دیت. به‌ پرسیار زانی به‌ره‌و چ لایه‌که‌وه‌ رۆیشتوووه، گوتی: کورپینه‌ بگه‌نئ هه‌تا موتربه‌ی هه‌رمییه‌ ئەلماسیه‌که‌ی ریشه‌که‌ن نه‌کردوووه. باوکم خۆشی بۆ ئەولا کشا دیتی لالۆئه‌حمه‌د پاله‌وانانه‌ له‌ کاری خۆی بۆته‌وه‌ و گوتی: قوربان ئەم بنه‌کۆله‌م له‌کۆل باغه‌که‌ت کرده‌وه، لایه‌کی لی داگیر کردبوو، نه‌مامی تازه‌ی له‌ جیگه‌دا ده‌چینین، قه‌زات بجی بۆ بان که‌ره‌بۆز... بایم زۆر لینی به‌ په‌رۆش بوو به‌لام بوو به‌ پیکه‌نینیک هه‌ر مام لالۆ سه‌ری له‌و پیکه‌نینه‌ سوپ ما‌بوو. موتربه‌که‌ش ته‌نها قه‌لمیک بوو بۆی هاتبوو له‌ خۆشناوه‌تی له‌ نیوان چه‌ند قه‌له‌مدا که‌ خۆی گرت و شین بوو، ریکیش نه‌که‌وت چاریکی

دیکه لهو نهوعه قهلمه پهیدا بېټه وه... لالوئه حمه د دواى دوو سى سال گه راپه وه بۇ نشيمه نى خوى وليمان نه بيسته وه.

له سهره تاي پاييزيشدا كه مال دهگه رانه وه بۇ كوښى باوكم به خوى و چهند به رده ستينكه وه بۇ ماوهى بيست روژيک دهمايه وه به نيازى خزمهت كردن و ناودانى باغه كان. روزهوانى مه علان و ليژانى خوشناوه تى نه و وزعه يان ده زانى ده هاتن بۇ ياريدهدان له خزمهت و له موتوربه كردن و هه لپه رداوتن و ئيشى ديكه سهر به روزهوانى. زور له وانيش ته له يان پى ده بوو تا نه وهى گه ليك شه وان ۸-۹ ته له داده ندراپه وه و به زورى نه وه نده يان لى دته قين گوشتيان ته منم ده كرد.

نه و باغه وانانه له خوښانه وه بى ته كليف ده هاتن. بيگومان بۇ نه وان ره فاقه تى (مه لاي گوره) له نزيكه وه هه لكه وتيكي دلده روه بوو ده جاران نه وه نده نه ركهى ده هينا كه له پياوه تى خوښانه وه بيمزه به چناروگيان دهبه خشى. باوكم له هه دهر ناشقه درهخت بوو له و پرووه ليم ده بيست كه زهردهشت چاكهى به سهر رهدارى و باغه وانويه وه هه يه له نيو كورده واريده... ده شيگوت له شاخى پيرمه مه وه تا كوښى دى له به رانه ر دوكان پينچ هه زار ر هز كاوول بوو له سهرده مى عوسمانلييان له بهر زولم و زورى ر هزانه ستينان. مه راقى زورى له و درده بيدهرمانه ي درهخت ده خوارد كه وا له پيش چاوى خاوه نه كه ده كوژيت و ده سته لاتيشى پى راناگات. يه كيک له و دردانه كه م عومرى دار خوځ و قه يسى بوو، چاريكيان له و باغه وانانه ي پرسى ناخو له كه سبه كه يانه وه يان له بيستنه وه چ چاريكيان به بيردا نايه ته وه گوښان، قوربان جه نايى مه لا نه وه به نه مرى خوايه. باوكم پى گوښه وه، نه وه لاي خوا بۇ من لى گه رين من له نه وهى شاره زاتم، نه گه ر له زانينى دنيايوه شتيكتان ودرگرتووه پيمى بلين. به داخه وه هيجيان لى نه ده زانى. دواتر باوكم كه وته سهر نه و باوهره كه مردنى نه و دوو درهخته، به تايبه تى خوځ كه زور ناسكه و خيراشكسته، ده چيته وه بۇ گه زنده يه ك (حشره) له قه لغه تدا هينده ي سيسرپه، به درهخته كه وه دنووسيت و شرينقه ي ناو ده مى تيده چه قينى ته رايى ناوه وه لى ده مژى. كه ده ميشى لى هه لگرت، له و كونه وه كه تى خستووه داره كه جه وى درده كات و پيدا ديه خوارى يان به توپه له له ده ورى كونه كه كومل ده بى نجا كه درهختيک بيست گه زنده ي نه وتوى له هه موو لايه كى قه ديه وه بريندارى بكن و نه و هه موو جه ويه له بهر هه لبنيشى و گه رمای هاوينيش له ژوره وهى درهخته كه يارمه تى نه و جه وى له بهر هه لنيشته بدات، ناي له سى سالاندا چ خوښيک له ده ماري درهختى نه وتويده ده مينى بايى ژيان بکات كه ده زانين جه وى خوښي درهخته؟ نه و تيبينيه به وه دا پتر خوى ده سپاند كه درهختى خوځى ناو سينبر و فينکايى پتر ده ژيا له وهى هه تاو داغى ده کرد چونکه له سپه ردا كه متر جه ويى درده کرد.

ته جره بهى خوځ له گه ل درهختدا دواى باوكم كه دريژده ته جره بهى نه و بوو، کارتیکه ريک بوو به لاي ناماديه وه ده چيته وه. نه و درهختانه ي كه به سهرپه رشتى باوكم نيژرابوون و نه و موتوربانه ي به فرمانى نه و کرابوون (وا هه بوو له يه ك بنه کروسک سى جوړ هه رمى موتوربه کرابوو) له هه ستي عاتيفيمه وه وه ك برادر سهرم ده كردن يان له جيى خوشک و برادا بوون، حورمه تى باوكم له دلى مندا ريزى

لهوانیش دهگرت. هرگیز دهستم نهیانچوویی بیباکانه لکیان لی بشکینمه وه. که میوهم لی دهچنین به دهستیکم نهو بسته ییم دهگرت که میوه که ی پیوه بوو، به دهستی دیکه م میوه که م دهچنی، نهکا بسته وهیا لکه که بشکینته وه. زور کهس که هزی دهچینته هه ناریکی بلند و قهرانگی پی نابی لکه که ی بچه مینیتته وه گاشه به ردی تیدهگری، من نه م نه کردوو له گهل نهو درهخانه ی باو کم ناشتبوونی وهیا به تاییه تی خه ریکیان بووبوو، دواتریش که خوم درهختی دیکه ی هه م جورهم له باغه کان ناشت ههستی خزمایه تیم له گهلیندا هه همیشه دهستپاریزی پی دهکردم له نه زیهت دانیان.

سوژی مروف بق درهختی دست چینی خوی و چوارپی درکز او و په ره ولی خانه یی سوژیکی عاده تی نییه، هاوینیکیان باغه وانه که م که خوی و کوره منداله تا قانه که ی و پیره دایکه که م به خیو دهکردن له بری خزمه تی باغه کانی چناروک، له گهرمه ی کژی باغه وانی ناساغ کهوت، خوی و دووه که ی دیکه شم له گهلدا نارنده وه کویی بق لای دکتور. چارم نه ما، خوم دهستم دایه باغه وانی چونکه یاریده ره کانی دیکه هه ر یه که یان کاریکی سه ر له به ری نهوتوی هه بوو نه ییده توانی وازی لی بهینتی بو خزمه تی درهخت. باغه کان له سی کانیاو وه دهداشتران، ناوی سوولی گوین، کزه ناویکی سه ره خوی خومان بوو. ناوی کانی خاتون له هه فته دا چوار روژی بق نیمه بوو. ناوی کانی توورهش، له نو روژان سی روژی هی نیمه بوو. وها ده بوو سه راسویی سی ناو بکه م له سی شوینی جودادا و له هه مان کات. به پی خه ریه تی ته سویه روویوی باغه کان ده دنم بوو به لام که چومه کانی نیوان باغه کان و نغوردی بهر کانی خاتون و سوولی گوینت خستبانا یه سه ر، حیسابه که زوری له وه تیده په راند، عاردی خواه چ ناگی له کادیسترو نییه تاکوو خوی ویک بهینیتته وه به پی بریاری نهو. خوا هه لناگری، منیش نهو هاوینه وهک جانفیدا وهیا دهرویش و سوئی گهرمه ته ریق ره زه وانیم کرد. درهخته ناوییه کانم وها له ناوان گرت، له چله ی هاویندا په لکی نوییان هینایه وه. لکه هه نجیری تازه که به ته سیری ناودانه که درهات، تا کاتی مال گه رانه وه مان بق کویی نه وند هه لکشان له بالای زه لامیان تیه په راند، هی وهایان تیدا بوو باقوشی ده کرد. نهو هاوینه نه من نه باغه وانه که م هیچ لایه کمان درغیمان نه کرد، من له باغه وانی، نهویش له نه ساغی.

هه ر له لایه ن کارتیکردنی نامادییه وه حیسابی رابواردنی مندالانه دیت، شارستان بق مندال جودایه له لادی، هه ردووکیشیان جودان له ره ز و باغی ناو شاخ. گه م و گه پی جیگی وهکوو چناروک ده بی پیوه ندی به درهخت و درک و دال و کانیاو و که پکه شاخ و هه وراز و نشیوه وه هه بی... قالور بهینه و بیکو له و له شکلی تفهنگ شوینی په لا پینکه و گولله و جاسووسی نیشان تیگرتن، نازانم چی بق بکه و له جیاتی قایش په تیکی تی بیخه و به ملتیدا بکه... لهو ته راشانه ی نه سبابی که پر و سباباتی مندالانه ساز بده و له بن سیبهری لی پالکه وه. باقو هه نجیر بینه و وهک په ری جهنجه چنده چله داریکی وهک کفریتی شقارته ی تی بچه قینه و چلیکی له وان نهستور تریش بهینه و باقو که ی پی بسمه و له بهر خو رگی جوگه له ناو بینیه و ناوه که له په ره کانی بدات و بی سوورینی و ناوی لی بنی ناشوکه... برؤ بق ناو چوم و بیسه لین به دوا هیلکه و فرهخی ته یردا... نازابه و دست بگه یه نه میوه ی ناو نغوردی چوم و خوتی پی هه لده وه به سه ر نهو مندالانه ی ناویرنه شوینی وها. مندالان که یه کیکیان به نهویراوی بشکاندایه وه (فوفو) یان بق لی دها، هه ر نه وند هه شو دهیانگوت (فوفو نه یویرا) یان (فوفو هه لات) یان (فوفو)

ترسا- ژیرکوت- بهزی... به پیتی جوړی تیشکانی تی شکاوهکه ترسی (فوفو)ش له و دلّه بچووکانه دا کهم نه بوو، زور جار ان دهیخستنه خه تهری کوشنده وه.

له و گه پانه ی مندالی که له چناروک پیوه ی خه ریک ده بووین و ده گه شاینه وه مه سه له ی (شیوه قوله) بوو، هر منداله له که رهسته ی چیشت لی نان شتیکی به رده که وت، ئەمیان ساوار، ئەویان رۆن، سییه م مه نجل، چوارهم قوریه، پینجه م چند نیستیکانیک، شه شه م و هه فته م و هه شته م شه کر و چیلکه و نان و خوئ... هه تا تاقم ته و او ده بوو، به زوریش هر ساوارمان لی دهنان. زوربه ی ئەرکی کاره که ش ده که وته ئەستوی من و نه جیه ی خوشکم، له ماله وه قسه رویشتووتر بووین له مندالی دیکه. به هه مه حال دهسته ی مندالان ده چووینه ژیر که پکه شاخیکی سیبه ردار ی له بار و کیشه ی ئەسبابی ساوار لی نان و چایه سازدان و رایه خ گوئیستنه وه و هه موو سهر و به ریکی ئەو گه په دهستی پی ده کرد و پیوه ی ده خافلین. به شدارانی ئەو گه په له کچ و کور پیک ده هاتن بی کچیش هر نه ده چوو ه سهر، چونکه چیشت لی نانه که پتر رووی له مپیینه ده کرد.

هاورپیکانی ئەو گه په که ته مه نیان له ته مه نم نزیک بوو جگه له نه جیه ی خوشکم، سه لاج و سه عاده تی ناموزام، ره فیک و خه جاوی عه بدور په حمانی مه لا نه شه ت، نیسماعیلی مه لا نووری، هه ویزی مه لا سبووح، جه مالی مه لا عیزه ت، ماری مام برایم (جه لیزاده نه بوو) جار جاره حاجی کوری حاجی عه ولای سالیح (له و هویه ی ته نیشتمانه وه) به زوریش هه ندی له هاوته مه نی دراوسیکانی کویه مان بۆ ماوه ی هه فته و دوو هه فته له گه لمان ده ژیان، بهر له هه موویان سدیقی کاک تاهیری هه مه لال که زور نوگرم بوو باوکیشی وه کیلی باوکم بوو له سه ره رشتی کردنی دی پیبازوک، له شاریش به زوری هر له خزمه تیدا ده بوو.

ئه مانه و هی دیکه ش له سه لک و بنکی مندالی له خو مان بچووکتر، له پیش هه موو هه موانی شه وه فه تی کوری یاعیسه مه تی دایانم که ئەو له نیمه گه وره تر و به دهسته لاتریش بوو له کیشه ی ئاو و سووته مه نی و رایه خ قورس، که ئەوسا بۆ نیمه هینده ی خه ریک بوونی (معمر القذافی) به نانه وه ی هه را دلکیش بوو. ئەوسا فه تی له چاو ئەوانی دیکه ئەو ده وره ی ده دیت که له حیکایه تخوانان (سه رکدوله) ده دیدت. حیکایه ته که هی کو مه له مندالی که به چاوساگی سه رکدوله رییان ده که ویته ناو دیو و درنج و جادوو ان و به ئەنواعی فیلی له خسته بهر سه رکدوله هه لیان ده خه له تینی تا منداله کان رزگار ده کا.

فه قی نامینه ی خوشکی سه ید ئەحمه دی مه لا وه لی، که دایانی مندالی مام بوو، ئەم حیکایه ته ی بۆ ده کردین و نیمه ی به و کو مه له منداله داده نا فه تحیشی ده کرده سه رکدوله... دیو ده لین، سه ر کدوله نووستووی؟ فه تی سه رکدوله ده لی، دایکم فیری کردووم هه تا قه سپ و کاکله گوین نه خو م نه نووم... نیتر دیو خه ریک بی به و شه وه قه سپ و گوین بۆ فه تی حازر بکات. سه یر له وه دا بوو فه تی ئەو ناوه ی سه رکدوله ی به دوا نه که وت، ده ترسم دوا ی بلا بوونه وه ی ئەم سه رگورشته یه ی من ناوی سه رکدوله هه لبداته وه... خولاسه روژانی شیوه قوله پایه یه کی تایبه تی هه بوو له ژیا نی ئەوسا ی چناروکمدا تا له و ته مه نه تیپه ریم به ره و مه راقی دیکه.

ئه و حاجیه ی کوری حاجی عه ولای سالیح کمیک له من به عومر تر بوو نه ختیکیش له رویشتندا

دهلنگی. مندالیکې روح سووکی به گزادانه هه لکه وتووی له تهمه نی خوی عاقلتری به ویل و ته رتیب بوو، وهکوو کوره دهوله مه ند، بگره زیاتریش، پوشته و پرداغ و له ماله وه قسه رویشتنوو بوو. باوکی هه رگیز دلی نه ده شکاند. حهزی به راوی ته له و داوه مووسکه و تفهنگی ساچمه دهکرد باوکیشی هه موو نه سبابیکې بو دهردهست دهکرد. گه لیک جارن هه ر من و نه و له بن تا فگه ی ناوی کانی تووهرهش به سه رمان دهبرد و چی حیکایه تی راوی ته له و تفهنگ و داو هه بوو له وانه ی له خوی قه و ما بوون بومی ده گتیرایه وه، تا قمی چایه شی هه میشه پی بوو، چایه ی بوم لی دهنوا قسه ی بو ده کردم منیش هه رگیز لی تیر نه ده بووم. له عومریکی دواتردا روژیکیان به خوی و تفهنگی لا شانیه وه هاته خزمهت باوکم، چوار کهوی پی بوون به داو راوی کردبوون به دیاری بو باوکمی هینان، به راستی هه ر که وهی به قه د باروکه ی مریشک دهبوو. باوکم زوری به خیر هینا، نه ویش نمونه ی نه دهب و ویل و ته رتیب بوو. پی گوت که وه کانم قبولن نه ماما ده بی نیوهره بیته وه لام به یه که وه بیان خوین. له بیرمه نه و نیوهره یه که وه کانیان به پلاوی سه دری (سیادوم) لی نا له گه ل بامیه و ته ماته ی باغچه ی خو مان. نیوهره ی من و حاجی له خزمهت باوکمدا نیوهره ی نه و که وانه مان خوارد. برنجه سه دری که ش له قه لادزه وه دوسه کانی باوکم بویان دهنارد. نه وسا حاجی میرزا عه بدوللا (خادم) و حاجی تاهیر و حاجی سادق که هه رسیکیان به نه سل کوین مالیان له قه لادزه بوو. چی نایاب بوایه له تووتنی بین خوش و میوه ی وشک کرایه وهی وه ک کشمیش و هه نجیر و قه یسی و له برنجی سه دری سیادومی زیده په سه ندیان چهنگ که وتبایه له فرسه تدا بو باوکمیان دهنارد. به دریاوی ۳۰ شه وهی ره مازان خوشاوی نه و میوه وشک کراوه نازدارانه ی دیوی ئیران له مالی ئیمه، له هیمه تی نه و دوسه تانه وه، تام و شامی له فتار و پارشیومان ده گتیرا. هه زار ره حمهت له گوریان.

حاجی له تهمه نی هه ره تی نه و جه وانیدا، هه ر له چناروک، جوانه مه رگ بوو، وهی که کاری تیکردم. شه و بوو زیره له مالی حاجی عه ولا هه لستا. له مه جلیسی باوکم جه ماعت دانیشتنوون، له خزم و مه لا و هیندیک میوان، یه کیکیان مه رحووم مه لا مه عسوومی هه ورامی که سالانه بو ماوهی دوو سی هه فته له چناروک لای باوکم ده مایه وه. نه و شه وه هه موومان له خزمهت ماممدا چووینه لای حاجی عه ولا بو به شداری کردن له خه فته تی. پی اوی تایین ده تگوت هه ر ئیستا که ناگری تی به رده بی... نه و شه وه روویه ره ی دوسه تایه تی که ی زور پرشنگذارم پیچرایه وه.

به مونسه به ی ناو بردنی سدیکی کاک تاهیری حه مه لال ده بی نه وه بلیم که وا نه و له خووه، به مندالی، ناوی نام (کاکه سه عد) و بوم بوو به شوون. له باوکم به و لاره هه رچی هه بوو به کاکه سه عد ناوی دهبردم. به لام له گه ره که که ی کویه مان نافرته تیکی روحسووکی به سالداچووی ناوی (یافاتی مام خدر) بوو، نه به کاکه سه عد نه کاک مه سعوود نه مه سعوود ناوی نه دهبردم، به راشکاووی و بی مه به ست پر به دم پی ده گوتم (کاکه موسته قینه). تو بللی نه گه ر نه وه ناوم بوایه بو ی دهربرایه؟ چه ندیکی به حینجه یی ناوه که میان بو ده گوته وه که لکی نه بوو. وا دیاره نه و (ق) ه له ناوی کاک موقته دیره وه په ریو ته وه، چی ده مینیتته وه نه ویش له (صراط المستقیم) وه هاتووه. مه رحووم کاکه حسینی خانه قا که نه و ناوه ی که وته به ر گوی به زوری نه گه ر بیگانه له به یندا نه بوایه، وه های بانگ ده کردم.

بگه پريمه وه بۆ چنارۆك. له كۆيه گه لىك دۆست و برادر سهردانىان ده كردىن. تا منداڵ بووم پتر كه يفم به و ميوانانه دههات كه ديارى مندا لانهيان پى بوو. كه سىكى مه حرم بووايه دهيزانى چهند منداڵ هه ن و كه يفيان به چى دىت. له هه موان شاره زاتر كاك تاهيرى حه مه لال بوو. له شيرنه مه نى حه لقووم و بادام و شه كرى كه سك و سوورى بۆ ده هينايىن. له وان خۆشتر كفريتى رهنگاو په نگ و عه نه تريك بوو. ئەو عه نه تريكه بريتى بوو له شيشه يه كى باريك، ده سانتمه تريكى لاي سه رووى ده رمانىكى لى دهره كه به ئاگر ده كرا ده ستى ده كرد به پريشك هاويشتن و كفه كف و كرپه كپ تا ده كوژا يه وه ده تگوت تۆپه له ئەستيره هه لپه ركى به ده وره وه ده كهن. چه ندىكى له و كفريته و عه نه تريكه مان بۆ به اتا يه له شه ويكدا ته واومان ده كرد. ده مانگوت خوا كه ريمه بۆ شه ويك و جاريكى ديكه. ئەمانه هه مووى و هى ديكه ش هه ن وهك ئەمان ده چنه وه بۆ ئەسه رى نامادى چنارۆك له مندا. له لايه نى ته ئسىرى مادى چنارۆكه وه له مندا ده بى له پيشه وه بلنم به پيچه وان هى هه موو چاوه روان كردنىك، هه رگيز نه متوانى بيمه داره وان. زانيم مه له وانى فير نه بووم له شه رمى جلك فرى دان، به لام داره وانى كه شه رمى تيدا نييه ئاكامىكى ئاساييشه بۆ كه سىك له گه ل دره خندا بژيت. چه ندىكى ويستبىتم وهك هاو پىكانم به دار هه لپه گه ريم ته نها ئەوه ندهم بۆ كراوه ده ست له قه دى دار وه ربه يتم و توند خۆى پيوه بگرم و قاچه كانم له زه وى هه لپه ريم بى ئەوه دى توانيبىتم يه ك بال هه لپه كيشم. له و خۆ توند كردنه بيسووده شدا ده ستم ده يه شان، رووم به قه دى داره كه وه ئەزيه تى ده دىت. دارىكى له قه دى خۆيدا پيپليكه ي ده رنه كردبى، له نزىكى زه ويه وه دوو لقه ي نه بووى وه كوو زىنى ولاغ سوارى بيم، خۆم لى نه داوه. به هه موو عومرم نه مويزا بچمه سه ر دار توو يان دار سىو به ده ستى خۆم ميوه يان لى بكه مه وه، هاو پىكانيشم وه كوو چويله كه و مارمىلكه لىيان بىباك بوون. ئەوان توويان بۆ داده وه شاندم. من هه ر ئەوه ندهم ميوه ده پچرى كه له ئەرزه وه ده ستم ده يه گه ييشتى. له و بىده سه ته لاتييه م ناراحه ت بووم به لام به سه ر خۆم نه ده هينا، كه سيش له رووى نه ده دام.

له بابه تى سوودى مادى كه پيم گه ييشتبى جموجوول و گه شت و گه ران هه وراز و ژوور چوون و به ره و نشيو داكشان و غارغارىنى و بزوتنه وه ي بيوچان بوو كه هيزى له ش و راهاتن له ئەرك و ته حه مولى ماندووه تى پى زياد ده بوو. من هه رچه ند كوره شارستانى حه سايه وه ش بووم توانيم، وهك گوتم، هاوينىكى سه رله به ر باغه وان بم، ته نانته كه له پشوى هاوينه ي سه رده مى خويندى حوقم ده هاته مه وه كۆيى به زۆرى له ده ستم راده بوارد به كه سابه تى سه ره رشتى كردن له تووتن و خه له و خه رمان و دروينه و جه نه ر ليخو رين خه ريك ده بووم تاكوو كژى چنارۆك داده هات ئنجا ده كه وتمه سه ر ژيانى ناو چيا و دره خت و ئاوى سارد. چنارۆك نه يه يشت ده ست و پى سپىلكه بم وه يا وه كوو خوينده وارى شارستان له بورجى عاجيبه وه سه يرى كه سه به نه فه سه بره كان بكه م.

له مندا ليمه وه سه رنجم بۆ لايه نىكى ژيان كشا هه ر به هۆى چنارۆكه وه، ئەو ميوانانه ي كه له كۆيه روويان تيده كردىن و بۆ چهند رۆژىك وه يا له حه فته زياتر لامان ده مانه وه هه ر يه كه يان به پىي ئەو كه سه به ي لى شاره زا بوو خزمه تى چنارۆكيبه كانى ده كرد. سه رتاش بوايه سه رى خه لقه كه ي ده تاشى، جلدروو پينه و په رۆى بۆ ده دروون. نه جار كه لوپه لى بويان له بار ده كرده وه... نالبه ند كارى خۆى ده كرد. هى وه ها يان تيدا بوو شاره زاي هه نگ بوو له گه لمان ده گه را شاره هه نگی ده دۆزیه وه و هه نگوينه كه ي بۆ

ددردههیناین. خولاسه هه‌ریه‌که‌یان مه‌هاره‌ته‌که‌ی خو‌ی ده‌خسته گه‌ر. من له‌وه‌وه پتر بیرم کرده‌وه له گرنگیی ئه‌و کارانه تا ئه‌وه‌ی له کۆب‌ی خه‌یال‌م لئی کردبیتته‌وه. له شارستان هه‌ست به‌سه‌ر ئه‌و که‌سبانه‌دا ده‌کش‌ی و لئیان ورد نابیتته‌وه و له گرنگییان ناگات چونکه هه‌میشه له‌به‌ر ده‌ستدان. بۆ منی مندال که به‌روالته‌ ده‌بی له گه‌مه و گه‌پ به‌ولاوه بیر له هه‌یج شتی‌ک نه‌که‌مه‌وه سه‌رنج کشانم له زووه‌وه بۆ ئه‌و ورده‌هیسابانه، یاریده‌ده‌ری‌کم بوو له تیگه‌بیشتنی گۆشه‌یه‌کی گرنگی گوزهران که که‌سب و ئه‌رک و ماندوو‌ه‌تییه.

له چنارۆک به‌روونی تیده‌گه‌بیشتم مانای چی شاریک بئ سه‌رتاش یان جلدروو بی. له شار خه‌لق بئ منته به‌دوو ئانه سه‌ری ده‌تاشی لای سه‌رتاشیکی حازر به‌ده‌ستی ئاماده‌ی خزمه‌ت، به‌لام له چنارۆک ئه‌و سه‌ره نه‌ده‌تاشرا ئه‌گه‌ر بۆی نه‌چووبایه‌ شار، هه‌روه‌هاش که‌سبه‌کانی دیکه، هه‌یج په‌ندی به‌دوا کاته‌وه به‌خوینه‌ر نافروشم که بلیم به‌عومری خۆم ئه‌و که‌سبانه‌م به‌لاوه ببیایه‌خ نه‌بووه و هه‌رگیز هه‌یچیانم به‌که‌م نه‌زانیه‌وه. بئگومان ته‌جره‌به‌ی سه‌ربه‌خۆی خۆم له‌م مه‌یدانه‌دا پتر ده‌وله‌م‌ند ده‌بوو به‌و ره‌فتار و گو‌فتاره‌ی له باوکم ده‌دیت و ده‌ببست چونکه ئه‌و خو‌ی هه‌میشه کاسبکار و ره‌نجبه‌ر و ئه‌رکده‌ری خاوینی به‌لاوه موخته‌ره‌م بوو، سه‌دان جاریش لیم ببستوووه ره‌نجبه‌ریکی چالاک هه‌زار سو‌فی و فه‌قی و ده‌رویشی عمه‌ل به‌د ده‌هینی، یان که ده‌یگوت نانیکی به‌ئه‌رکی شان په‌یدا کرابی سه‌د شه‌ره‌فی هه‌یه به‌سه‌ر سوود و دارایی نار‌ه‌وادا. له‌بیرمه جاریکیان کۆمه‌لێک له خزم و دۆستی دلسۆز لای دانیشتبوون له بن که‌پری مائی خۆمان له چنارۆک. شه‌و بوو به‌ده‌م مه‌جلیسی ئه‌وتۆب‌ی‌ی چایه و میوه‌وه قسه‌ی جو‌راوجۆر ده‌کران تا کیشایه‌وه بۆ باری گوزهران و زه‌حمه‌تی ده‌بردن له‌گه‌ل گوزهران گێرانی ئه‌و خه‌لق و خوایه‌ی وا به‌مل باوکمه‌وه‌یه. ژماره‌ی فه‌قیکان ده‌وری ببست که‌سیک ده‌بوون... خیزانیکی زۆر... میوان... موراجه‌عه‌که‌ر... خولاسه قسه‌یان گه‌یانه‌مه‌به‌ست و گو‌تیان قوربان بۆ سه‌فه‌ریکی به‌غدا ناکه‌یت خۆ حکومه‌ت له خوای ده‌وی جه‌نابت رووی ته‌کلیدی لئ بنییت، وه‌زه‌یش ئاشکرایه بایی ئه‌رک و مه‌سه‌ره‌فه‌که‌تی به‌به‌روه‌ نییه. باوکم له وه‌لامدا پئی گو‌تنه‌وه، والله وبالله وتالله، که به‌نووکی دار عه‌ساکه‌م ئاو راده‌کشتم بۆ بن دره‌ختیکی تینوو هه‌زار جار به‌لامه‌وه به‌شه‌ره‌فته‌ره له‌وه‌ی له‌به‌ر ده‌رگه‌ی مه‌لیک یان (رئیس الوزراء) داوای روخسه‌تی چوونه ژووره‌وه بکه‌م. دواتر به‌ده‌م پیکه‌نینه‌وه ئه‌م به‌یته‌ی خوینده‌وه:

شاهی که نه‌بی راده‌بویرین به‌فه‌قیری
بۆ ئه‌هلی فه‌ناعه‌ت له پلاو خو‌شته‌ره داندووک

ئه‌م په‌نده‌ی به‌هه‌ند هه‌لگرتنی که‌سب و کار ره‌نگه‌ بشی بدریتته‌وه به‌لایه‌نی سوودی نامادی. به‌لام لکانی په‌نده‌که به‌گوزهرانه‌وه و ئه‌رکی شان و ملانه‌وه بۆ لای مادیی ده‌باته‌وه. هه‌رچۆنیکه‌ی حساب بکه‌یت، چنارۆک له‌م مه‌یدانه‌دا له سه‌ره‌تای ژیانمه‌وه په‌ندیارم بوو، دوا‌ی ئه‌و (پنبا‌زۆک) له ته‌مه‌نیکی گه‌بیشتووتردا ته‌جره‌به‌می گێرا به‌ته‌جره‌به‌ی هه‌مه‌چه‌شنه‌ی به‌ر فراوان چ له‌رووی ئه‌وه‌وه بی که‌خه‌ریکی ده‌کردم له‌گه‌ل شیناورد و فه‌لاحه‌ت و دره‌خت و چه‌م، چ له‌رووی ره‌فاقه‌تی به‌رده‌وامم بی له‌گه‌ل

زوراع و فهلاح و پهنجبهه تا ئهوهی لیرهدا به نمونه بو خوینهر شتیکی لی باس دهکهم، هاوینیکیان زوراعیک، عهزیزی مام برام بلباس، دوی داچاندنی بهراوهکهی به تووتن نهساغ کهوت و بردرا بو کهرکووک، به دریژیایی ئه و کژه له ههموو نوره ئاویکدا لهگه‌ل مندالهکانی خهریک دهبووم و وهک ئهوان له بهر قرچهی ههتاوی نیوه‌پۆی ته‌مووز سه‌راسۆیی ئاوهکهم دهکرد و له شه‌له‌گه‌ی هه‌ره سه‌رووی زه‌ویه‌کانه‌وه تا به‌راوه‌که‌ی ئه‌وان که له زوربه‌ی به‌راوه‌کان له‌و شه‌له‌گه‌یه‌وه دوورتر بوو به دهستی خۆم جۆمالم دهکرد. تووتنیکی باشمان به‌ره‌م هینا به‌لام داخه‌ ناچن، لای توچار چوار فه‌رده‌ی ئه‌م تووتنه‌ دزرا و ماندوو‌بوونی منداله‌کان و خه‌ریک بوونی من به جووته به فیرو پۆیی. باش بوو مام عه‌زیز به سه‌لامه‌تی گه‌راپه‌وه. ئیستاش که سالی مام عه‌زیز ده‌بینم ئه‌و منداله ۵-۶ سالییه‌م به بیردا دیته‌وه که له‌و هاوینه‌دا، بی باوک و دایک، هه‌ر منی شک ده‌برد بۆی خه‌ریک بم. خه‌لقه‌که‌ی دیکه هه‌ر یه‌که دوچار ی ده‌ردی سه‌ری خۆیه‌تی ناپه‌رژن بۆ کاری لابه‌لایی واز له مه‌شغه‌له‌تی خۆی به‌ینی... به تووزی نه‌بی سه‌پانی قرشه‌ شکینی سه‌ر خه‌رمان یان ئاودی‌ری تووتنی نوره ئاوی پۆی راگه‌بیشتوو له که‌سبه پشت شکینه‌که‌ی ده‌ستی پی هه‌لناگیرن.

ته‌جره‌به‌ی زیندووم له‌گه‌ل ته‌ووژمی گوزه‌راندا گه‌یاندمی به دوو ئاکامی له یه‌ک نه‌ترازاو، یه‌که‌میان، باوه‌ر هینان به په‌وابوونی هه‌ولێ په‌نجده‌ر له پیناو سوودمه‌ند بوون به ههموو به‌ره‌می په‌نجه‌که‌ی. دووه‌میان په‌وابوونی به‌کاره‌ینانی مافی رازی بوون و رازی نه‌بوون له لایه‌ن په‌نجده‌ره‌وه له‌و شتانه‌ی پیوه‌ندیان به که‌سبه‌که‌ی خۆی یان باری گشتی ولاته‌وه هه‌یه. من که که‌وتمه ناو کاروباری سیاسه‌ته‌وه هه‌رگیز باوه‌رم به راستگۆیی و دلسۆزیی ئه‌و خه‌باتگیره‌ نه‌بووه که ده‌یه‌ویست ملکی ملکار و پارهی پارهدار به سه‌ر هه‌ژاراندایه‌شینه‌وه به‌لام لیان به زیاد بگرێ به ده‌میدا بینه‌وه وه‌یا ره‌خنه له گوته و کرده‌وه‌ی بگرن. مامله‌تی ئه‌وتۆیی له خه‌باتگیره‌وه چاکه‌ کردنه له سه‌ر کیسه‌ی خه‌لق، ئنجا خۆ سه‌پاندینه‌ به سه‌ر وه‌زیفه‌ی (قاسم الازراق)دا. تو که ری به په‌نجده‌ر نه‌ده‌یت مافی نا‌په‌زنامه‌ندی هه‌بی ده‌توانی سه‌به‌ینی چی پیت داوه لێی بستینه‌ته‌وه، بشی خه‌یته به‌ندیخانه‌وه. من له سالی ۱۹۴۰هه‌ ده‌ستم کرد به هاتوچۆی سه‌ره‌رشتی کردن له ملکانی پیبازۆکمان. له هه‌سه‌نی مام فه‌تاح میوان ده‌بووم. هه‌رچه‌ند ئیستاکه به ناوسالدا چوووه و ده‌شلین چاوی کزبووه به‌لام شایه‌دی پی ده‌ردی له‌وه‌ی وا خه‌ریکم له مونسه‌به‌دا ده‌یگیرمه‌وه: پیم گوت و هی دیکه‌ش لێی بیستووم: رۆژه‌ک دیت ئه‌م ئه‌رز و ئاوه به سه‌ر ئیوه‌دا دابه‌ش ده‌کری. با ئیمه‌ پیاو بین تا ئه‌و رۆژه مه‌ردانه به یه‌که‌وه هه‌لکه‌ین.

به‌لێ ده‌زانم ده‌بی له په‌روه‌ده بووندا وه‌یا له سه‌روشمدا ماکیک هه‌بووی له زووێکه‌وه منی خسته‌بیته‌وه سه‌ر ریبازی باوه‌ره‌ینان به (مرو‌ف). به‌لام گومانم له‌وه‌دا نییه که ته‌جره‌به‌ی مندالیم له ژیا‌نی ناو شاخ و دره‌خت و ئه‌رک و زه‌حمه‌تی هه‌وراز و نشیوی چنارۆک و هه‌ست کردن به ئاره‌قه‌ی په‌نجده‌ر و هه‌ناسه‌سواریی ئاودی‌ر (که خۆم هه‌ناسه‌م تیدا سوار بووه) و بایه‌خی مه‌هاره‌تی کاسبکار زه‌مینه‌ی لێ روانی تی بیر و باوه‌ری دوارۆژم بووه یان هه‌رنه‌بی له‌و مه‌یدانه‌دا رپی دووری بۆم نزیک کردۆته‌وه. ته‌واوکه‌ری ئه‌و ته‌جره‌به‌یه‌م ئه‌ویش هه‌ر له چنارۆک، روویه‌کی دیکه‌ی کۆمه‌لایه‌تی بۆم روون کرده‌وه، ئیمه له‌و که‌په‌رانه‌دا به دیار چه‌ند به‌نه‌ره‌ختیک و سی چوار خه‌ته ته‌ماته و دوو قومی ئاوی

ساردوهه هه موو هاوینیک بایی داها تی ده سال و بیست سالی ئه و ملکه مان له فهقی و ریوار و میوان سه رف ده کرد، که نوره ی سه ره رشتی گه ییشته من دوا ی باوکم، وه زعی گوزهران و رابواردن به ره و پیشتره وه گورابوو، قهرزی بیستوشه شم ده کرد تا له ئاست میوانی و په نابهر شه رمه زار نه بم بی ئه وه ی له ورینه شدا تارمایی به رژه وه ند و سوودی مادی به دلما تی په ریبت... ئه و باغه وانهی با سم کرد، که تنیکی کردبوو، له ترسی حکومت و توله ستین په نای بۆ لای من هینا بوو، هه ر خواش ده زانی چه ند سه غله ت بووم له ئاست ئیحتیمالی مومکین نه بوونی پاراستنی لای خۆم، له وه هه ر بگه ری که به خێوکردنی سی که س به سه ر باری خیزانی زوره وه خوی له خویدا ئه رکیکی به ره سه ته. مالیان ئاوابی حکومت و توله ستینیش له و سالانه دا که لای من مایه وه خاله به خشیان کرد و به لایه وه نه هاتن، دواتریش باری راست بووه و چوو هه رکوک ژنی هینا و مندالی پی گه یاندن.

له وه وه به کرده وه ی سال له دوا ی سال بۆم ساغ ده بووه که ئه م دنیا یه بریتی نییه له تاکه هانده ری خوین مشتن و ده ستریزی و خه لق به قوربانی خو کردن، ده شی مروی به ده سه لات هه موو جارن سه مکار نه بی وه یا هی وه ک خۆمی مامنا وه نجی له خو بوردوو بی. ناشی و نابی بریاری په کجاره کی ده رچی دژی هه موو ئه و که سانه ی خوا نانیکی پی دا ون وه یا ده سه لاتیکی پی ره و دیتوون، لئی گه ری تا به ته جره به ده زاندری کابرا میرخاسه یان شه یان. ره نگه بگوتری ره وره وه ی میژوو له و ته رزه گرفتو کانه ناسه نگرته وه و گوئی به و حیسابه وردیلانه نادات، له وه لامدا ده لیمه وه من و تو مامه له تمان له گه ل ئه و حیسابه وردیلانه دایه و لوقمه نان له گه ل ئه و جو ره خه لقه ده خوین، هیچ کامیکمان عه ره بانچی عه ره بانهی میژوو نین. له سالی ۱۹۴۰ه وه ئا ئیستا ۴۵ سالیکی تیپه ری ئنجا ئه گه ر به خاترا نه ی میژوو هه موو ورده حیسابیکمان له ده فته ری مامله تی رۆژانه مان بریبایه وه خه ساره تکر دوویه ک ده بووین میژوش نه توانی له دوا رۆژدا بۆمان تی به یینته وه. ده بی له حیساباتی فه لسه فیماندا سه ر له به ر به لای چه قدا بچین. هه ر ئه و چه قه ره سستییه ش ده بی هه لوه ستمان پی بکا له ئاست بریاردان به سه ر ئه و خه لقه دا.

راهاتن و بینین و ته جره به ی ئه و سالانه ی سه ره تایی ژیانم پاراستمی له توند و تیژی و په رگیری و نه به خشین و فه رامۆش نه کردن. که که وتمه چالاکی سیاسی هه میشه من له گه ل بیرو پای به ره و تیکه گییشتن و ناشت بوونه وه و به یه که وه هه لکردن و هاریکاری بیخه وش بووم. ره نگه لیژده ا ره خنه یه کی به هیزم لی بگیری به وه دا که بگوتری سه مکاریش، له خاوه ن ملک و ده ره به گ، ره نجی ره نجده ر ده بینیت و هه ستی پی ده کات که چی هیچ حیسابی بۆ ناکات و سوور ده بی له سه ر زولم و زور... له وه لامدا ده لیم: من قیاسم له و نا کرئ چونکه من به چکه ی سه تم نیم. ره نگ بوو ئه گه ر هانده ری ته جره به ی شه خسی به لای بیری چاکیه وه نه بر دبا مایه، به پیی باوه ریکی پیوه ی ده ژیا م له سه ر خه تیکی بیته ره ف له نیوان سه تم و میرخاسیدا برۆم... ره نگ بوو ته جره به ی سه لبی بۆ سه ته مدۆستی ره تان دبا مایه.

ها توباتی مشتاغ رۆنان و دۆشا و گوشین، هه ر دوویان، ده چنه نا و جغزی ته جره به ی مادی هه رچه ند له و ته رزه ته مه نه ی وه ها شلکی ۷-۸ سالی دا خه یالی نرخی مادی میووژ و دۆشا و به دلما تینه ده پی ری

بەلام بە ھەمە ھال بەرھەمی باغن و دۆشاو گوشین خافلاندىكى خوشكەلەى پتوھ بوو. لە كۆنەوھ كۆگەى دۆشاو لە ھۆبەى ئىمە ھەبوو بەلام كۆپر بووبۆوھ ئىتر لە ھۆبەى تەنىشتمانەوھ دۆشاومان بۆ دەگوشرا. وەك پىشتريش دەبنە خۆراكى زستانانەى زۆر شيرن. مندالى وەكوو من بە لايەنى بەرژەوھەندەوھ ھەر ھىندەم دەزانى ئەو تریبە چ بۆ ميووژ بى چ بۆ دۆشاو نابى خەسار بى وەيا پيس بکرى. لەو دەولت پارىزىبەش رەنگە زياتر لايەنى كورپىنى و خۆسەپاندىن مەبەست بووبى. ئەو ولاغانەى كە قەلتارەى تریيان لە مشتاغدا بەتال دەكران، مندالان لىيان سواردەبوون و بە غار بۆ لای رەزەكانيان دەبردەنەوھ ھەتا كاروانى دىكەيان پى بەیننەوھ سەر مشتاغ و ديسانەوھ لىيان سوار بنەوھ بۆ ناو رەز. من لەم سوارىبە بەشدارىم نەدەكرد، لەووتەى بىر دەكەمەوھ خۆم پاراستووھ لە لىقاوى ميوھ. ميوھەكى شىرەدارم دەست دايتى ئۆقرەم لى ھەلستاوھ تا دەستم شووشتووھ، ئەوساش كورتانى ولاغى تری ھەلگەر بە خۆى و بەو قەلتارەى پىبەوھ دەبەستراوھ، ھىندەى كە مەرەكەب بە دویتەوھە ئەوانىش ئاوى تری رەشيان پتوھ بوو. ئاوزاكانم كۆپيان نەدەدايە ئەو وردپىويە. شتى دىكەش ھەبوون كە من بە ھەندم ھەلدەگرت و ئەوان لىي بىغەم بوون.

سەرۆبەرى مشتاغ و دۆشاو، بەتايبەتى دۆشاو، بە ئەستوى كافىەى مەلايانەوھ بوو، ئەم ئافرەتە ھەزار ھەزار رەحمەتى لى بى، يەكك بوو لە سى خوشكى بىبرا، پاش مام حسىنى باوكيان بە دوا يەكديدا شوويان كرد. كافىە بە مێردەكەيەوھ دانەنىشت ناشزانم بۆچى لى تورا، بەلام يەكسەر ھاتە مالى باوكم. ئەوسا رەنگە عومرم سى سالى بووبى. كافىە لە مالمان مايەوھ و شووى نەكردەوھ. ھەتا خەلقندەيەك ھەبووبى وەفادار و دلسۆز و بىخەوش و جانفیدا لەگەل ئەو مالى تىيدا فراژى بووبى بە كافىەى مەلايان ناگات. ئىمەى لە خۆى خۆشتر دەويست چ جايى لە خزم و كەسى. عومرى خۆى بە ئىمە بەخسى. شانازى دەكرد كە پى دەلین كافىەى مەلايان. مام دەيگوت كافىە لە من بە كەلكترە بۆ مالى كاكم. راستىبەكەى ئەم ئافرەتە مەخلووقىك بوو لە مەيدانى خۆيدا كەم ھەلدەكەوئى. دواى دەست ھەلگرتنى كاك تاهىرى ھەمەلال لە سەرپەرشتى كردنى پىبازۆك، كافىە بوو بە چاودىر بى ئەوھى بارى كەسابەتى مولكەكان دابلەنگى، جگە لەمە ئەو مەسرفەھى كە مالى كاك تاهىرى پى دەژيا گەرايەوھ بۆ باوكم. سەرەراى ئەمە، ھەسارىكمان ھەبوو بەرانبەر مالى خۆمان ولاغى تىدا دەبەسترايەوھ، كافىە بە ئىزنى باوكم كردى بە خان و كرى لى وەردەگرت و لايەكى مەسرفەى مالىوھى پى جىبەجى دەكرد، جىي ولاغى جارانىشى تىدا دەبۆوھ.

قسەى خۆمان بى، زۆر لە برا كوردە كاسبكارەكانى ديوى كوردستانى ئىران لە سەردەشتەوھ مالى قاچاغيان دەھىنا (كە بە مەزھەبى قەومايەتى و دىنىش قاچاغ نىبە) لەو ھەسارەدا بە ئاگادارى لى كردنى كافىەى مەلايان ساغ دەكرایەوھ، پۆلىس و قۆلچىش نەپاندەوئىرا خۆ ھەلقورتىن. چنارۆكىشى بە ملەوھ گرت بە تايبەتى شىناوردى ھاويەنە كە ھەر خۆى دەپاندىن و ئاوى دەدان. لە ئىشى ژنانە ھەر ئەوھندەى دەكرد، بەر لە پەيدا بوونى كارەبا، پاش ەسران فانۆس و قوتیلە و لالەى دەسرىنەوھ و نەوتى تى دەكردى، خەلقىش بە چاوى پىاو سەپريان دەكرد. جارىكيان رادىوى پارس لە بەرنامەى داخووزى كۆيكران گۆرانیەكى پىشكەش بە (كافىەى مەلايان) كرد. دواتر بە يەك دوو سال وەھا رىكەوت

تەكلىفلىكى كافىيە رەت بىكەمەو، ئاۋى لە چاۋان گەرا و گوتى پارس بە مالى تۆۋە منى ھەلداۋە ئىستا ئەۋەيە ۋەلامى تەكلىفم؟ خوينەر! تۆ بايت لە جىتى من چىت دەكرد؟ پىتى ناۋى زۆرى بە دوو بىكەوم، ئەۋەندە بەسە بلّيم لە ۱۹۷۵ ۋەھاۋە خوشكىكم كەۋتە دەرەۋەى عىراق... لىزەۋە بەۋ پىرىيە، بە پشتى ۋلاغ، شاخەۋشاخ رۆبى ھەتا خۇى گەياندى، كە گەرايشەۋە زۆرى چەكەسەرى لە سەر ئەۋ سەفەرە كىشا.

كافىيە دەنگ خۆشلىكى كەممانەندىش بوو. تا مندال بووم، ئەۋىش جحىل بوو بەيتى سەيدەۋان و «سامسام» م لى دەبىست بەۋ جۆرەى كە ھەر لە دەمى فرىشتەۋە دەردىت. لە بەيتى سەيدەۋان كە بە زارى باۋكى سەيدەۋان و براكەى، مەلكەۋانەۋە شىنى دەگىزا و دەگوت: «سەيدەۋانم رۆ! مەلكەۋانم رۆ!». بۆن سۆ لە دلى گوئگر ھەلدەستا. لە بەيتى سامسام ھەر ئەۋەندەم لەبىر ماۋە كە دەلى:

ئەسپى سامسام دەحلىنى

ھەر چوار نالان دەچەقىنى

گوتم ئەۋ ھۆبەيەى مالى حاجى ەۋلاى سالىح و مام ئەمىنى لى بوو. كافىيە بە يارمەتى يارابى، خىزىنى مام ئەمىن سەرۋبەرى دۆشاۋەكەى دەكرد، يەك دوو شەۋىش لاي يارابى دەمايەۋە. من حەزم دەكرد لەۋ كەسە رامىنم كە لە كۆلى دۆشاۋدا بە سەر تورەكە بووزۋى تىۋە شەپتىكى دەكرد، ئاۋى تىش لە كۆلەۋە پلووسكى دەبەست بۆ ناۋ سەتل، كە پر دەبوو سەتلەكەيان بەتال دەكردە ناۋ مەنجەلىكى گەۋرەى بە سەر ئاگرەۋە كە پىشتر گلى دۆشاۋى تىكرابوو. ئەۋ تلىپى لە گوشىنى تىرى پەيدا دەبوو، پاشان، ھەندىكىان ناۋ ۋەپال دەدا و دەگوشرا و دەيانكولاندەۋە ۋەك دۆشاۋى لى دەھاتەۋە پىيان دەگوت (مەتى). خەلقەكە لەۋ مەتتىانەيان دەخوارد دەستيان بۆ دۆشاۋەكە درىژ نەدەكرد.

ھاتوباتى مشتاغ داكردن و دۆشاۋ دەرھىنان چەند سالىكىان بەردەۋام بوو لەۋ تەمەنەى كە من شتم بە بىر بىتەۋە، دواتر ۋازى لى ھىنرا. ۋابزانم بە داشكانى برىشت و پىتى كۆلكەمىۋى رەزەكان لەبەر كەم خزمەتى، ئەۋ تىرىيە نەما بكرى بە ميوژ و دۆشاۋ، خەلكىش مەشغەلەتى زۆر بوو نەدەپەرژايە ئەۋ جۆرە كەسبەى ۋەھا بىن درىژ. رەزەكانىش كە بوون بە مىرات خاۋەنىان زۆر بوون و روپىۋىيان لە پشكى مىراتگران كەم بۆۋە. بە نموونە رەزى حاجى مەلا ئەحمەد (مامى باۋكم) سالىكىان لە سەردەمى ئەۋدا ۱۴ ەلبە ميوژى دابوو كە دەۋرى ۴۵۰ تەنەكە دەگرىتەۋە، دۋاى خۇى رەزەكە بوو بە ۷-۸ بەش. بە ھەمە حال تاكوۋ ئەم روپەرەيە لە كەسبى باغەۋانى پىچرايەۋە منىش تەمەنم بۆ پەرۋەردەى درەخت ھەلكشا.

دۋاى ھاتنى كافىيە بۆ مالمان بە دوو سى سال ئافرەتىكى دىكە (عەيشى) ناۋ، خەلقى گوندى گۆمەشىن، ناۋچەى رۆژاۋاى كۆيە، روۋى لە مالمان نا. ئەم ئافرەتەش ۋەكوۋ كافىيە لامان مايەۋە و بە جىتى نەھىشتىن. ھەرچەند خۇى شىرى نەبوو، سى خوشك و برايەكمى گەۋرە كرىن. بۆيان دايك و دايان و دوست و ھەموو شتىك بوو. ھەتا ياعىسمەت دايانم بوو ئەم دوو ئافرەتە، كافىيە و عەيشى، بە ئەمرى ئەۋ دەبزۋوتن.

ھەر سىيان بوۋبوۋنە سى كۆلەگەى ژىر ساباتى مالمان، يارىدەدەرى دىكە لە ژن و لە پياۋ دەھاتن و دەرۋىشتن بەلام ئەمانە ۋەك پەندى كە دەلى (ئاۋ دەروا زىخ دەمىنى) نەبزۋوتن. تەنانەت كە ياعىسمەت لە

۱۹۲۹ شوی به مامه‌ی وهستا برام کرد (مامه له خزمه‌تی باوكم خه‌ریك بوو) له دراوسیه‌تی خۆماندا ژیا و پۆژانه چهند جارێكان سه‌ری لێ دهادین، به شه‌ویش مه‌گه‌ر تۆفان بوايه دهنه تا دهمی نووستن لامان ده‌بوو. بیست سالێك دواتر عه‌یشیش بوو به هه‌وی یاعیسمه‌ت.

پۆژێك دمه‌و عه‌سر له پۆژانی به‌هاری ۱۹۶۵ یاعیسمه‌ت به ژوور كه‌وت، به‌ روویدا دیار بوو دلی ناراحه‌ته دیتمی بۆم هات و گوتی: له خه‌وندا سێ هه‌شوو تری ره‌شی گه‌وره‌م خوارد، خوا ساتران نه‌دا... وه‌ها رویشتوو تری ره‌ش له كژی خۆی نه‌بێ خه‌ون پێوه دیتنی به‌دیومه. له ۱۳/۵/۱۹۶۵ من به‌ ماله‌وه هاتمه به‌غدا. زۆری نه‌برد هه‌ر له‌و ساله‌دا (عبدالرزاق) - تاكه كۆری یاعیسمه‌ت له شوی دوومه‌ی - به‌ نه‌ساغی هات بۆلای دكتۆر. له خه‌سته‌خانه سکیان كرده‌وه ده‌ركه‌وت شه‌یره‌نجه‌یه‌تی... له ماوه‌یه‌كی كه‌مدا جوانه‌مه‌رگ بوو. چهند سالێك پێشتر ژنێك له ناسیاوه‌كانمان فنجانی قاوه‌ی بۆ گرتیوه‌ پێی گوتبوو به‌ گه‌نجی ده‌مریت. سه‌یری رێكه‌وت!! به‌لام جارێ رێكه‌وتی خه‌ونه‌كه ماویه‌تی. له دوا‌ی چهند سالێك فه‌تی كۆره‌ گه‌وره‌ی یاعیسمه‌ت، ئه‌ویش شه‌یره‌نجه‌ی له شه‌ویله‌كی هات به‌لام به‌ فێر دانی شه‌ویله‌كی رزگار بوو. له ۱۹۷۱ خوشکیکی من توش هات: له ۱۴ی ته‌مموزی ۱۹۷۲ جوانه‌مه‌رگ بوو. عه‌یشی ژیا تا ده‌وری ۱۹۷۰ به‌ نه‌ساغی له خه‌سته‌خانه‌یه‌كی به‌غدا ئه‌م‌ری خۆی كرد. كافیه له كۆی، ۱۹۸۲ كۆچی دوا‌یی كرد. به‌ر له‌وان یاعیسمه‌ت مردبوو.

ئهم سێ ئافه‌رده‌ته له روپه‌ره‌دی ناوه‌وه‌ی ژیا‌نی مندا‌لیمدا شوین په‌نجه‌یان هه‌یه، به‌ تایبه‌تی یاعیسمه‌ت. ئه‌گه‌ر ره‌وا بایه له گه‌شتنامه‌ی ژیا‌نی كه‌سێكدا جێ بۆ كه‌سانی دێكه بكریته‌وه ده‌بوو گه‌لێك به‌ درێژی له سه‌ر هه‌رسێكان بنووسم. لێره به‌ دواوه‌ش به‌ پێی داخواری بابته باسیان دیته‌وه.

به‌زمیكی بچووكی یه‌ك پۆژه له چنارۆك سماق رنێن بوو. هه‌تا بوومه ۱۰-۱۲ سالیش له‌گه‌ل سماق رنان ده‌چووم و هه‌ر ته‌ماشای ده‌بووم. چۆمێكمان هه‌یه له دامه‌ن ره‌زه‌كانی هۆبه‌ی مه‌لابان (چۆمی مه‌نجه‌لی گیه‌ی ئاو بردوو) پێی ده‌لێن چۆمی (مه‌له‌ك رحان) به‌ ناوی قه‌بری ئه‌و ئافه‌رده‌ته پیرۆزه‌وه، دار سماقی زۆر بوو. به‌ ده‌وری چه‌مه‌لێنی كانیه خاتوونیش دار سماق هه‌بوون. له به‌ره‌و كۆتایی ئاب و سه‌ره‌تای ئه‌یلوول گۆله سماق كامل ده‌بن و ده‌بێ لێ بكرینه‌وه دهنه دانه سماقه‌كانیان ده‌وه‌رن. میر كچانی سماق رنێن عه‌یشی بوو، ده‌سته‌ودایه‌ره‌ی له ئافه‌رده‌ت و میرد مندا‌لان كۆده‌كرده‌وه و به‌ دوا‌ی خۆی ده‌دان و له‌و دوو چۆمه سماقی پێ ده‌رنێن. كه‌سبێ ره‌زه‌وانی به‌ ورده‌یه، هه‌رچی جۆره دره‌ختیكی یان شه‌یناوردیكی تێیدا بێ، پێوه خه‌ریك بوونی ده‌وێ. به‌ره‌مه‌یكی له كژی خۆیدا كۆنه‌كریته‌وه به‌ فیرۆ ده‌روا. سالێكی به‌رازی هه‌بێ له‌وانه‌یه به‌ لێ غافل بوونی دوو شه‌وان ره‌نجی سالێك له خزمه‌تی ره‌زی میو بچێته هه‌یجه. مه‌شوره ده‌گوتی تری دوژمنی زۆره، هه‌ر له دز هه‌تا سه‌گ، هه‌تا به‌ران، هه‌تا گورگ و رێوی و چه‌قه‌ل و دوره‌شیر، هه‌تا زه‌رده‌واله هه‌مووی ئاشقه ترییه. هه‌نجیری تۆلیخواه ئه‌گه‌ر زوو نه‌كریته ئه‌ستووكه هه‌نجیر ده‌ترشی... هه‌رمی گه‌یشتوو بوه‌خری بێ ده‌بێ به‌ تایبه‌تی سیوه‌رمی... هه‌نار به‌ زۆری ده‌قه‌لشی... سماق ده‌توقی... هه‌روه‌ها پێ به‌ پێی هه‌موو سه‌روبه‌ریكی باغه‌وانی. له تیکرای كه‌سبێ باغه‌وانی و له‌زه‌ت بردن له ئه‌ركه‌كانیه‌وه فیر بووم به‌ دێ حورمه‌تی كژ و كاتی كه‌سابه‌ت بگرم ئه‌گه‌ر چی خۆم تێیدا به‌رپرس نه‌بوویتم. كه به‌رپرسیش رووی لێ نام به‌ قه‌در مه‌راقی دینداری به‌ وه‌سوه‌سه له

ئەدا كۆردى نوپۇزى سېھىيان مەراقم بوو لە دەمى پېيويستا بە سەر شىناورد و خەلە و خەرمان و درەخت رابگەم. من دەزانم رەنجبەر و رەنجدەر چەندىان لى حەلالە ئەو رزقەى پەيداي دەكەن، چەندىش حەرامە لە غەپىرى خۇيان. دەلەين پىغەمبەر (د) دەستى كابرەيەكى ماچ كۆرد كە ھەستى كۆرد بە ھۆى كە سەبەتەو دەستەكە زىر و رەق بوو، بە راستى ئەو ماچە پاكترىن ماچە.

ھەر لەو ناو شاخ و داخە و دەشت و دەرە بە فەرمانى واقىع لە زوويكەو بەزەيمىم بۆ ولاغ و ئازەل بزووت. مەگەر ولاغ زۆر بىمەعنايى كۆردى دەنا نەقىزەم تىوہ نەوژاندووہ. ولاغ بەستەزمانە، ئەركدەرە، بەسوودە، بىزەرەرە، بەوفايشە، دەركى خاوەنى خۆى لە ھەموو بەھەشتى دنيا پى خۆشترە، لەگەل ئەھلى مالەوہ رادىت و دەبىتە ئاشنا، نا فەرمانى لەبىر دەچىتەوہ، تا ھۆشى كەرەوارانەى بە شتان بشكى دەپەوئى بە مجىزى خاوەنى بكات. لە وەفادارى ئەم نمونەيە بە شايدە دەگرم، پايىزىكيان رىگر كاروانى چەتووكى مەلازادانىان برد بە ولاغەكانەوہ. گويدىرئىكى مالى خالە عىزەتى مەلا حەبىب پىيان دەگوت كەرەگىلە بەگەل تالان كەوت. دواى دوو سال، مال لە چنارۆك بوون رۆژىكيان ئەو كەرەگىلەيە بۆ خۆى لە كاروانى بەرەو كۆيە دەرچوو ھاتەوہ سەر پەتى خۆى لەو شوينەى كە جاران لى دەبەسترايەوہ لە پشت مالى خاوەنيەوہ.

مندالى شارستان ئەگەر لە مالى خۇيدا ولاغى نەدىتەى و بەخىوى نەكۆردى بىر لەوہ ناكاتەوہ ولاغىش ماندوو دەبىت و حەسانەوہى دەوئت. برسى دەبى، خزمەتى گەرەكە، پى خۆشە لەگەلى بەرەحم بىت. مندالە شارستان وا دەزانى ولاغ وەكوو پايسكل بىھەست و ھۆشە و چ داخوازي نىيە. ھەر ئەم كەم زانىيە و لە دانىشتووى شارستان دەكات كاتىك كە دەچىتە لادى بە سەردان يان بە ئىش دەست ناپارىزى لە چىرپى كالك و كۆلكى شووتى و كالك وەيا لى كۆردنەوہى ميوہى درەخت، لە بازارى شار بە خەيالىدا ناپەت دەست بۆ يەك بۆلوہ تىرى دوكانى بەقال ببات. من مالە فەلاحى شەرىكى خۆم دىتووہ ئىستىردى مردووہ شىنى بۆ گىراوہ. بە ھەمە حال رەزدارى و ولاغدارىش لەو كەسبانە بوون چنارۆك لىيانى شارەزا كۆردم، تا ئىستاش بۆ ھەردوويان بە پەرۆشم.

لاپەنىكى سەر بە مادى و مەعنەويى تەجرەبەى ژيانم لە چنارۆك مئوانداریيە. لە سەردەمى باوكم ھاويان بە دائىمى فەقى و موستەعیدی بە دەرس و دەور لەگەلمان دەبوون. سالىكيان ژمارەيان ۲۳ كەس بوو. ئەو سالە بە درىژايى ھاوين ھەموو رۆژىك لە مالمان ژنان لە دواى جەمى سەبەينەوہ تا عەسر خەرىكى نان كۆردن دەبوون تەنھا ناواناوە يەك دوانىك دەستيان لە نان كۆردن ھەلدەگرت بۆ راپەراندنى كارى دىكە و حازر كۆردنى جەمى نيوەرۆ. دەبوو سەعاتەھا نان بە ساجەوہ بنرى ئنجا بەشى فەقى و ئەھلى مالەوہ و مئوانىكى روممان لى بنى، بكات. فەقىكان يارمەتییەكى راتبەى ئىوارانىان لەو مالانەوہ بۆ دەچوو كە لە ھۆبەى ئىمە بوون.

مالى مامىشم بە پى بۆ لووان ئەركيان ھەلدەگرت بەلام زۆرى دەما بۆ ئەركى سەرشانى باوكم. ھەروا لەبىرمە باوكم دوو رەزى (بارىكە و قالە كەر كۆزى) لە قەبەل كۆردن، بە ھەردوويانى بايى ھەفتەيەكى نەكۆردن. لە لايەن ميوہوہ خاوەن رەزەكان درىغيان نەدەكۆرد، ھەريەكە بەقەدەر حال ديارى تىر و ھەنجىريان بۆ دەھىنان. بەلام ھەرچۆنىك بووبى، ھەبوونى فەقىكان ئاوەدانىيەكى خۆش و بەتام و

شامی پیک دههینا به تایبهتی بۆ من. به رۆژ پیکهوه دهخافلایین، ئیواران دهچووینه گهرانی قهه شاخ، گهلینک شهویش به یهکهوه کۆدهبووینهوه به دهوری میوهی لهبار و چایهی دهم کیشاودا. دۆستیکه لیمان میوان بووبایه ئەگەر عهلاقهی لهگهڵ دین و خویندهواری ههبوایه شهو لای فهقیکان دهنووست. ههندیکیان دهرسی زانستهکانی مهکتهبیان لای من دهخویند. یهکه لهوان مهلا عهولای بنگردی، له ئیمتیحانی پۆلی شهش دهرچوو، وازیشی له مزگهوت هینا بۆ وهزیفهی دنیایی.

ئهو مهلا عهولایه گومانای بپوو له عهقیدهی سهر به غهیبی خۆی. تهنگهتاوی وههای لی کرد چاریکیان له دانیشتنیکه قهوغای چنارۆک که مهلای میوانیشی تیدا بهشدار بوو، به رووی سوورههلهگهراو و لیوه لهرزوه گوتی: زانایانی فهلهکه ههموو کهلین و قوژبنی فهزایان کهشف کردوه ئهدی ئهو بهههشتهی بهقهدهر ئهرز و ئاسمان پانه له کوپیه؟... دهمهتهی دوورودریژی لهسهر پهیدا بوو بۆ ئهوهی نهتیجهی بییت. بهلام دهبی بلیم ئهم گومانهی نهیخسته سهر بیباکی له نوێژ و رۆژی و عیبادهت. دواي دهرچوونی له ئەزموونی بهکالۆریای قوتابخانهی سهرهتایی و پاش ماوهیهکه بوو به (امام طابور). کتیهکانی چهند سالان لای ئیمه بوون ههتا بهر له مهرگی بهدوایدا ناردهنهوه و بۆی چوونه کهرکووک.

فهقیکان له ههموو لایهکهوه بۆ خویندن دههاتن نهکه ههر له ههریمیکهوه، به تیکرایی تاقمیکه ههمهههنگ و ههمهزهوقیان لی دروست دهبوو. له سییهکاندا دوو جارن ودها ریک کهوت کونه فهقی باوکم له دیوی ئیرانهوه بین بۆ ئیجازه وهرگرتن، ههر دوو جاریش مالممان له چنارۆک بوو، یهکیان مهلا سالح ئهوی دیکهیان مهلا جهلال. وا بزانم مهلا جهلال به لههجهی خۆی و تاقمهکهیدا دیار بوو شکاکه. مهلا سالح موکریانی بوو.

له باوکم بیست دهیگوت: ههزم دهکرد خوا گوزهرانیکی کافیهی دابامی، له چنارۆک نیشهتی بۆم، چوار پینچ موستهعهیدی زیرهک و به مهراقم دهرس دابان، چهند بهردهستیکی چالاکیش یارمهتییان دابام له خزمهتی رهزهکان، ئەگەر به ههموو عومرم شارم نهديتبايهوه باکم نهبوو. راستیهکهی من خۆیشم ده دوازه سال دهبی به تهواوی له ژبانی شار وهرزم، ههزم دهکرد لهو شوینهی که خۆم دهست نیشانم کردوه، له چنارۆک، خانویهکی مناسبه بۆ دروست بووبا و تیندا ژیاابام... بهلام ههز کردن شتیکه و لووان شتیکی دیکهیه. پهيوهندی من به فهقی و مهلا هی ههموو عومره، چی لیردها دهیلیم شتیکی زیده کورته له مونسهبهی باسی میواندارییهوه هات.

له شار بینمیوان نهبووین بهلام له چنارۆک حالهکه دهگۆرا، له لایهکهوه ههرچی کهرستهی پتوه ژبانی خۆمان و ئەسهبابی میوانداری ههیه دهبوو لهگهڵ خۆماندا بۆ چنارۆکی بهینین، له لایهکی دیکهوه دهبوو سابات میوانان و ئالیکی ولاغیان و بایی خزمهتییان له خهلق و خوا تهئمین بکری. له لای سییهمهوه میوان و فهقی تیکیان دهکردهوه و دهبوو خزمهتی ههموان ودهکوو یهکدی بکری. له لای چوارمهوه میوانی چنارۆک گهلێک پتر بوون له هی کۆبی. ههر نوقسانییهکی ههشبوايه له مالهوه چاری نهدهکرا چونکه دهست به بازار پاناگا هانای بههسته بهر. بهرچایییهکی لایق به میوان بی، دهبوو لهو چۆل و هۆله کار دروستایی بۆ بکری، ههموو سههینان له کانی کهندهوه ماستمان بۆ دههات بهلام که میوان ههبن ماستی ئهوتویی بهش ناکات. ماستای نیوهرو چۆن چار دهکهیت؟ خولاسه میوان داگردن له لایه مالتیکهوه